

# Università di Pisa

## Regolamento didattico

<b>Corso di Studio</b>	LIL-L - LINGUE, LETTERATURE E COMUNICAZIONE INTERCULTURALE
<b>Tipo di Corso di Studio</b>	Laurea
<b>Classe</b>	Classe delle lauree in Lingue e culture moderne (L-11)
<b>Anno Regolamento (coorte)</b>	2024/2025

## Presentazione

<b>Struttura didattica di riferimento</b>	FILOLOGIA, LETTERATURA E LINGUISTICA
<b>Docenti di Riferimento</b>	- FRANCESCO ATTRUIA - SIMONA BECCONE - IDA CAMPEGGIANI - FEDERICA CAPPELLI - FAUSTO CIOMPI - EMILIA DAVID - MONICA LUPETTI - PATRIZIO MALLOGGI - ANDREA NUTI - MARIA ENRIQUETA PEREZ VAZQUEZ - BIANCAMARIA RIZZARDI - FRANCESCO ROSSI - MARCO SABBATINI - SELENA SIMONATTI - SARA FRANCESCA SONCINI - CARLO TIRINANZI DE MEDICI - VALERIA MARIA GIUSEPPA TOCCO

<b>Tutor</b>	- Benedetta Lazzereschi - Giulia Minghi - Alice Musso - Nicola Pastorelli - Beatrice Russo
<b>Durata</b>	3 Anni
<b>CFU</b>	180
<b>Titolo Rilasciato</b>	Laurea in LINGUE, LETTERATURE E COMUNICAZIONE INTERCULTURALE
<b>Titolo Congiunto</b>	No
<b>Doppio Titolo</b>	No
<b>Modalità Didattica</b>	Convenzionale
<b>Lingua/e in cui si tiene il Corso</b>	Italiano
<b>Sedi del Corso</b>	Università di Pisa (Responsabilità Didattica)
<b>Massimo numero di crediti riconoscibili</b>	12
<b>Corsi della medesima classe</b>	LIN-L - LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
<b>Percorsi di studio</b>	STUDI LETTERARI (1) STUDI LINGUISTICI (2) STUDI PER LA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE (3)

## Percorso di Studio: comune (PDS0-2008)

CFU totali: 488, di cui 15 derivanti da AF obbligatorie e 473 da AF a scelta

### 1° Anno (anno accademico 2024/2025)

Attività Formativa	CFU	SSD	Obbligatoria
<b>ABILITA' INFORMATICHE (002AA)</b>  <b>Obiettivi</b> Acquisizione di abilità informatiche certificate mediante il superamento di un modulo da 3 CFU tra quelli offerti dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI. Viene riconosciuta in alternativa la certificazione ECDL START.  <b>Moduli</b> INFORMATICA (INF/01)	3	INF/01	No
<b>CULTURA LETTERARIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA (1462L)</b>  <b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia della letteratura italiana moderna e contemporanea, anche nel quadro della letteratura europea; introduzione all'analisi del testo. L'obiettivo è trasmettere un quadro chiaro dello svolgimento storico della letteratura italiana moderna e contemporanea; interpretare e commentare il testo letterario mediante adeguati strumenti formali, situandolo nel suo pertinente contesto storico-sociale.	9	L-FIL-LET/11	No
<b>EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (003SA)</b>	3	NN	No
<b>FONDAMENTI DI LETTERATURA ARABA (1467L)</b>  <b>Obiettivi</b> Il corso fornisce le conoscenze e le indicazioni fondamentali per potersi approcciare allo studio della letteratura araba ed orientarsi nel panorama culturale arabo e arabo-islamico, sia dal punto di vista degli orizzonti geografici, storico-cronologici e culturali, che degli strumenti metodologici e filologici, anche attraverso una disamina delle forme e dei generi letterari sviluppatasi in lingua araba in epoca preislamica, classica e contemporanea.	9	L-OR/12	No
<b>FONDAMENTI DI LETTERATURA FRANCESE (1468L)</b>  <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letteratura francese, insistendo sulla storia letteraria, sulle poetiche e le norme estetiche che la caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e sui generi letterari, come pure sui contesti culturali. La formazione sarà completata dall'avvio all'analisi del testo letterario, con riferimento a varie impostazioni teoriche e metodologiche.	9	L-LIN/03	No
<b>FONDAMENTI DI LETTERATURA IN PORTOGHESE (1469L)</b>  <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio diacronico, dalle origini ai nostri giorni, della Letteratura di lingua	9	L-LIN/08	No

portoghese (Portogallo, Brasile, Africa lusofona), offrendo un panorama sulla storia culturale e letteraria nei suoi snodi, poetiche, generi e figure fondamentali. Questa ricognizione sarà accompagnata dalla lettura critica di testi canonici caratterizzanti la letteratura in lingua portoghese.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA INGLESE (1470L) <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per affrontare lo studio della Letteratura inglese. Fenomenologie, movimenti e autori esemplificativi del canone della storia letteraria saranno esaminati in una prospettiva dinamica che potrà sia focalizzarsi su norme estetiche, generi e metodologie di analisi dei testi, sia istituire un dialogo più ampio tra cultura letteraria e altre forme rilevanti di espressività artistica e intersemiotica.	9	L-LIN/10	No
FONDAMENTI DI LETTERATURA ITALIANA (1471L) <b>Obiettivi</b> Il corso mira a sviluppare nello studente la consapevolezza della specificità della scrittura letteraria italiana tramite la conoscenza degli strumenti fondamentali per l'analisi dei testi. In particolare, si propone di consentire una buona conoscenza di alcune delle opere che hanno costituito modelli di riferimento per la letteratura italiana ed europea, educando ad un corretto approccio critico e storico-culturale alle opere fatte oggetto di studio.	9	L-FIL-LET/10	No
FONDAMENTI DI LETTERATURA POLACCA (1472L) <b>Obiettivi</b> Il corso costituisce un primo momento formativo nell'ambito dello studio della cultura letteraria polacca, mirando a fornire agli studenti anche la conoscenza delle caratteristiche più precipue – storiche, geografiche e sociologiche – della Polonia dei secoli passati. Una parte del corso sarà dedicata all'approfondimento di tali aspetti in una specifica epoca letteraria.	9	L-LIN/21	No
FONDAMENTI DI LETTERATURA ROMENA (1473L) <b>Obiettivi</b> Introduzione alla storia letteraria romena, ai concetti fondamentali, alle poetiche e alle diverse tipologie di testi, nonché ai generi letterari, al fine dell'acquisizione di competenze di base per intraprendere lo studio della letteratura romena, fornendo agli studenti le conoscenze e gli strumenti critici necessari anche in vista dell'analisi e dell'interpretazione del testo letterario attraverso prospettive e metodologie diversificate. Aspetti del rapporto fra cultura letteraria e altre manifestazioni dell'arte e del pensiero.	9	L-LIN/17	No
FONDAMENTI DI LETTERATURA RUSSA (1474L) <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letteratura russa, focalizzando l'attenzione sui concetti fondanti lo sviluppo della storia letteraria russa dalle origini alla modernità. Particolare rilievo sarà offerto alle questioni linguistiche e alle norme estetiche caratterizzanti le poetiche e le diverse tipologie testuali, nonché l'evoluzione dei generi letterari nei diversi contesti storici e di sviluppo socio-culturale. Si potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario con riferimento a teorie e metodologie diversificate.	9	L-LIN/21	No
FONDAMENTI DI LETTERATURA SPAGNOLA (1475L) <b>Obiettivi</b>	9	L-LIN/05	No

Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti e delle competenze fondamentali per intraprendere lo studio della Letteratura spagnola, potendo insistere sulla storia letteraria, sugli autori e sulle poetiche che la caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e generi letterari e sui corrispondenti contesti culturali. Potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario sulla base di teorie e metodologie diversificate.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA TEDESCA (1476L) <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base e delle competenze essenziali per affrontare lo studio della Letteratura di lingua Tedesca di età moderna e contemporanea, con particolare riguardo alla storia letteraria e ai suoi contesti geografici e culturali, alle poetiche e alle estetiche che l'hanno segnata, nonché al suo rapporto con altre manifestazioni delle arti e del pensiero. Promuove altresì l'approfondimento di temi, di generi letterari e autori/autrici attraverso l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari, anche in riferimento a teorie e metodologie diversificate.	9	L-LIN/13	No
FONDAMENTI DI LETTERATURE ISPANO-AMERICANE (1477L) <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letterature americane di lingua spagnola, potendo insistere sulla storia letteraria, sulle poetiche e le norme estetiche che le caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e generi letterari, e sugli specifici contesti culturali. Si potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario con riferimento a teorie e metodologie diversificate.	9	L-LIN/06	No
ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (076MM) <b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia contemporanea e conoscenza critica delle problematiche connesse	6	M-STO/04	No
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM) <b>Obiettivi</b> Il corso ha come obiettivo fornire agli studenti una conoscenza approfondita dei temi principali della storia medievale, alla luce della storiografia più recente e delle fonti.	6	M-STO/01	No
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM) <b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia moderna (1492-1815) e conoscenza delle principali questioni ad essa relative, di tipo politico, militare, culturale ed economico	6	M-STO/02	No
LABORATORIO ANALISI DEL TESTO E PRODUZIONE SCRITTA - CECIL (1461L) <b>Obiettivi</b> Il laboratorio mira a familiarizzare lo studente con i principali approcci teorici all'analisi testuale in una prospettiva multidisciplinare con l'obiettivo di sviluppare le competenze critico-teoriche volte all'interpretazione del testo scritto e orale in poesia e in prosa.	3	L-LIN/21	No
LABORATORIO DI INTERPRETAZIONE TESTUALE LIT (1496L) <b>Obiettivi</b>	3	L-FIL-LET/14	No

