

S.SCRI.F.

Seminario sulle scritture femminili

a cura di

A. Andreoni, N. Caputo, R. Donnarumma, R. Ferrari, S. Grazzini,
D. Pierucci, C. Savettieri, C. Tognarelli, G. Tomassucci, A. Zago

CICLO DI INCONTRI A.A. 2024/2025

8/10

ore 15.00

Daniela Brogi (Università per Stranieri di Siena)
Fuori campo attivo: Artemisia di Anna Banti

30/10

ore 15.00

Anna Zago (Università di Pisa)
La lingua (di una) madre: il Liber manualis di Dhuoda al figlio Guglielmo

18/11

ore 15.00

Monica C. Storini (Sapienza Università di Roma)
Le parole dell'estasi di Maria Maddalena de' Pazzi

21/01

ore 15.00

Donatella Pallotti (Università di Firenze)
Anna Trapnel, una voce dissonante nell'Inghilterra del XVII secolo

20/02

ore 15.00

Serena Baiesi e Carlotta Farese (Università di Bologna)
Scrittrici romantiche inglesi: dialoghi e forme

17/03

ore 16.00

Daniela Pierucci (Università di Pisa)
Il prototipo della 'mujer nueva' in Memorie di uno scapolo di Emilia Pardo Bazán

8/04

ore 15.00

Serena Grazzini (Università di Pisa)
Destino personale e storia collettiva in Rahel Varnhagen. Storia di una donna ebrea di Hannah Arendt

8/05

ore 16.00

Beatrice Alfonzetti (Sapienza Università di Roma)
Lettura di Guerra d'infanzia e di Spagna di Fabrizia Ramondino

28/05

ore 15.00

Giovanna Tomassucci (Università di Pisa)
Le molteplici identità delle narrazioni di Olga Tokarczuk

Pisa, Aula Magna di Palazzo Boilleau