Lunedì 11 marzo 14.00-18.00

Martedì 12 marzo 09.00-13.00 e 14.00-18.00

Dottorato di Ricerca "Pegaso" – Regione Toscana Scienze dell'Antichità e Archeologia Didattica 2019 – Curriculum di Antropologia Siena

Ciclo "Memoria"

Le lezioni tratteranno il tema del rapporto dei Greci e dei Romani con il proprio passato

Lezioni di

Carlo Brillante (Università di Siena)

Giusto Picone (Università di Palermo)

Roy Van Wijk (Université de Fribourg) Salvatore Tufano (Université de Fribourg) Silvia Gazzoli (Università Statale di Milano) Aurora Cuntrò (Napoli)

Lunedì 13 maggio 14.00-18.00

Martedì 14 maggio 09.00-13.00 e 14.00-18.00

Ciclo "Corpo e Gender Studies"

Le lezioni tratteranno in che modo i modelli del comportamento di genere considerati "normali" e normativi abbiano potuto reagire ed eventualmente modificarsi, nel mondo antico, in base alla variabile rappresentata dalla condizione sociale dell'individuo in rapporto al gruppo (libero, schiavo, matrona o parthenos) e in che modo questi fenomeni abbiano preso le forme storicamente determinate della produzione legislativa e della costruzione dei rapporti di forza, in riferimento (anche, ma non solo) alle relazioni interne all'oikos e alla familia

Lezioni di

Cristiana Franco (Università per Stranieri di Siena)

Francesca Cenerini (Università di Bologna)

Gioele Zisa (Ludwig-Maximilians-Universität München)

Emma Petrosino (Università di Palermo)

Giulia Vettori (Università di Trento)

Hanna Ammar (Université de Fribourg)

Monica D'Agostini (Università Cattolica del Sacro Cuore Milano)

Mercoledì 15 maggio Giovedì 16 maggio Venerdì 17 maggio

Lezioni di

Mario Lentano (Università di Siena)

Leges regiae: antropologia e diritto alle origini di Roma

Lunedì 3 giugno 14.00-18.00

Martedì 4 giugno 09.00-13.00 e 14.00-18.00

Ciclo "Libro e Scrittura"

Le lezioni tratteranno le differenze tra cultura orale, aurale e scritta, le direttrici della riflessione filosofica antica sulla scrittura e sulla sua assenza, il rapporto tra i supporti materiali, le forme e le funzioni della scrittura nella produzione letteraria antica

Lezioni di

Maurizio Bettini (Università di Siena)

Pierre Vesperini (CNRS Paris)

Francesco Lubian (Vicenza)
Anna Busetto (Università di Roma Tre)
Antoine Chabod (Université Paris-Est Marnée-la-Vallée) Domenico Giordani (Oxford University)
Ilaria Cariddi (Università di Firenze)

Mercoledì 5 giugno Giovedì 6 giugno

Lezioni di Stefano Ferrucci (Università di Siena) Cristiana Franco (Università per Stranieri di Siena)

Dipartimento di Filologia e Critica delle Letterature Antiche e Moderne Palazzo San Niccolò Via Roma, 56 Siena

Ciclo CORPO E GENDER STUDIES

Lunedì 13 maggio 2019, ore 14-18 **Martedì 14 maggio**, ore 9-13 e 14-18

Lezioni di Cristiana Franco (Università per Stranieri di Siena), Francesca Cenerini (Università di Bologna) Gioele Zisa (Ludwig-Maximilians-Universität München), Emma Petrosino (Università di Palermo), Giulia Vettori (Università di Trento), Hanna Ammar (Université de Fribourg), Monica D'Agostini (Università Cattolica del Sacro Cuore Milano)

Ciclo "Leges regiae. Antropologia e diritto alle origini di Roma" (Mario Lentano)

Mercoledì 15 maggio, ore 9-13 Giovedì 16 maggio, ore 15-19

Presentazione del volume *Antico e non antico. Scritti multidisciplinari offerti a Giuseppe Pucci*, da parte di Donatella Puliga e Simone Beta

Mercoledì 15 maggio 2019, ore 16





CLASSICAMENTE

Dialoghi senesi sul mondo antico

FORME DEL SÉ. Percezioni del corpo e dell'identità di genere nel mondo antico

Aula AMA, Palazzo San Niccolò, III piano Via Roma 56, Siena

13 MAGGIO 2019, ore 15.30

Introduce:

Cristiana FRANCO (Università per Stranieri di Siena)

Gioele ZISA (Ludwig-Maximilian-Universität München)

Il corpo pensante nella Mesopotamia antica: tra antropologia medica, etnopsichiatria e assiriologia

Hanna AMMAR (Université de Fribourg)

Children interacting. Little boys and little girls at play on Greek classical vases

Emma PETROSINO (Università degli Studi di Palermo)

Il corpo attraverso lo specchio: la rappresentazione di sé nella tradizione epigrammatica

Modera: Carmine CANFORA (Università di Pisa)

Comitato organizzativo dottorandi "Scienze dell'Antichità e Archeologia" Dipartimento FILELI-UNIPI













Aula AMA, Palazzo San Niccolò, III piano Via Roma 56, Siena

14 MAGGIO 2019, ORE 9.30

Introduce: Francesca CENERINI (Università degli Studi di Bologna)

Monica D'AGOSTINI (Università Cattolica di Milano)

La costruzione della regalità femminile nel Mediterraneo Ellenistico

Giulia VETTORI (Università degli Studi di Trento)

Non solo moglie e madre. La materfamilias come soggetto patrimoniale nella legislazione matrimoniale augustea

Modera: Esther CARRA

(Università di Pisa; Université Paris IV-Sorbonne)

Comitato organizzativo dottorandi "Scienze dell'Antichità e Archeologia" Dipartimento FILELI-UNIPI







Siena

Dipartimento di Filologia e critica delle letterature antiche e moderne

Palazzo San Niccolò

Via Roma 56

Ciclo LIBRO E SCRITTURA

Argomento delle lezioni

Le differenze tra cultura orale, aurale e scritta

Le principali direttrici della riflessione filosofica antica sulla scrittura e sulla sua assenza e il rapporto tra i supporti materiali

Le forme e le funzioni della scrittura nella produzione letteraria antica.

Lunedì 3 giugno, ore 14-18

Martedì 4 giugno, ore 9-13

Interverranno: Francesco Lubian (Vicenza), Anna Busetto (Università di Roma Tre), Antoine Chabod (Université Paris-Est Marnée-la-Vallée), Domenico Giordani (Oxford University), Ilaria Cariddi (Università di Firenze)

Keynote speakers: Maurizio Bettini (Università di Siena), Pierre Vesperini (CNRS, Parigi)

Dipartimento di Filologia e Critica delle Letterature Antiche e Moderne

Palazzo San Niccolò Via Roma, 56 Siena

Martedì 4 giugno, ore 15-19

Pierre Vesperini (CNRS, Parigi)

I capitula dei manoscritti carolingi di Lucrezio, ossia: l'episteme nascosta del De rerum natura

Mercoledì 5 giugno, ore 9-13

Stefano Ferrucci (Università di Siena)

"Chi è tua madre?" Identità femminile nei tribunali ateniesi

Giovedì 6 giugno, ore 9-13

Cristiana Franco (Università per Stranieri-Siena)

Zooantropologia e studi classici