Il laboratorio illustra le tecniche di analisi del testo letterario, in prosa e in versi, a partire da modelli teorici ed esemplificazioni pratiche. Dalle attività preliminari quali trovare le domande di ricerca, impostare il lavoro, effettuare una ricerca bibliografica, si passerà alla concreta stesura di testi critici e alla loro revisione condotta su base individuale e seminariale.			
LABORATORIO LEGGERE E SCRIVERE LA NATURA: PERCORSI DI ECOCRITICA - CECIL (1481L)	3	L-LIN/14	No
<b>Obiettivi</b> Il laboratorio si incentra sull'analisi linguistica, stilistica ed ermeneutica di testi paradigmatici dell'antropocene. A partire da testi di lingua inglese e tedesca che esemplificano le transizioni epistemiche della modernità, le attività del laboratorio si propongono di sviluppare le capacità di lettura critica di testi letterari e saggistici, di ri-elaborazione consapevole di forme e modi della scrittura interpretativa, della comunicazione culturale, accademica ed extra-accademica, inclusa la comunicazione via social. Allo scopo di affinare le diverse competenze produttive, parte delle attività saranno dedicate all'esercizio pratico di forme di scrittura breve: recensioni di testi verbali e filmici, redazione di post di blog e brevi articoli di interesse letterario.			
LABORATORIO di METODOLOGIA DEL LAVORO SCIENTIFICO - CECIL (2196Z)	3	NN	No
<b>Obiettivi</b> Il laboratorio si incentra sulle procedure per la stesura e la presentazione dell'elaborato finale triennale. Oltre a fornire orientamento pratico su scadenze, adempimenti, e modalità di iscrizione ai corsi della magistrale, partendo dal Corso di preparazione all'elaborato triennale presente su Moodle, fornirà indicazioni su come selezionare l'argomento, trovare bibliografia appropriata, redigere una scaletta, schedare le fonti, citare appropriatamente le fonti, seguire le norme redazionali, usare in tutte le sue potenzialità il programma di videoscrittura Microsoft Word o simili. Durante il Laboratorio, gli studenti saranno chiamati a svolgere esercitazioni pratiche sugli argomenti affrontati (lettura critica di un testo, riassunto e schedatura, redazione di una bibliografia ragionata, redazione di una scaletta...).			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ARABA I (1498L)	9	L-OR/12	No
<b>Obiettivi</b> Il corso mira a fornire le conoscenze di base della lingua araba standard, partendo dalla scrittura, l'ortografia e la fonetica, con introduzione alla morfosintassi di base e la lessicografia. Il corso si compone di una parte teorica tenuta dal docente e da una parte pratico-comunicativa tenuta dal CEL (lettore) madrelingua. Obiettivo del corso è raggiungere un livello di competenza linguistica corrispondente, grosso modo, al livello A1 del QCER (comprensione e composizione di brevi testi scritti e orali, principi di conversazione con lessico di base.)			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA FRANCESE I (1501L)	9	L-LIN/04	No
<b>Obiettivi</b> Il corso mira a fornire le nozioni teoriche di base della linguistica francese, con speciale attenzione alla fonetica e alla fonologia, alla lessicografia, alla morfologia e alla semantica lessicale. Unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), il corso offrirà gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche			

e comunicative previste per il raggiungimento del livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le Lingue (QCER).			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA INGLESE I (1504L)	9	L-LIN/12	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Dal punto di vista teorico, il corso mira a fornire gli strumenti di base per l'analisi metalinguistica della lingua inglese a vari livelli di descrizione (fonetico-fonologico, morfologico, sintattico, semantico, storico e sociolinguistico). Dal punto di vista delle competenze linguistico-strumentali, il corso prevede un livello di competenza in uscita pari o superiore al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCERL), che implica la capacità di a) comprendere discorsi estesi e lezioni universitarie, e seguire argomentazioni anche complesse; b) leggere e comprendere testi argomentativi che trattano argomenti di attualità e testi letterari; c) saper scrivere testi chiari e dettagliati su un'ampia gamma di tematiche, riferendo, trasmettendo informazioni o supportando un particolare punto di vista; d) saper interagire con un certo grado di scioltezza, spontaneità e accuratezza e supportare le proprie opinioni.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA I (1507L)	9	L-LIN/21	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Le attività della I annualità consistono in un corso di approfondimento metalinguistico e mirano all'acquisizione di adeguati livelli fonetico-fonologici, morfosintattici e lessicali con particolare riguardo alla morfologia e sintassi del verbo (tempi verbali, verbi di moto, primi rudimenti sull'aspetto) e alla morfologia e sintassi dei casi (nominale, aggettivale e pronominale). Alla fine del corso si mira a raggiungere una competenza linguistica equivalente al livello A1+ ed alcune competenze (comprensione di brevi comunicati scritti e orali, capacità di conversazione) del livello A2 del CEFR (Common European Framework of Reference for Language).</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE I (1510L)	9	L-LIN/09	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso di Linguistica e traduzione della lingua portoghese I prevede l'analisi delle caratteristiche fondamentali della lingua portoghese nelle sue due principali varietà (europea e brasiliana) sul piano fonetico-fonologico, su quello morfologico (costituenti della parola, processi di formazione della stessa) e su quello lessicale in prospettiva frasale. Il corso prevede, inoltre, lo studio dei principali aspetti dell'evoluzione storica del portoghese e l'analisi dei fenomeni che, in termini diatopici, caratterizzano attualmente le due suddette varietà. È previsto un livello di competenza linguistica in uscita pari al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse saranno, dunque, in grado di comprendere il funzionamento di testi scritti e orali semplici e di sviluppare competenze comunicative in produzione e in ricezione, in contesti non complessi scritti e orali.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ROMENA I (1513L)	9	L-LIN/17	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Lingua, Linguistica e traduzione romena 1 Il corso propone un primo approccio al sistema linguistico romeno contemporaneo nella sua dimensione storica e culturale, tanto dal punto di vista descrittivo-normativo quanto in una prospettiva contrastiva, attraverso l'apprendimento del comparto fonetico e morfosintattico, delle caratteristiche lessicali e della</p>			

<p>riflessione teorica comparativa rispetto alle peculiarità etimologiche del Romeno nel contesto delle lingue romanze, nonché dell'apporto non-romanzo (balcanico) alla costituzione ed evoluzione dell'identità linguistica della lingua romena. Allo stesso tempo, si propone un percorso di apprendimento relativo all'uso strumentale della lingua nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), che mira a raggiungere il livello di competenza linguistica A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA I (1516L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso si pone l'obiettivo di introdurre gli studenti allo studio della fonetica, della morfologia e della sintassi russa, fornendo loro i primi rudimenti per l'avviamento alla traduzione scritta dal russo all'italiano e dall'italiano al russo. Al corso monografico del docente, generalmente incentrato sulla storia della lingua russa e sull'evoluzione della sua norma letteraria, si accompagnano le esercitazioni pratiche di lettorato tenute dagli esperti linguistici madrelingua e volte a sviluppare una competenza linguistica di base (livello A2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue) che permetta al candidato di soddisfare le esigenze comunicative essenziali in tipici contesti della vita quotidiana.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA I (1519L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello B1 di conoscenza della lingua spagnola, stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Le lezioni frontali con il docente, unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici, offriranno alle studentesse e agli studenti gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il livello indicato. Le lezioni sono prevalentemente finalizzate all'apprendimento delle competenze grammaticali e comunicative e al consolidamento e ampliamento delle competenze orali e di scrittura.</p>	9	L-LIN/07	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA I (1522L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Linguistica tedesca 1 Il corso prevede la descrizione delle caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello sintattico (struttura a parentesi) e testuale (mezzi di coerenza spaziale, temporale, causale), utili a comprendere il funzionamento dei testi di qualsiasi genere e livello di complessità e allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, con l'obiettivo di raggiungere, nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), un livello di competenze orientato al livello B1, livello intermedio del QCER.</p>	9	L-LIN/14	No
<p>LINGUISTICA GENERALE (014LL)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Introduzione allo studio scientifico del linguaggio quale facoltà specificamente umana, e delle lingue storico-naturali quali sistemi articolati in più livelli, nei loro molteplici aspetti funzionali. Scopo del corso è fornire elementi di metodo, da un lato per lo studio dei livelli linguistici di base (fonologia, morfologia, sintassi, semantica), dall'altro per l'identificazione dei tratti universali delle lingue.</p>	9	L-LIN/01	Si



STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI (0009Q)	6	SPS/08	No
<b>Obiettivi</b> L'obiettivo principale del corso consiste nel fornire agli/le studenti/esse gli strumenti per interpretare e comprendere l'evoluzione del sistema internazionale durante il XX secolo.			
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)	3	NN	No
<b>Obiettivi</b> Fornire le conoscenze e le competenze necessarie al trattamento delle informazioni attraverso la presentazione di strumenti informatici idonei e di esercitazioni pratiche. L'acquisizione di tali abilità certificate potrà avvenire attraverso il superamento del modulo di Gestione e Analisi dei Dati (CFU 3) offerto dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI con apprendimento autonomo in e-learning o in alternativa la certificazione ECDL START.			
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (LIN01)	2	NN	No

## 2° Anno (anno accademico 2025/2026)

Attività Formativa	CFU	SSD	Obbligatoria
ABILITA' INFORMATICHE (002AA)	3	INF/01	No
<b>Obiettivi</b> Acquisizione di abilità informatiche certificate mediante il superamento di un modulo da 3 CFU tra quelli offerti dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI. Viene riconosciuta in alternativa la certificazione ECDL START.			
<b>Moduli</b> INFORMATICA (INF/01)	3		
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (003SA)	3	NN	No
FILOLOGIA GERMANICA (093LL)	9	L-FIL-LET/15	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione al metodo filologico e alle testimonianze storico-culturali, linguistiche e letterarie delle aree linguistiche germaniche, la loro ricezione ed eredità, ivi comprese quelle trasmesse nelle aree linguistiche non germaniche.			
FILOLOGIA ROMANZA (090LL)	9	L-FIL-LET/09	No
<b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia delle letterature romanze medievali e introduzione al metodo filologico attraverso l'analisi e il commento di testi in diverse lingue romanze.			
FILOLOGIA SEMITICA (1465L)	9	L-OR/07	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione alle lingue semitiche. Conoscenza degli aspetti caratterizzanti delle lingue semitiche (fonetica, morfologia, grammatica), e della loro attestazione geografica e cronologica.			

FILOLOGIA SLAVA (225LL)	9	L-LIN/21	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione alla storia della civiltà slava, al metodo filologico, alla prima lingua letteraria slava, alla grammatica storica delle lingue slave e alle relative letterature.			
ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (076MM)	6	M-STO/04	No
<b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia contemporanea e conoscenza critica delle problematiche connesse			
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM)	6	M-STO/01	No
<b>Obiettivi</b> Il corso ha come obiettivo fornire agli studenti una conoscenza approfondita dei temi principali della storia medievale, alla luce della storiografia più recente e delle fonti.			
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM)	6	M-STO/02	No
<b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia moderna (1492-1815) e conoscenza delle principali questioni ad essa relative, di tipo politico, militare, culturale ed economico			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ARABA I (1498L)	9	L-OR/12	No
<b>Obiettivi</b> Il corso mira a fornire le conoscenze di base della lingua araba standard, partendo dalla scrittura, l'ortografia e la fonetica, con introduzione alla morfosintassi di base e la lessicografia. Il corso si compone di una parte teorica tenuta dal docente e da una parte pratico-comunicativa tenuta dal CEL (lettore) madrelingua. Obiettivo del corso è raggiungere un livello di competenza linguistica corrispondente, grosso modo, al livello A1 del QCER (comprensione e composizione di brevi testi scritti e orali, principi di conversazione con lessico di base.)			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ARABA II (1499L)	9	L-OR/12	No
<b>Obiettivi</b> Il corso si compone di una parte teorica tenuta dal docente (concentrato sullo studio avanzato della morfosintassi della Lingua Araba Standard e delle problematiche linguistiche) e da una parte pratico-comunicativa tenuta dal CEL (lettore) madrelingua. Obiettivo del corso è di raggiungere un livello di competenza linguistica corrispondente, grosso modo, al livello B1 del QCER (comprensione e produzione di testi scritti e orali di livello intermedio, interazione e conversazione su argomenti di vita quotidiana)..			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA FRANCESE I (1501L)	9	L-LIN/04	No
<b>Obiettivi</b> Il corso mira a fornire le nozioni teoriche di base della linguistica francese, con speciale attenzione alla fonetica e alla fonologia, alla lessicografia, alla morfologia e alla semantica lessicale. Unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), il corso offrirà gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il raggiungimento del livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le Lingue (QCER).			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA FRANCESE II	9	L-LIN/04	No

