

**VENERDÌ 20 SETTEMBRE – POMERIGGIO**

**GIPSOTECA DI ARTE ANTICA**

*Presiede Paola Bianchi De Vecchi*

15.00 ALESSANDRO AMENTA (Roma),  
Nomi tra sovversione di genere e forma di resistenza  
in *Lubieno* di Michal Witkowski

**I nomi nei romanzi d'avventura**

15.30 ROSA KOHLHEIM – VOLKER KOHLHEIM (Bayreuth,  
Germania), Il romanzo *I Pionieri* di James Fenimore  
Cooper, o il peso dei nomi

16.00 MARINE VERRIEST – JEAN-LOUIS VAXELAIRE  
(Namur, Belgio), *Aventures, langues et systèmes*  
onomastiques

16.30 PAUSA CAFFÈ

17.00 ASSEMBLEA GENERALE DI O&L

20.00 CENA SOCIALE

**SABATO 21 SETTEMBRE - MATTINA**

**PALAZZO BOILLEAU – AULA MAGNA**

*Presiede Matteo Milani*

9.30 VALERIA DI CLEMENTE (Catania), Antroponimi e  
toponimi nella ricezione del *Fierabras* nelle isole  
britanniche: il caso di *The Bruce*, libro III, vv. 435-  
460

10.00 SILVIA CORINO ROVANO (Torino),  
Tre nomi per un capo indiano e due romanzi per  
Ernesto Ferrero

\*

10.30 IVETA VALENTOVÁ – MILAN HARVALÍK  
(Bratislava, Slovakia), Milan Majtán and the  
Beginnings of Literary Onomastics in Slovakia

11.00 LUIGI SASSO (Genova), I nomi tra suono e figura:  
la lezione di Giovanni Pozzi

11.30 Discussione finale e chiusura dei lavori

*Comitato organizzativo*

Serena Mirto, Donatella Bremer, Giorgio Sale



## **XXVII Convegno di Onomastica & Letteratura**

**Pisa, 19-21 settembre 2024**

**Gipsoteca di Arte antica  
Piazza San Paolo all'Orto, 20**

**Palazzo Boilleau, Aula Magna  
Via Santa Maria, 85**

*Con il patrocinio del  
Dipartimento di Filologia, Letteratura  
e Linguistica dell'Università di Pisa*



**UNIVERSITÀ DI PISA**



**UNIVERSITÀ DI PISA  
FILOLOGIA, LETTERATURA E LINGUISTICA**

## GIOVEDÌ 19 SETTEMBRE – MATTINA

### GIPSOTECA DI ARTE ANTICA

09.00 *Accoglienza dei partecipanti*

09.30 *Saluto delle autorità*

ROBERTA FERRARI, Direttore del Dipartimento di  
Filologia, Letteratura e Linguistica

SERENA MIRTO, Presidente di Onomastica & Letteratura

*Presiede Maria Giovanna Arcamone*

#### **Nomi in movimento**

10.00 DONATELLA BREMER (Pisa), Le 'rinominazioni' di  
Clizia nel carteggio Montale-Brandeis

10.30 LUISA CAIAZZO (Potenza), Toponimi in movimento:  
*Minor Detail* di Adania Shibli

11.00 ANGELO CAMPANELLA (Palermo), Movimento  
onomastico dei 'pupi' nel romanzo *Le nova del drago*  
di Buttafuoco

11.30 PAUSA CAFFÈ

*Presiede Lorella Sini*

12.00 MARINA CASTIGLIONE (Palermo), Un nome in  
movimento nell'Europa in movimento: *Orlando in*  
*Brandeburgo* di Rosso di San Secondo

12.30 MARIO CHICHI (Palermo), «Ma questa di mutar  
nomi, m'è noval!». Metamorfosi onomastiche in  
*Brancaleone alle crociate* (1970)

13.00 PAUSA PRANZO

## GIOVEDÌ 19 SETTEMBRE – POMERIGGIO

### GIPSOTECA DI ARTE ANTICA

*Presiede Serena Mirto*

15.00 MARIA GRAZIA DONGU (Cagliari), Nomi nel  
processo intertestuale: da *The Tempest* di Shakespeare  
a *Hagsseed* di Margaret Atwood

15.30 SIMONETTA FALCHI (Sassari), La metamorfosi degli  
antroponimi in *The Handmaid's Tale* (1985) e *The*  
*Testaments* (2019) di Margaret Atwood e nel loro  
adattamento televisivo (2017)

16.00 MARIA TERESA LANERI (Sassari)  
Ricusa delle proprie origini, autonominazione e  
varianti circostanziali. Il caso dell'umanista Giulio  
Pomponio Leto

16.30 PAUSA CAFFÈ

*Presiede Giorgio Sale*

17.00 PASQUALE MARZANO (Napoli), Fra verosimile e  
vero: nomi in movimento nella narrativa di Carlo  
Lucarelli

17.30 CONCETTA SIPIONE (Catania), Antroponimie  
eddiche: costellazioni familiari inedite ed esotismo  
nei *Carmi di Guðrún*

#### **Nomi propri e 'questioni della lingua'**

18.00 MAURO CAMIZ (Roma), Antroponimi e toponimi  
attraverso l'Europa. Dal *Belfagor* di Machiavelli al  
*Belphegors Giffter Maal* in primo danese moderno

## VENERDÌ 20 SETTEMBRE – MATTINA

### GIPSOTECA DI ARTE ANTICA

*Presiede Alessandro Amenta*

09.30 MAGDALENA GRAF (Poznań, Polonia) – MARTA  
NOWAK (Ljubljana, Slovenia), Creation of space in  
selected Works by Olga Tokarczuk

10.00 PATRIZIA PARADISI (Modena),  
La consapevolezza onomastico-linguistica di Plauto

10.30 LEONARDO TERRUSI (Teramo), Ritorno  
all'*interpretatio nominis*? Strategie di nominazione nella  
narrativa italiana di oggi

11.00 PAUSA CAFFÈ

*Presiede Leonardo Terrusi*

#### **Nomi e genere**

11.30 PAOLA CANTONI (Roma), Le donne di Petronilla:  
onomastica femminile nelle ricette di Amalia Moretti  
Foggia

12.00 FABIO VASARRI (Cagliari), Declinazioni di genere in  
*Célestine* di Genlis

12.30 SAMUELE FIORAVANTI (Genova), «To live to the  
side of my name». Lateralizzazione onomastica nella  
letteratura recente

13.00 PAUSA PRANZO