(1502L)			
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a sensibilizzare gli studenti alla sociolinguistica in ambito francofono, vale a dire alle problematiche relative alle variazioni diatopiche, diafasiche e diastratiche del francese contemporaneo, con particolare attenzione alla lingua orale. Fornisce inoltre le basi teoriche di morfosintassi, di lessicologia, di semantica e di pragmatica volte al riconoscimento delle suddette variazioni e alla loro traduzione in lingua italiana, basandosi su un corpus di testi scritti contemporanei (romanzi, canzoni, sottotitoli di film ecc.). Unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), il corso offrirà gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il raggiungimento del libello B1 del QCER.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA INGLESE I (1504L)	9	L-LIN/12	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Dal punto di vista teorico, il corso mira a fornire gli strumenti di base per l'analisi metalinguistica della lingua inglese a vari livelli di descrizione (fonetico-fonologico, morfologico, sintattico, semantico, storico e sociolinguistico). Dal punto di vista delle competenze linguistico-strumentali, il corso prevede un livello di competenza in uscita pari o superiore al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCERL), che implica la capacità di a) comprendere discorsi estesi e lezioni universitarie, e seguire argomentazioni anche complesse; b) leggere e comprendere testi argomentativi che trattano argomenti di attualità e testi letterari; c) saper scrivere testi chiari e dettagliati su un'ampia gamma di tematiche, riferendo, trasmettendo informazioni o supportando un particolare punto di vista; d) saper interagire con un certo grado di scioltezza, spontaneità e accuratezza e supportare le proprie opinioni.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA INGLESE II (1505L)	9	L-LIN/12	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Dal punto di vista teorico, il corso è focalizzato sulla sintassi e l'analisi del testo e del discorso, attraverso lo studio di vari tipi e generi testuali. Dal punto di vista delle competenze linguistiche, il corso prevede un livello di competenza in uscita pari o superiore al livello B2+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, che implica la capacità di a) comprendere testi scritti e orali complessi che vertono su argomenti astratti in vari contesti comunicativi, anche inferendo significati impliciti, 2) produrre testi chiari, dettagliati e ben strutturati dal punto di vista della coesione e della coerenza, 3) argomentare punti di vista diversi e applicare i modelli teorici di analisi del testo trattati nel corso, 4) esprimersi con un grado relativamente alto di accuratezza, scioltezza e spontaneità su vari argomenti, nonché sui contenuti teorici del corso, e 5) interagire con parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA I (1507L)	9	L-LIN/21	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Le attività della I annualità consistono in un corso di approfondimento metalinguistico e mirano all'acquisizione di adeguati livelli fonetico-fonologici, morfosintattici e lessicali con particolare riguardo alla morfologia e sintassi del verbo (tempi verbali, verbi di moto, primi rudimenti sull'aspetto) e alla morfologia e sintassi dei casi (nominale, aggettivale e pronominale). Alla fine del corso si mira a raggiungere una competenza linguistica equivalente al livello A1+ ed alcune competenze (comprensione di brevi comunicati scritti e orali, capacità di conversazione)</p>			

del livello A2 del CEFR (Common European Framework of Reference for Language).			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA II (1508L) <b>Obiettivi</b> La seconda annualità consta di un corso monografico di approfondimento e mira a fornire agli studenti elementi basilari del sistema linguistico polacco. Verrà integrata e approfondita la descrizione del livello fonetico, fonologico, morfosintattico e lessicale già introdotti, con particolare riguardo alla morfologia dell'aspetto verbale, prestando anche attenzione ai diversi registri di comunicazione orale e scritta e alle loro diverse dimensioni sincroniche. Alla fine del corso si ira a raggiungere una competenza linguistica equivalente al livello A2+ del QCER.	9	L-LIN/21	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE I (1510L) <b>Obiettivi</b> Il corso di Linguistica e traduzione della lingua portoghese I prevede l'analisi delle caratteristiche fondamentali della lingua portoghese nelle sue due principali varietà (europea e brasiliana) sul piano fonetico-fonologico, su quello morfologico (costituenti della parola, processi di formazione della stessa) e su quello lessicale in prospettiva frasale. Il corso prevede, inoltre, lo studio dei principali aspetti dell'evoluzione storica del portoghese e l'analisi dei fenomeni che, in termini diatopici, caratterizzano attualmente le due suddette varietà. È previsto un livello di competenza linguistica in uscita pari al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse saranno, dunque, in grado di comprendere il funzionamento di testi scritti e orali semplici e di sviluppare competenze comunicative in produzione e in ricezione, in contesti non complessi scritti e orali.	9	L-LIN/09	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE II (1511L) <b>Obiettivi</b> Il corso di Linguistica e traduzione della lingua portoghese II prevede lo studio della semantica lessicale mediante l'analisi delle strategie di rinnovamento e arricchimento della lingua portoghese, e della semantica frasale, con particolare attenzione ai valori temporale, modale e aspettuale. Prevede, altresì, lo studio delle caratteristiche fondamentali e dei fenomeni che caratterizzano e distinguono a livello sintattico le due principali varietà (europea e brasiliana) della lingua portoghese. Il corso prevede un livello di competenze linguistiche in uscita pari al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse dovranno dunque essere in grado di comprendere testi scritti mediamente complessi ed estesi, su temi anche astratti, all'interno di contesti comunicativi variegati, anche inferendo significati impliciti; dovranno essere capaci di redigere testi sufficientemente dettagliati, illustrando punti di vista diversi con capacità di argomentazione. Saranno, infine, in grado di esprimersi oralmente con un buon grado di autonomia, di correttezza e di spontaneità su temi di varia natura e di mostrare una buona competenza, anche ricettiva, in contesti dell'oralità.	9	L-LIN/09	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ROMENA I (1513L) <b>Obiettivi</b>  Lingua, Linguistica e traduzione romena 1 Il corso propone un primo	9	L-LIN/17	No

<p>approccio al sistema linguistico romeno contemporaneo nella sua dimensione storica e culturale, tanto dal punto di vista descrittivo-normativo quanto in una prospettiva contrastiva, attraverso l'apprendimento del comparto fonetico e morfosintattico, delle caratteristiche lessicali e della riflessione teorica comparativa rispetto alle peculiarità etimologiche del Romeno nel contesto delle lingue romanze, nonché dell'apporto non-romanzo (balcanico) alla costituzione ed evoluzione dell'identità linguistica della lingua romena. Allo stesso tempo, si propone un percorso di apprendimento relativo all'uso strumentale della lingua nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), che mira a raggiungere il livello di competenza linguistica A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ROMENA II (1514L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Lingua, Linguistica e traduzione romena 2 Il corso propone un'introduzione allo studio linguistico dei testi applicato alla lingua romena, da una prospettiva che integra concetti specifici delle discipline che hanno come oggetto di studio il testo e il discorso (teoria dell'enunciazione, pragmatica, linguistica testuale, analisi del discorso, stilistica e retorica). Alla fine del corso lo studente sarà in grado di comprendere e gestire i meccanismi della testualità e di applicare le conoscenze acquisite a problemi di analisi testuale. Lo studio linguistico è corredato da esercitazioni nell'ambito nel Lettorato ai fini dell'apprendimento strumentale della lingua, in vista del raggiungimento del livello B1+ dei parametri di competenza europei (European Framework).</p>	9	L-LIN/17	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA I (1516L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso si pone l'obiettivo di introdurre gli studenti allo studio della fonetica, della morfologia e della sintassi russa, fornendo loro i primi rudimenti per l'avviamento alla traduzione scritta dal russo all'italiano e dall'italiano al russo. Al corso monografico del docente, generalmente incentrato sulla storia della lingua russa e sull'evoluzione della sua norma letteraria, si accompagnano le esercitazioni pratiche di lettorato tenute dagli esperti linguistici madrelingua e volte a sviluppare una competenza linguistica di base (livello A2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue) che permetta al candidato di soddisfare le esigenze comunicative essenziali in tipici contesti della vita quotidiana.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA II (1517L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a consolidare e approfondire le conoscenze grammaticali e lessicali della lingua russa, a sviluppare la competenza metalinguistica e fornire le nozioni teoriche e gli strumenti necessari per un approccio metodologico alla traduzione del testo letterario dal russo in italiano. Il corso del docente, accompagnato dalle esercitazioni pratiche di lettorato svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), fornisce gli strumenti necessari all'acquisizione delle competenze linguistiche e comunicative corrispondenti al livello B1 del QCER.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA I (1519L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello B1 di conoscenza della lingua spagnola, stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento</p>	9	L-LIN/07	No

per le Lingue (QCER). Le lezioni frontali con il docente, unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici, offriranno alle studentesse e agli studenti gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il livello indicato. Le lezioni sono prevalentemente finalizzate all'apprendimento delle competenze grammaticali e comunicative e al consolidamento e ampliamento delle competenze orali e di scrittura.			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA II (1520L) <b>Obiettivi</b> Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello B2 di conoscenza della lingua spagnola, stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Il corso si propone di consolidare le competenze comunicative in lingua spagnola acquisite durante il primo anno di studi e di approfondirne le conoscenze linguistiche.	9	L-LIN/07	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA I (1522L) <b>Obiettivi</b> Linguistica tedesca 1 Il corso prevede la descrizione delle caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello sintattico (struttura a parentesi) e testuale (mezzi di coerenza spaziale, temporale, causale), utili a comprendere il funzionamento dei testi di qualsiasi genere e livello di complessità e allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, con l'obiettivo di raggiungere, nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), un livello di competenze orientato al livello B1, livello intermedio del QCER.	9	L-LIN/14	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA II (1523L) <b>Obiettivi</b> Linguistica tedesca 2 Il corso prevede la descrizione di caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello sintassi (frasi e costituenti complessi), morfologia e formazione di parola, utili a comprendere il funzionamento di testi in lingua tedesca di alto grado di complessità e allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, mirante a raggiungere, nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), un livello di competenza orientato al livello B1+, livello intermedio del QCER.	9	L-LIN/14	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (002SA)	3	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIPI.IT (001SA) <b>Obiettivi</b> Fornire le conoscenze e le competenze necessarie al trattamento delle informazioni attraverso la presentazione di strumenti informatici idonei e di esercitazioni pratiche. L'acquisizione di tali abilità certificate potrà avvenire attraverso il superamento del modulo di Gestione e Analisi dei Dati (CFU 3) offerto dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIPI con apprendimento autonomo in e-learning o in alternativa la certificazione ECDL START.	3	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (LIN01)	2	NN	No

### 3° Anno (anno accademico 2026/2027)

Attività Formativa	CFU	SSD	Obbligatoria
<b>ABILITA' INFORMATICHE (002AA)</b>  <b>Obiettivi</b> Acquisizione di abilità informatiche certificate mediante il superamento di un modulo da 3 CFU tra quelli offerti dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI. Viene riconosciuta in alternativa la certificazione ECDL START.  <b>Moduli</b> INFORMATICA (INF/01)	3	INF/01	No
<b>EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (003SA)</b>	3	NN	No
<b>FILOLOGIA GERMANICA (093LL)</b>  <b>Obiettivi</b> Introduzione al metodo filologico e alle testimonianze storico-culturali, linguistiche e letterarie delle aree linguistiche germaniche, la loro ricezione ed eredità, ivi comprese quelle trasmesse nelle aree linguistiche non germaniche.	9	L-FIL-LET/15	No
<b>FILOLOGIA ROMANZA (090LL)</b>  <b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia delle letterature romanze medievali e introduzione al metodo filologico attraverso l'analisi e il commento di testi in diverse lingue romanze.	9	L-FIL-LET/09	No
<b>FILOLOGIA SEMITICA (1465L)</b>  <b>Obiettivi</b> Introduzione alle lingue semitiche. Conoscenza degli aspetti caratterizzanti delle lingue semitiche (fonetica, morfologia, grammatica), e della loro attestazione geografica e cronologica.	9	L-OR/07	No
<b>FILOLOGIA SLAVA (225LL)</b>  <b>Obiettivi</b> Introduzione alla storia della civiltà slava, al metodo filologico, alla prima lingua letteraria slava, alla grammatica storica delle lingue slave e alle relative letterature.	9	L-LIN/21	No
<b>FONDAMENTI DI LETTERATURA ARABA (1467L)</b>  <b>Obiettivi</b> Il corso fornisce le conoscenze e le indicazioni fondamentali per potersi approcciare allo studio della letteratura araba ed orientarsi nel panorama culturale arabo e arabo-islamico, sia dal punto di vista degli orizzonti geografici, storico-cronologici e culturali, che degli strumenti metodologici e filologici, anche attraverso una disamina delle forme e dei generi letterari sviluppatasi in lingua araba in epoca preislamica, classica e contemporanea.	9	L-OR/12	No
<b>FONDAMENTI DI LETTERATURA FRANCESE (1468L)</b>  <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letteratura francese, insistendo sulla storia letteraria, sulle poetiche e le norme estetiche che la caratterizzano, nonché sulle diverse	9	L-LIN/03	No

tipologie testuali e sui generi letterari, come pure sui contesti culturali. La formazione sarà completata dall'avvio all'analisi del testo letterario, con riferimento a varie impostazioni teoriche e metodologiche.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA IN PORTOGHESE (1469L) <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio diacronico, dalle origini ai nostri giorni, della Letteratura di lingua portoghese (Portogallo, Brasile, Africa lusofona), offrendo un panorama sulla storia culturale e letteraria nei suoi snodi, poetiche, generi e figure fondamentali. Questa ricognizione sarà accompagnata dalla lettura critica di testi canonici caratterizzanti la letteratura in lingua portoghese.	9	L-LIN/08	No
FONDAMENTI DI LETTERATURA INGLESE (1470L) <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per affrontare lo studio della Letteratura inglese. Fenomenologie, movimenti e autori esemplificativi del canone della storia letteraria saranno esaminati in una prospettiva dinamica che potrà sia focalizzarsi su norme estetiche, generi e metodologie di analisi dei testi, sia istituire un dialogo più ampio tra cultura letteraria e altre forme rilevanti di espressività artistica e intersemiotica.	9	L-LIN/10	No
FONDAMENTI DI LETTERATURA POLACCA (1472L) <b>Obiettivi</b> Il corso costituisce un primo momento formativo nell'ambito dello studio della cultura letteraria polacca, mirando a fornire agli studenti anche la conoscenza delle caratteristiche più precipue – storiche, geografiche e sociologiche – della Polonia dei secoli passati. Una parte del corso sarà dedicata all'approfondimento di tali aspetti in una specifica epoca letteraria.	9	L-LIN/21	No
FONDAMENTI DI LETTERATURA ROMENA (1473L) <b>Obiettivi</b> Introduzione alla storia letteraria romena, ai concetti fondamentali, alle poetiche e alle diverse tipologie di testi, nonché ai generi letterari, al fine dell'acquisizione di competenze di base per intraprendere lo studio della letteratura romena, fornendo agli studenti le conoscenze e gli strumenti critici necessari anche in vista dell'analisi e dell'interpretazione del testo letterario attraverso prospettive e metodologie diversificate. Aspetti del rapporto fra cultura letteraria e altre manifestazioni dell'arte e del pensiero.	9	L-LIN/17	No
FONDAMENTI DI LETTERATURA RUSSA (1474L) <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letteratura russa, focalizzando l'attenzione sui concetti fondanti lo sviluppo della storia letteraria russa dalle origini alla modernità. Particolare rilievo sarà offerto alle questioni linguistiche e alle norme estetiche caratterizzanti le poetiche e le diverse tipologie testuali, nonché l'evoluzione dei generi letterari nei diversi contesti storici e di sviluppo socio-culturale. Si potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario con riferimento a teorie e metodologie diversificate.	9	L-LIN/21	No
FONDAMENTI DI LETTERATURA SPAGNOLA (1475L) <b>Obiettivi</b>	9	L-LIN/05	No



<p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti e delle competenze fondamentali per intraprendere lo studio della Letteratura spagnola, potendo insistere sulla storia letteraria, sugli autori e sulle poetiche che la caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e generi letterari e sui corrispondenti contesti culturali. Potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario sulla base di teorie e metodologie diversificate.</p>			
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURE ISPANO-AMERICANE (1477L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letterature americane di lingua spagnola, potendo insistere sulla storia letteraria, sulle poetiche e le norme estetiche che le caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e generi letterari, e sugli specifici contesti culturali. Si potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario con riferimento a teorie e metodologie diversificate.</p>	9	L-LIN/06	No
<p>ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (076MM)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Lineamenti di storia contemporanea e conoscenza critica delle problematiche connesse</p>	6	M-STO/04	No
<p>ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo fornire agli studenti una conoscenza approfondita dei temi principali della storia medievale, alla luce della storiografia più recente e delle fonti.</p>	6	M-STO/01	No
<p>ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Lineamenti di storia moderna (1492-1815) e conoscenza delle principali questioni ad essa relative, di tipo politico, militare, culturale ed economico</p>	6	M-STO/02	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ARABA III (1500L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso si compone di una parte teorica tenuta dal docente (concentrato sullo studio avanzato della linguistica araba e delle diverse tipologie testuali, in chiave di analisi stilistico-letterario e traduzione) e da una parte pratico-comunicativa tenuta dal CEL (lettore) madrelingua. Obiettivo del corso è di raggiungere un livello di competenza linguistica corrispondente, grosso modo, al livello B2+ del QCER (comprensione e produzione di discorsi e testi di una certa lunghezza e complessità, su argomenti non autoreferenziali).</p>	9	L-OR/12	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA FRANCESE III (1503L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il Corso mira a formare gli studenti su conoscenze specifiche riguardo alla sintassi della lingua francese, anche in chiave contrastiva francese-italiano, identificare le unità fraseologiche in un testo e applicare strategie per la traduzione di tali unità. Fornisce inoltre le basi teoriche di morfosintassi, di lessicologia, di enunciazione, di semantica e di pragmatica volte all'analisi filologica, linguistica e discorsiva di testi scritti e orali. Unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), il corso offrirà gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare</p>	9	L-LIN/04	No

le competenze linguistiche e comunicative previste per il raggiungimento del livello B2 del QCER.			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA INGLESE III (1506L)	9	L-LIN/12	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Dal punto di vista delle competenze di analisi del sistema linguistico, il corso mira a fornire gli strumenti necessari per la comprensione dei meccanismi di costruzione, trasmissione e comprensione del senso nel testo scritto e orale in lingua inglese, nel contesto discorsivo in cui è prodotto e fruito. Particolare attenzione è dedicata alla pragmatica linguistica (modelli inferenziali della comunicazione, pragmatica interculturale, pragmatica sociale) e allo sviluppo di abilità critiche di comprensione e analisi delle strategie discorsive tipiche della lingua inglese, anche in prospettiva contrastiva con l'italiano. Il corso mira, inoltre, a fornire le competenze di base necessarie per la ricerca teorica e applicata nel settore della linguistica inglese. Dal punto di vista delle competenze linguistiche, il corso prevede un livello di competenza in uscita pari o superiore al livello C1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, che implica la capacità di a) comprendere un'ampia gamma di testi complessi e lunghi e di saperne cogliere i significati impliciti, b) di esprimersi con scioltezza e naturalezza, c) di usare la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, professionali ed accademici, d) di avere un ampio repertorio lessicale in termini di registro e aree semantiche, ed e) di riuscire a produrre testi chiari, ben costruiti, dettagliati su argomenti complessi, mostrando un sicuro controllo della struttura testuale, dei connettori e degli elementi di coesione.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA I (1507L)	9	L-LIN/21	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Le attività della I annualità consistono in un corso di approfondimento metalinguistico e mirano all'acquisizione di adeguati livelli fonetico-fonologici, morfosintattici e lessicali con particolare riguardo alla morfologia e sintassi del verbo (tempi verbali, verbi di moto, primi rudimenti sull'aspetto) e alla morfologia e sintassi dei casi (nominale, aggettivale e pronominale). Alla fine del corso si mira a raggiungere una competenza linguistica equivalente al livello A1+ ed alcune competenze (comprensione di brevi comunicati scritti e orali, capacità di conversazione) del livello A2 del CEFR (Common European Framework of Reference for Language).</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA III (1509L)	9	L-LIN/21	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Nella terza annualità obiettivi principali saranno una completa acquisizione della sintassi verbale (aspetto verbale, costruzione passiva, participiale e gerundiva), nominale, aggettivale e pronominale e la capacità di comprensione e traduzione di testi orali e scritti, la conoscenza di stili e registri del polacco e scritto e parlato. Alla fine del III anno si mira a raggiungere un livello di competenza linguistica equivalente al livello B1 del QCER.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE I (1510L)	9	L-LIN/09	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso di Linguistica e traduzione della lingua portoghese I prevede l'analisi delle caratteristiche fondamentali della lingua portoghese nelle sue due principali varietà (europea e brasiliana) sul piano fonetico-fonologico, su quello morfologico (costituenti della parola, processi di formazione della</p>			

<p>stessa) e su quello lessicale in prospettiva frasale. Il corso prevede, inoltre, lo studio dei principali aspetti dell'evoluzione storica del portoghese e l'analisi dei fenomeni che, in termini diatopici, caratterizzano attualmente le due suddette varietà. È previsto un livello di competenza linguistica in uscita pari al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse saranno, dunque, in grado di comprendere il funzionamento di testi scritti e orali semplici e di sviluppare competenze comunicative in produzione e in ricezione, in contesti non complessi scritti e orali.</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE III (1512L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso di Linguistica e Traduzione della lingua portoghese III intende fornire agli studenti e alle studentesse gli strumenti necessari per l'analisi del sistema linguistico portoghese e brasiliano nei termini della pragmatica linguistica, attraverso lo studio dei modelli e delle strategie della comunicazione scritta e orale e dei meccanismi di costruzione, trasmissione e ricezione del testo scritto e orale. Il corso prevede un livello di competenze linguistiche in uscita pari o superiore al livello B2+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse dovranno, quindi, essere in grado di esprimersi spontaneamente con agilità nelle due principali varietà del portoghese (portoghese europeo e portoghese brasiliano) e di relazionarsi con un'ampia serie di tipologie testuali, riconoscendone significati impliciti ed espliciti, di usare la lingua adattandola alle esigenze dei vari contesti sociali, formali e informali; di produrre testi e discorsi chiari, grammaticalmente corretti, adeguatamente strutturati dal punto di vista della coerenza e della coesione, su argomenti anche specialistici, e dimostrando di saper fare un uso corretto dei modelli organizzativi e dei connettori discorsivi.</p>	9	L-LIN/09	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ROMENA III (1515L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Lingua, Linguistica e traduzione romena 3 Il corso propone un'introduzione allo studio linguistico dei testi applicato alla lingua romena, da una prospettiva che integra concetti specifici delle discipline che hanno come oggetto di studio il testo e il discorso (teoria dell'enunciazione, pragmatica, linguistica testuale, analisi del discorso, stilistica e retorica). Alla fine del corso lo studente sarà in grado di comprendere e gestire i meccanismi della testualità e di applicare le conoscenze acquisite a problemi di analisi testuale. Lo studio linguistico è corredato da esercitazioni nell'ambito nel Lettorato per l'apprendimento strumentale della lingua, in vista del raggiungimento del livello B1+ dei parametri di competenza europei (European Framework).</p>	9	L-LIN/17	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA I (1516L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso si pone l'obiettivo di introdurre gli studenti allo studio della fonetica, della morfologia e della sintassi russa, fornendo loro i primi rudimenti per l'avviamento alla traduzione scritta dal russo all'italiano e dall'italiano al russo. Al corso monografico del docente, generalmente incentrato sulla storia della lingua russa e sull'evoluzione della sua norma letteraria, si accompagnano le esercitazioni pratiche di lettorato tenute dagli esperti linguistici madrelingua e volte a sviluppare una competenza linguistica di base (livello A2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue) che permetta al candidato di soddisfare le esigenze comunicative essenziali in tipici contesti della vita quotidiana.</p>	9	L-LIN/21	No

LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA III (1518L)	9	L-LIN/21	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a maturare le competenze linguistiche e comunicative di livello avanzato, di fornire nozioni fondamentali di stilistica e pragmatica necessari per la comprensione, analisi e traduzione dei testi di diversi registri e tipologie funzionali. Il corso del docente, accompagnato dalle esercitazioni pratiche di lettorato svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), fornisce gli strumenti necessari all'acquisizione delle competenze linguistiche e comunicative corrispondenti al livello B2 del QCER.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA I (1519L)	9	L-LIN/07	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello B1 di conoscenza della lingua spagnola, stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Le lezioni frontali con il docente, unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici, offriranno alle studentesse e agli studenti gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il livello indicato. Le lezioni sono prevalentemente finalizzate all'apprendimento delle competenze grammaticali e comunicative e al consolidamento e ampliamento delle competenze orali e di scrittura.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA III (1521L)	9	L-LIN/07	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello C1 di conoscenza della lingua spagnola e lo studio delle sue strutture discorsive e pragmatiche, nelle diverse tipologie di testo complesso (espositivo, argomentativo, prescrittivo, descrittivo, dialogico e conversazionale), anche in prospettiva contrastiva con l'italiano, e la riflessione sui processi di traduzione, non solo come strumento finalizzato allo studio della lingua. Le lezioni frontali con il docente, che si articolano in una parte generale e in approfondimenti mirati, unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici, offriranno gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le conoscenze e le competenze linguistiche e comunicative previste per il livello indicato.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA I (1522L)	9	L-LIN/14	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Linguistica tedesca 1 Il corso prevede la descrizione delle caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello sintattico (struttura a parentesi) e testuale (mezzi di coerenza spaziale, temporale, causale), utili a comprendere il funzionamento dei testi di qualsiasi genere e livello di complessità e allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, con l'obiettivo di raggiungere, nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), un livello di competenze orientato al livello B1, livello intermedio del QCER.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA III (1524L)	9	L-LIN/14	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Linguistica tedesca 3 Il corso prevede la descrizione di caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello testo (mezzi di</p>			

coesione testuale) e pragmatica, utile a comprendere il funzionamento dei testi di qualsiasi genere e livello di complessità allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, mirante a raggiungere nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale, un livello di competenza orientato al B2 –Livello intermedio “superiore” descritto dal Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).			
PROVA FINALE (574ZW) <b>Obiettivi</b> La prova finale consiste in un elaborato redatto in lingua italiana o anche in una lingua L2 curriculare. Il tema della prova finale è concordato con il relatore, il quale può essere un qualsiasi docente del CdS. Il lavoro, pur non dovendo possedere carattere di originalità, deve dimostrare la sicura capacità dello studente di orientarsi nella bibliografia primaria e secondaria e di saper redigere un saggio di analisi critica o una bibliografia ragionata	6	PROFIN_S	Si
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA) <b>Obiettivi</b> Fornire le conoscenze e le competenze necessarie al trattamento delle informazioni attraverso la presentazione di strumenti informatici idonei e di esercitazioni pratiche. L'acquisizione di tali abilità certificate potrà avvenire attraverso il superamento del modulo di Gestione e Analisi dei Dati (CFU 3) offerto dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI con apprendimento autonomo in e-learning o in alternativa la certificazione ECDL START.	3	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (LIN01)	2	NN	No

## Anno di corso non specificato

Attività Formativa	CFU	SSD	Obbligatoria
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (212ZW)	18	NN	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (717ZW)	18	NN	No

## Percorso di Studio: STUDI LETTERARI (1)

CFU totali: 812, di cui 15 derivanti da AF obbligatorie e 797 da AF a scelta

### Sede Didattica

### 1° Anno (anno accademico 2024/2025)

Attività Formativa	CFU	SSD	Obbligatoria
ABILITA' INFORMATICHE (002AA) <b>Obiettivi</b> Acquisizione di abilità informatiche certificate mediante il superamento di un modulo da 3 CFU tra quelli offerti dall'Università di Pisa nell'ambito del	3	INF/01	No

progetto SAI@UNIPI. Viene riconosciuta in alternativa la certificazione ECDL START.			
<b>Moduli</b> INFORMATICA (INF/01)	3		
CULTURA LETTERARIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA (1462L)  <b>Obiettivi</b>  Lineamenti di storia della letteratura italiana moderna e contemporanea, anche nel quadro della letteratura europea; introduzione all'analisi del testo. L'obiettivo è trasmettere un quadro chiaro dello svolgimento storico della letteratura italiana moderna e contemporanea; interpretare e commentare il testo letterario mediante adeguati strumenti formali, situandolo nel suo pertinente contesto storico-sociale.	9	L-FIL-LET/11	No
DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE (1463L)  <b>Obiettivi</b>  Conoscenze di base dei principali risultati della ricerca sull'acquisizione, la didattica e la valutazione delle seconde lingue. Analisi e sperimentazione di metodologie e tecniche didattiche finalizzate allo sviluppo delle competenze linguistico-comunicative e alla loro valutazione.	6	L-LIN/02	No
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	NN	No
FONDAMENTI DI LETTERATURA ARABA (1467L)  <b>Obiettivi</b>  Il corso fornisce le conoscenze e le indicazioni fondamentali per potersi avvicinare allo studio della letteratura araba ed orientarsi nel panorama culturale arabo e arabo-islamico, sia dal punto di vista degli orizzonti geografici, storico-cronologici e culturali, che degli strumenti metodologici e filologici, anche attraverso una disamina delle forme e dei generi letterari sviluppati in lingua araba in epoca preislamica, classica e contemporanea.	9	L-OR/12	No
FONDAMENTI DI LETTERATURA FRANCESE (1468L)  <b>Obiettivi</b>  Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letteratura francese, insistendo sulla storia letteraria, sulle poetiche e le norme estetiche che la caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e sui generi letterari, come pure sui contesti culturali. La formazione sarà completata dall'avvio all'analisi del testo letterario, con riferimento a varie impostazioni teoriche e metodologiche.	9	L-LIN/03	No
FONDAMENTI DI LETTERATURA IN PORTOGHESE (1469L)  <b>Obiettivi</b>  Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio diacronico, dalle origini ai nostri giorni, della Letteratura di lingua portoghese (Portogallo, Brasile, Africa lusofona), offrendo un panorama sulla storia culturale e letteraria nei suoi snodi, poetiche, generi e figure fondamentali. Questa ricognizione sarà accompagnata dalla lettura critica di testi canonici caratterizzanti la letteratura in lingua portoghese.	9	L-LIN/08	No
FONDAMENTI DI LETTERATURA INGLESE (1470L)  <b>Obiettivi</b>  Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per affrontare lo studio	9	L-LIN/10	No

<p>della Letteratura inglese. Fenomenologie, movimenti e autori esemplificativi del canone della storia letteraria saranno esaminati in una prospettiva dinamica che potrà sia focalizzarsi su norme estetiche, generi e metodologie di analisi dei testi, sia istituire un dialogo più ampio tra cultura letteraria e altre forme rilevanti di espressività artistica e intersemiotica.</p>			
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA ITALIANA (1471L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a sviluppare nello studente la consapevolezza della specificità della scrittura letteraria italiana tramite la conoscenza degli strumenti fondamentali per l'analisi dei testi. In particolare, si propone di consentire una buona conoscenza di alcune delle opere che hanno costituito modelli di riferimento per la letteratura italiana ed europea, educando ad un corretto approccio critico e storico-culturale alle opere fatte oggetto di studio.</p>	9	L-FIL-LET/10	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA POLACCA (1472L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso costituisce un primo momento formativo nell'ambito dello studio della cultura letteraria polacca, mirando a fornire agli studenti anche la conoscenza delle caratteristiche più precipue – storiche, geografiche e sociologiche – della Polonia dei secoli passati. Una parte del corso sarà dedicata all'approfondimento di tali aspetti in una specifica epoca letteraria.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA ROMENA (1473L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Introduzione alla storia letteraria romena, ai concetti fondamentali, alle poetiche e alle diverse tipologie di testi, nonché ai generi letterari, al fine dell'acquisizione di competenze di base per intraprendere lo studio della letteratura romena, fornendo agli studenti le conoscenze e gli strumenti critici necessari anche in vista dell'analisi e dell'interpretazione del testo letterario attraverso prospettive e metodologie diversificate. Aspetti del rapporto fra cultura letteraria e altre manifestazioni dell'arte e del pensiero.</p>	9	L-LIN/17	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA RUSSA (1474L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letteratura russa, focalizzando l'attenzione sui concetti fondanti lo sviluppo della storia letteraria russa dalle origini alla modernità. Particolare rilievo sarà offerto alle questioni linguistiche e alle norme estetiche caratterizzanti le poetiche e le diverse tipologie testuali, nonché l'evoluzione dei generi letterari nei diversi contesti storici e di sviluppo socio-culturale. Si potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario con riferimento a teorie e metodologie diversificate.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA SPAGNOLA (1475L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti e delle competenze fondamentali per intraprendere lo studio della Letteratura spagnola, potendo insistere sulla storia letteraria, sugli autori e sulle poetiche che la caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e generi letterari e sui corrispondenti contesti culturali. Potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario sulla base di teorie e metodologie diversificate.</p>	9	L-LIN/05	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA TEDESCA (1476L)</p>	9	L-LIN/13	No

<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base e delle competenze essenziali per affrontare lo studio della Letteratura di lingua Tedesca di età moderna e contemporanea, con particolare riguardo alla storia letteraria e ai suoi contesti geografici e culturali, alle poetiche e alle estetiche che l'hanno segnata, nonché al suo rapporto con altre manifestazioni delle arti e del pensiero. Promuove altresì l'approfondimento di temi, di generi letterari e autori/autrici attraverso l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari, anche in riferimento a teorie e metodologie diversificate.</p>			
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURE ISPANO-AMERICANE (1477L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letterature americane di lingua spagnola, potendo insistere sulla storia letteraria, sulle poetiche e le norme estetiche che le caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e generi letterari, e sugli specifici contesti culturali. Si potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario con riferimento a teorie e metodologie diversificate.</p>	9	L-LIN/06	No
<p>ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (076MM)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Lineamenti di storia contemporanea e conoscenza critica delle problematiche connesse</p>	6	M-STO/04	No
<p>ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo fornire agli studenti una conoscenza approfondita dei temi principali della storia medievale, alla luce della storiografia più recente e delle fonti.</p>	6	M-STO/01	No
<p>ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Lineamenti di storia moderna (1492-1815) e conoscenza delle principali questioni ad essa relative, di tipo politico, militare, culturale ed economico</p>	6	M-STO/02	No
<p>LABORATORIO ANALISI DEL TESTO E PRODUZIONE SCRITTA - CECIL (1461L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il laboratorio mira a familiarizzare lo studente con i principali approcci teorici all'analisi testuale in una prospettiva multidisciplinare con l'obiettivo di sviluppare le competenze critico-teoriche volte all'interpretazione del testo scritto e orale in poesia e in prosa.</p>	3	L-LIN/21	No
<p>LABORATORIO DI INTERPRETAZIONE TESTUALE LIT (1496L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il laboratorio illustra le tecniche di analisi del testo letterario, in prosa e in versi, a partire da modelli teorici ed esemplificazioni pratiche. Dalle attività preliminari quali trovare le domande di ricerca, impostare il lavoro, effettuare una ricerca bibliografica, si passerà alla concreta stesura di testi critici e alla loro revisione condotta su base individuale e seminariale.</p>	3	L-FIL-LET/14	No
<p>LABORATORIO LEGGERE E SCRIVERE LA NATURA: PERCORSI DI ECOCRITICA - CECIL (1481L)</p>	3	L-LIN/14	No



<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il laboratorio si incentra sull'analisi linguistica, stilistica ed ermeneutica di testi paradigmatici dell'antropocene. A partire da testi di lingua inglese e tedesca che esemplificano le transizioni epistemiche della modernità, le attività del laboratorio si propongono di sviluppare le capacità di lettura critica di testi letterari e saggistici, di ri-elaborazione consapevole di forme e modi della scrittura interpretativa, della comunicazione culturale, accademica ed extra-accademica, inclusa la comunicazione via social. Allo scopo di affinare le diverse competenze produttive, parte delle attività saranno dedicate all'esercizio pratico di forme di scrittura breve: recensioni di testi verbali e filmici, redazione di post di blog e brevi articoli di interesse letterario.</p>			
<p>LABORATORIO di METODOLOGIA DEL LAVORO SCIENTIFICO - CECIL (2196Z)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il laboratorio si incentra sulle procedure per la stesura e la presentazione dell'elaborato finale triennale. Oltre a fornire orientamento pratico su scadenze, adempimenti, e modalità di iscrizione ai corsi della magistrale, partendo dal Corso di preparazione all'elaborato triennale presente su Moodle, fornirà indicazioni su come selezionare l'argomento, trovare bibliografia appropriata, redigere una scaletta, schedare le fonti, citare appropriatamente le fonti, seguire le norme redazionali, usare in tutte le sue potenzialità il programma di videoscrittura Microsoft Word o simili. Durante il Laboratorio, gli studenti saranno chiamati a svolgere esercitazioni pratiche sugli argomenti affrontati (lettura critica di un testo, riassunto e schedatura, redazione di una bibliografia ragionata, redazione di una scaletta...).</p>	3	NN	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ARABA I (1498L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a fornire le conoscenze di base della lingua araba standard, partendo dalla scrittura, l'ortografia e la fonetica, con introduzione alla morfosintassi di base e la lessicografia. Il corso si compone di una parte teorica tenuta dal docente e da una parte pratico-comunicativa tenuta dal CEL (lettore) madrelingua. Obiettivo del corso è raggiungere un livello di competenza linguistica corrispondente, grosso modo, al livello A1 del QCER (comprensione e composizione di brevi testi scritti e orali, principi di conversazione con lessico di base.)</p>	9	L-OR/12	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA FRANCESE I (1501L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a fornire le nozioni teoriche di base della linguistica francese, con speciale attenzione alla fonetica e alla fonologia, alla lessicografia, alla morfologia e alla semantica lessicale. Unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), il corso offrirà gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il raggiungimento del livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le Lingue (QCER).</p>	9	L-LIN/04	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA INGLESE I (1504L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Dal punto di vista teorico, il corso mira a fornire gli strumenti di base per l'analisi metalinguistica della lingua inglese a vari livelli di descrizione (fonetico-fonologico, morfologico, sintattico, semantico, storico e</p>	9	L-LIN/12	No

<p>sociolinguistico). Dal punto di vista delle competenze linguistico-strumentali, il corso prevede un livello di competenza in uscita pari o superiore al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCERL), che implica la capacità di a) comprendere discorsi estesi e lezioni universitarie, e seguire argomentazioni anche complesse; b) leggere e comprendere testi argomentativi che trattano argomenti di attualità e testi letterari; c) saper scrivere testi chiari e dettagliati su un'ampia gamma di tematiche, riferendo, trasmettendo informazioni o supportando un particolare punto di vista; d) saper interagire con un certo grado di scioltezza, spontaneità e accuratezza e supportare le proprie opinioni.</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA I (1507L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Le attività della I annualità consistono in un corso di approfondimento metalinguistico e mirano all'acquisizione di adeguati livelli fonetico-fonologici, morfosintattici e lessicali con particolare riguardo alla morfologia e sintassi del verbo (tempi verbali, verbi di moto, primi rudimenti sull'aspetto) e alla morfologia e sintassi dei casi (nominale, aggettivale e pronominale). Alla fine del corso si mira a raggiungere una competenza linguistica equivalente al livello A1+ ed alcune competenze (comprensione di brevi comunicati scritti e orali, capacità di conversazione) del livello A2 del CEFR (Common European Framework of Reference for Language).</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE I (1510L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso di Linguistica e traduzione della lingua portoghese I prevede l'analisi delle caratteristiche fondamentali della lingua portoghese nelle sue due principali varietà (europea e brasiliana) sul piano fonetico-fonologico, su quello morfologico (costituenti della parola, processi di formazione della stessa) e su quello lessicale in prospettiva frasale. Il corso prevede, inoltre, lo studio dei principali aspetti dell'evoluzione storica del portoghese e l'analisi dei fenomeni che, in termini diatopici, caratterizzano attualmente le due suddette varietà. È previsto un livello di competenza linguistica in uscita pari al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse saranno, dunque, in grado di comprendere il funzionamento di testi scritti e orali semplici e di sviluppare competenze comunicative in produzione e in ricezione, in contesti non complessi scritti e orali.</p>	9	L-LIN/09	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ROMENA I (1513L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Lingua, Linguistica e traduzione romena 1 Il corso propone un primo approccio al sistema linguistico romeno contemporaneo nella sua dimensione storica e culturale, tanto dal punto di vista descrittivo-normativo quanto in una prospettiva contrastiva, attraverso l'apprendimento del comparto fonetico e morfosintattico, delle caratteristiche lessicali e della riflessione teorica comparativa rispetto alle peculiarità etimologiche del Romeno nel contesto delle lingue romanze, nonché dell'apporto non-romanzo (balcanico) alla costituzione ed evoluzione dell'identità linguistica della lingua romena. Allo stesso tempo, si propone un percorso di apprendimento relativo all'uso strumentale della lingua nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), che mira a raggiungere il livello di competenza linguistica A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).</p>	9	L-LIN/17	No

LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA I (1516L)	9	L-LIN/21	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso si pone l'obiettivo di introdurre gli studenti allo studio della fonetica, della morfologia e della sintassi russa, fornendo loro i primi rudimenti per l'avviamento alla traduzione scritta dal russo all'italiano e dall'italiano al russo. Al corso monografico del docente, generalmente incentrato sulla storia della lingua russa e sull'evoluzione della sua norma letteraria, si accompagnano le esercitazioni pratiche di lettorato tenute dagli esperti linguistici madrelingua e volte a sviluppare una competenza linguistica di base (livello A2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue) che permetta al candidato di soddisfare le esigenze comunicative essenziali in tipici contesti della vita quotidiana.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA I (1519L)	9	L-LIN/07	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello B1 di conoscenza della lingua spagnola, stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Le lezioni frontali con il docente, unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici, offriranno alle studentesse e agli studenti gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il livello indicato. Le lezioni sono prevalentemente finalizzate all'apprendimento delle competenze grammaticali e comunicative e al consolidamento e ampliamento delle competenze orali e di scrittura.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA I (1522L)	9	L-LIN/14	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Linguistica tedesca 1 Il corso prevede la descrizione delle caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello sintattico (struttura a parentesi) e testuale (mezzi di coerenza spaziale, temporale, causale), utili a comprendere il funzionamento dei testi di qualsiasi genere e livello di complessità e allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, con l'obiettivo di raggiungere, nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), un livello di competenze orientato al livello B1, livello intermedio del QCER.</p>			
LINGUISTICA GENERALE (014LL)	9	L-LIN/01	Si
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Introduzione allo studio scientifico del linguaggio quale facoltà specificamente umana, e delle lingue storico-naturali quali sistemi articolati in più livelli, nei loro molteplici aspetti funzionali. Scopo del corso è fornire elementi di metodo, da un lato per lo studio dei livelli linguistici di base (fonologia, morfologia, sintassi, semantica), dall'altro per l'identificazione dei tratti universali delle lingue.</p>			
STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI (0009Q)	6	SPS/08	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>L'obiettivo principale del corso consiste nel fornire agli/le studenti/esse gli strumenti per interpretare e comprendere l'evoluzione del sistema internazionale durante il XX secolo.</p>			
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (002SA)	3	NN	No

TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)	3	NN	No
<b>Obiettivi</b> Fornire le conoscenze e le competenze necessarie al trattamento delle informazioni attraverso la presentazione di strumenti informatici idonei e di esercitazioni pratiche. L'acquisizione di tali abilità certificate potrà avvenire attraverso il superamento del modulo di Gestione e Analisi dei Dati (CFU 3) offerto dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI con apprendimento autonomo in e-learning o in alternativa la certificazione ECDL START.			
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (LIN01)	2	NN	No

## 2° Anno (anno accademico 2025/2026)

Attività Formativa	CFU	SSD	Obbligatoria
ABILITA' INFORMATICHE (002AA)	3	INF/01	No
<b>Obiettivi</b> Acquisizione di abilità informatiche certificate mediante il superamento di un modulo da 3 CFU tra quelli offerti dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI. Viene riconosciuta in alternativa la certificazione ECDL START.			
<b>Moduli</b> INFORMATICA (INF/01)	3		
ARCHEOLOGIA E STORIA DELLA PENISOLA ARABA (135LL)	6	L-OR/05	No
<b>Obiettivi</b> Conoscere in generale le linee principali della storia dell'arte di alcuni regni della penisola araba di epoca preislamica. Saper individuare i tratti distintivi delle civiltà attestata nella penisola araba in epoca preislamica nel contesto della storia del vicino Oriente antico.			
DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE (1463L)	6	L-LIN/02	No
<b>Obiettivi</b> Conoscenze di base dei principali risultati della ricerca sull'acquisizione, la didattica e la valutazione delle seconde lingue. Analisi e sperimentazione di metodologie e tecniche didattiche finalizzate allo sviluppo delle competenze linguistico-comunicative e alla loro valutazione.			
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (003SA)	3	NN	No
FILOLOGIA BALTICA (1546L)	6	L-LIN/01	No
<b>Obiettivi</b> Le lingue e culture baltiche. Elementi di grammatica comparata delle lingue baltiche. Lettura e commentolinguistico di testi.			
FILOLOGIA GERMANICA (093LL)	9	L-FIL-LET/15	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione al metodo filologico e alle testimonianze storico-culturali, linguistiche e letterarie delle aree linguistiche germaniche, la loro ricezione ed eredità, ivi comprese quelle trasmesse nelle aree linguistiche non germaniche.			
FILOLOGIA GERMANICA (1539L)	6	L-FIL-LET/15	No

<b>Obiettivi</b> Le culture del Medioevo germanico saranno approfondite attraverso l'analisi e il commento di documenti redatti in volgare.			
FILOLOGIA ROMANZA (090LL)	9	L-FIL-LET/09	No
<b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia delle letterature romanze medievali e introduzione al metodo filologico attraverso l'analisi e il commento di testi in diverse lingue romanze.			
FILOLOGIA ROMANZA (1540L)	6	L-FIL-LET/09	No
<b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia delle letterature romanze medievali e introduzione ai metodi di edizione critica e alla traduzione dei testi romanzi medievali.			
FILOLOGIA SEMITICA (1465L)	9	L-OR/07	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione alle lingue semitiche. Conoscenza degli aspetti caratterizzanti delle lingue semitiche (fonetica, morfologia, grammatica), e della loro attestazione geografica e cronologica.			
FILOLOGIA SLAVA (225LL)	9	L-LIN/21	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione alla storia della civiltà slava, al metodo filologico, alla prima lingua letteraria slava, alla grammatica storica delle lingue slave e alle relative letterature.			
FILOLOGIA SLAVA (1466L)	6	L-LIN/21	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione alla storia della civiltà slava, al metodo filologico e alla prima lingua letteraria slava.			
INFORMATICA PER LE SCIENZE UMANE (410AA)	6	INF/01	No
<b>Obiettivi</b> Il corso intende fornire le conoscenze e le competenze necessarie alla rappresentazione e al trattamento consapevole delle informazioni pertinenti alle scienze umane. Il corso prevede un mix di fondamenti di portata generale e di esercitazioni pratiche relative all'uso di tecnologie informatiche per la soluzione di problemi. I temi trattati includono i linguaggi formali, le grammatiche, i modelli concettuali dei dati, i dati strutturati e le basi dati relazionali, i dati semi-strutturati e i linguaggi di mark-up (HTML, XML).			
ISLAMOLOGIA (1480L)	6	L-OR/10	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione alla storia e ai fondamenti della dottrina e del pensiero islamico da Muhammad all'età contemporanea.			
ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (076MM)	6	M-STO/04	No
<b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia contemporanea e conoscenza critica delle problematiche connesse			
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM)	6	M-STO/01	No

<b>Obiettivi</b> Il corso ha come obiettivo fornire agli studenti una conoscenza approfondita dei temi principali della storia medievale, alla luce della storiografia più recente e delle fonti.			
<b>ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM)</b> <b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia moderna (1492-1815) e conoscenza delle principali questioni ad essa relative, di tipo politico, militare, culturale ed economico	6	M-STO/02	No
<b>LETTERATURA ARABA CLASSICA (1542L)</b> <b>Obiettivi</b> Il corso affronta lo studio della letteratura araba classica (VI-XV sec.), toccando tematiche generali e approfondimenti monografici di testi e autori rappresentativi.	9	L-OR/12	No
<b>LETTERATURA FRANCESE II (229LL)</b> <b>Obiettivi</b> - Introduzione alla storia letteraria francese del XVIII e XIX secolo, con relativo approfondimento di temi, generi, autori e testi; - Attività seminariali finalizzate all'acquisizione di strumenti teorici e metodologici orientati all'analisi e all'interpretazione del testo letterario. - Avvio all'analisi dei rapporti tra la letteratura, le arti e le principali manifestazioni scientifiche e filosofiche.	9	L-LIN/03	No
<b>LETTERATURA IN PORTOGHESE (1485L)</b> <b>Obiettivi</b> Il corso, pensato come seconda annualità di letteratura nell'ambito degli studi di lusitanistica per i curricula Studi Letterari e Studi Linguistici, intende proporre un approfondimento critico su un peculiare tema, genere o personaggio selezionato secondo il canone letterario e culturale del sistema lusofono (Portogallo, Brasile, Africa). Si affronterà la lettura critica di testi primari e secondari caratterizzanti la letteratura in lingua portoghese inerenti all'argomento prescelto. Le attività del corso potranno essere svolte in lingua portoghese.	9	L-LIN/08	No
<b>LETTERATURA INGLESE II (230LL)</b> <b>Obiettivi</b> Il corso mira ad approfondire da un punto di vista storico e teorico lo studio delle principali correnti, autori e testi della letteratura inglese, nonché a sviluppare le competenze critiche e metodologiche basate sul close reading, sulla interpretazione dei contesti artistico-culturali e su modalità diversificate e aggiornate di analisi dei testi letterari.	9	L-LIN/10	No
<b>LETTERATURA POLACCA 2 (1282L)</b> <b>Obiettivi</b> Il corso mira a fornire agli studenti un approfondimento nell'ambito dello studio della cultura letteraria polacca con particolare riferimento al periodo e agli autori relativi alla sua parte monografica.	9	L-LIN/21	No
<b>LETTERATURA ROMENA MODERNA (1488L)</b> <b>Obiettivi</b> Introduzione generale alla storia letteraria romena moderna con riferimenti anche alle opere letterarie e ai fenomeni storico-antropologici attinenti al	9	L-LIN/17	No

<p>periodo storico di riferimento. Approfondimento di movimenti letterari e culturali, processi storici, di generi letterari e temi, anche attraverso associazioni e confronti con temi della letteratura europea e universale. Attività seminariali con utilizzazione di strumenti metodologici ai fini dell'analisi e dell'analisi e all'interpretazione dei testi. Aspetti del rapporto tra cultura letteraria e altre manifestazioni delle arti e del pensiero anche in prospettiva interculturale.</p>			
<p>LETTERATURA RUSSA II (096LL)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso si propone di fornire una conoscenza approfondita delle principali correnti, autori e testi della letteratura russa nel contesto culturale del XIX e di inizio XX secolo, da un punto di vista storico e teorico, nonché di sviluppare competenze critiche e metodologiche basate sulla lettura ravvicinata, sulla lettura contestuale e su diversi approcci all'analisi dei testi letterari.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LETTERATURA SPAGNOLA II (234LL)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>- Introduzione generale alla storia letteraria dalle origini ai giorni nostri.- Approfondimento di temi, generi letterari e autori- Attività seminariali, con utilizzazione di strumenti metodologici orientati all'analisi e all'interpretazione del testo letterario- Aspetti del rapporto tra cultura letteraria e altre manifestazioni delle arti e del pensiero</p>	9	L-LIN/05	No
<p>LETTERATURA TEDESCA II (235LL)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende consolidare l'acquisizione delle conoscenze e delle competenze essenziali per affrontare lo studio della Letteratura di lingua tedesca di età moderna e contemporanea, con particolare riguardo alla storia letteraria e ai suoi contesti geografici e culturali, alle poetiche e alle estetiche che l'hanno segnata, nonché al suo rapporto con altre manifestazioni delle arti e del pensiero. Promuove inoltre l'affinamento delle competenze analitiche e interpretative attraverso l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari, in riferimento a teorie e metodologie diversificate.</p>	9	L-LIN/13	No
<p>LETTERATURE ANGLOAMERICANE (1493L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso approfondisce lo studio delle principali correnti, autori e opere delle letterature statunitensi di lingua inglese da un punto di vista storico e teorico, sviluppando allo stesso tempo competenze critiche e metodologiche relative all'analisi e all'interpretazione dei testi letterari.</p>	6	L-LIN/11	No
<p>LETTERATURE ISPANO-AMERICANE (1356L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende approfondire le conoscenze, i concetti fondamentali e le competenze essenziali necessarie allo studio delle Letterature americane di lingua spagnola, dando particolare rilievo agli specifici contesti culturali, alle poetiche e alle norme estetiche che le caratterizzano. Si contemplerà l'approfondimento critico di un tema, genere o corrente, selezionati attenendosi al canone letterario dei paesi ispano-americani</p>	9	L-LIN/06	No
<p>LINGUA E CULTURA LITUANA (1547L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p>	6	L-LIN/01	No

L'obiettivo del corso è far conoscere i tratti fondamentali delle lingue baltiche (fonetica, morfologia, sintassi, lessico). Gli studenti saranno in grado di saper leggere, tradurre e commentare dal punto di vista linguistico testi elementari in tali lingue.			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ARABA I (1498L) <b>Obiettivi</b> Il corso mira a fornire le conoscenze di base della lingua araba standard, partendo dalla scrittura, l'ortografia e la fonetica, con introduzione alla morfosintassi di base e la lessicografia. Il corso si compone di una parte teorica tenuta dal docente e da una parte pratico-comunicativa tenuta dal CEL (lettore) madrelingua. Obiettivo del corso è raggiungere un livello di competenza linguistica corrispondente, grosso modo, al livello A1 del QCER (comprensione e composizione di brevi testi scritti e orali, principi di conversazione con lessico di base.)	9	L-OR/12	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ARABA II (1499L) <b>Obiettivi</b> Il corso si compone di una parte teorica tenuta dal docente (concentrato sullo studio avanzato della morfosintassi della Lingua Araba Standard e delle problematiche linguistiche) e da una parte pratico-comunicativa tenuta dal CEL (lettore) madrelingua. Obiettivo del corso è di raggiungere un livello di competenza linguistica corrispondente, grosso modo, al livello B1 del QCER (comprensione e produzione di testi scritti e orali di livello intermedio, interazione e conversazione su argomenti di vita quotidiana)..	9	L-OR/12	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA FRANCESE I (1501L) <b>Obiettivi</b> Il corso mira a fornire le nozioni teoriche di base della linguistica francese, con speciale attenzione alla fonetica e alla fonologia, alla lessicografia, alla morfologia e alla semantica lessicale. Unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), il corso offrirà gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il raggiungimento del livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le Lingue (QCER).	9	L-LIN/04	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA FRANCESE II (1502L) <b>Obiettivi</b> Il corso mira a sensibilizzare gli studenti alla sociolinguistica in ambito francofono, vale a dire alle problematiche relative alle variazioni diatopiche, diafasiche e diastratiche del francese contemporaneo, con particolare attenzione alla lingua orale. Fornisce inoltre le basi teoriche di morfo-sintassi, di lessicologia, di semantica e di pragmatica volte al riconoscimento delle suddette variazioni e alla loro traduzione in lingua italiana, basandosi su un corpus di testi scritti contemporanei (romanzi, canzoni, sottotitoli di film ecc.). Unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), il corso offrirà gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il raggiungimento del libello B1 del QCER.	9	L-LIN/04	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA INGLESE I (1504L) <b>Obiettivi</b> Dal punto di vista teorico, il corso mira a fornire gli strumenti di base per l'analisi metalinguistica della lingua inglese a vari livelli di descrizione	9	L-LIN/12	No



(fonetico-fonologico, morfologico, sintattico, semantico, storico e sociolinguistico). Dal punto di vista delle competenze linguistico-strumentali, il corso prevede un livello di competenza in uscita pari o superiore al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCERL), che implica la capacità di a) comprendere discorsi estesi e lezioni universitarie, e seguire argomentazioni anche complesse; b) leggere e comprendere testi argomentativi che trattano argomenti di attualità e testi letterari; c) saper scrivere testi chiari e dettagliati su un'ampia gamma di tematiche, riferendo, trasmettendo informazioni o supportando un particolare punto di vista; d) saper interagire con un certo grado di scioltezza, spontaneità e accuratezza e supportare le proprie opinioni.			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA INGLESE II (1505L) <b>Obiettivi</b> Dal punto di vista teorico, il corso è focalizzato sulla sintassi e l'analisi del testo e del discorso, attraverso lo studio di vari tipi e generi testuali. Dal punto di vista delle competenze linguistiche, il corso prevede un livello di competenza in uscita pari o superiore al livello B2+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, che implica la capacità di a) comprendere testi scritti e orali complessi che vertono su argomenti astratti in vari contesti comunicativi, anche inferendo significati impliciti, 2) produrre testi chiari, dettagliati e ben strutturati dal punto di vista della coesione e della coerenza, 3) argomentare punti di vista diversi e applicare i modelli teorici di analisi del testo trattati nel corso, 4) esprimersi con un grado relativamente alto di accuratezza, scioltezza e spontaneità su vari argomenti, nonché sui contenuti teorici del corso, e 5) interagire con parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore.	9	L-LIN/12	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA I (1507L) <b>Obiettivi</b> Le attività della I annualità consistono in un corso di approfondimento metalinguistico e mirano all'acquisizione di adeguati livelli fonetico-fonologici, morfosintattici e lessicali con particolare riguardo alla morfologia e sintassi del verbo (tempi verbali, verbi di moto, primi rudimenti sull'aspetto) e alla morfologia e sintassi dei casi (nominale, aggettivale e pronominale). Alla fine del corso si mira a raggiungere una competenza linguistica equivalente al livello A1+ ed alcune competenze (comprensione di brevi comunicati scritti e orali, capacità di conversazione) del livello A2 del CEFR (Common European Framework of Reference for Language).	9	L-LIN/21	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA II (1508L) <b>Obiettivi</b> La seconda annualità consta di un corso monografico di approfondimento e mira a fornire agli studenti elementi basilari del sistema linguistico polacco. Verrà integrata e approfondita la descrizione del livello fonetico, fonologico, morfosintattico e lessicale già introdotti, con particolare riguardo alla morfologia dell'aspetto verbale, prestando anche attenzione ai diversi registri di comunicazione orale e scritta e alle loro diverse dimensioni sincroniche. Alla fine del corso si mira a raggiungere una competenza linguistica equivalente al livello A2+ del QCER.	9	L-LIN/21	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE I (1510L) <b>Obiettivi</b>	9	L-LIN/09	No

<p>Il corso di Linguistica e traduzione della lingua portoghese I prevede l'analisi delle caratteristiche fondamentali della lingua portoghese nelle sue due principali varietà (europea e brasiliana) sul piano fonetico-fonologico, su quello morfologico (costituenti della parola, processi di formazione della stessa) e su quello lessicale in prospettiva frasale. Il corso prevede, inoltre, lo studio dei principali aspetti dell'evoluzione storica del portoghese e l'analisi dei fenomeni che, in termini diatopici, caratterizzano attualmente le due suddette varietà. È previsto un livello di competenza linguistica in uscita pari al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse saranno, dunque, in grado di comprendere il funzionamento di testi scritti e orali semplici e di sviluppare competenze comunicative in produzione e in ricezione, in contesti non complessi scritti e orali.</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE II (1511L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso di Linguistica e traduzione della lingua portoghese II prevede lo studio della semantica lessicale mediante l'analisi delle strategie di rinnovamento e arricchimento della lingua portoghese, e della semantica frasale, con particolare attenzione ai valori temporale, modale e aspettuale. Prevede, altresì, lo studio delle caratteristiche fondamentali e dei fenomeni che caratterizzano e distinguono a livello sintattico le due principali varietà (europea e brasiliana) della lingua portoghese. Il corso prevede un livello di competenze linguistiche in uscita pari al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse dovranno dunque essere in grado di comprendere testi scritti mediamente complessi ed estesi, su temi anche astratti, all'interno di contesti comunicativi variegati, anche inferendo significati impliciti; dovranno essere capaci di redigere testi sufficientemente dettagliati, illustrando punti di vista diversi con capacità di argomentazione. Saranno, infine, in grado di esprimersi oralmente con un buon grado di autonomia, di correttezza e di spontaneità su temi di varia natura e di mostrare una buona competenza, anche ricettiva, in contesti dell'oralità.</p>	9	L-LIN/09	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ROMENA I (1513L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Lingua, Linguistica e traduzione romena 1 Il corso propone un primo approccio al sistema linguistico romeno contemporaneo nella sua dimensione storica e culturale, tanto dal punto di vista descrittivo-normativo quanto in una prospettiva contrastiva, attraverso l'apprendimento del comparto fonetico e morfosintattico, delle caratteristiche lessicali e della riflessione teorica comparativa rispetto alle peculiarità etimologiche del Romeno nel contesto delle lingue romanze, nonché dell'apporto non-romanzo (balcanico) alla costituzione ed evoluzione dell'identità linguistica della lingua romena. Allo stesso tempo, si propone un percorso di apprendimento relativo all'uso strumentale della lingua nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), che mira a raggiungere il livello di competenza linguistica A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).</p>	9	L-LIN/17	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ROMENA II (1514L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Lingua, Linguistica e traduzione romena 2 Il corso propone un'introduzione allo studio linguistico dei testi applicato alla lingua romena, da una prospettiva che integra concetti specifici delle discipline che hanno come</p>	9	L-LIN/17	No

<p>oggetto di studio il testo e il discorso (teoria dell'enunciazione, pragmatica, linguistica testuale, analisi del discorso, stilistica e retorica). Alla fine del corso lo studente sarà in grado di comprendere e gestire i meccanismi della testualità e di applicare le conoscenze acquisite a problemi di analisi testuale. Lo studio linguistico è corredato da esercitazioni nell'ambito nel Lettorato ai fini dell'apprendimento strumentale della lingua, in vista del raggiungimento del livello B1+ dei parametri di competenza europei (European Framework).</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA I (1516L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso si pone l'obiettivo di introdurre gli studenti allo studio della fonetica, della morfologia e della sintassi russa, fornendo loro i primi rudimenti per l'avviamento alla traduzione scritta dal russo all'italiano e dall'italiano al russo. Al corso monografico del docente, generalmente incentrato sulla storia della lingua russa e sull'evoluzione della sua norma letteraria, si accompagnano le esercitazioni pratiche di lettorato tenute dagli esperti linguistici madrelingua e volte a sviluppare una competenza linguistica di base (livello A2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue) che permetta al candidato di soddisfare le esigenze comunicative essenziali in tipici contesti della vita quotidiana.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA II (1517L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a consolidare e approfondire le conoscenze grammaticali e lessicali della lingua russa, a sviluppare la competenza metalinguistica e fornire le nozioni teoriche e gli strumenti necessari per un approccio metodologico alla traduzione del testo letterario dal russo in italiano. Il corso del docente, accompagnato dalle esercitazioni pratiche di lettorato svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), fornisce gli strumenti necessari all'acquisizione delle competenze linguistiche e comunicative corrispondenti al livello B1 del QCER.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA I (1519L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello B1 di conoscenza della lingua spagnola, stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Le lezioni frontali con il docente, unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici, offriranno alle studentesse e agli studenti gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il livello indicato. Le lezioni sono prevalentemente finalizzate all'apprendimento delle competenze grammaticali e comunicative e al consolidamento e ampliamento delle competenze orali e di scrittura.</p>	9	L-LIN/07	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA II (1520L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello B2 di conoscenza della lingua spagnola, stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Il corso si propone di consolidare le competenze comunicative in lingua spagnola acquisite durante il primo anno di studi e di approfondirne le conoscenze linguistiche.</p>	9	L-LIN/07	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA I (1522L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p>	9	L-LIN/14	No

Linguistica tedesca 1 Il corso prevede la descrizione delle caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello sintattico (struttura a parentesi) e testuale (mezzi di coerenza spaziale, temporale, causale), utili a comprendere il funzionamento dei testi di qualsiasi genere e livello di complessità e allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, con l'obiettivo di raggiungere, nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), un livello di competenze orientato al livello B1, livello intermedio del QCER.			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA II (1523L) <b>Obiettivi</b> Linguistica tedesca 2 Il corso prevede la descrizione di caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello sintassi (frasi e costituenti complessi), morfologia e formazione di parola, utili a comprendere il funzionamento di testi in lingua tedesca di alto grado di complessità e allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, mirante a raggiungere, nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), un livello di competenza orientato al livello B1+, livello intermedio del QCER.	9	L-LIN/14	No
PAESAGGI LETTERARI LUSO-AFRO-BRASILIANI (1497L) <b>Obiettivi</b> Il corso rappresenta la seconda annualità nell'ambito della Lusitanistica per il curriculum Studi per la comunicazione e il territorio, e intende offrire momenti di riflessione sul sistema culturale lusofono (Portogallo, Brasile, Africa) attraverso l'analisi della rappresentazione, comunicazione e promozione della propria identità culturale che emerge dal rapporto tra letteratura e paesaggio, geografia, eventi della propria storia, immaginario, territorio, turismo. Le attività del corso potranno essere svolte in lingua portoghese.	6	L-LIN/08	No
STORIA CONTEMPORANEA DEL REGNO UNITO E DELL'IRLANDA (311MM) <b>Obiettivi</b> Il corso mira, tramite l'analisi di tematiche significative, a fornire elementi utili per una comprensione più approfondita dell'evoluzione politica di Gran Bretagna e Irlanda in età contemporanea.	6	M-STO/04	No
STORIA DEL MONDO ARABO CONTEMPORANEO (1390L) <b>Obiettivi</b> Politica, istituzioni, società e cultura dei paesi islamici dal Medioevo all'età contemporanea.	6	L-OR/10	No
STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE (081MM) <b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia dei paesi dell'Europa Orientale dal Medioevo ai nostri giorni.	6	M-STO/03	No
STORIA DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA (370LL) <b>Obiettivi</b>	6	L-FIL-LET/05	No

Lineamenti di storia della tradizione classica e della sua ricezione nella cultura moderna.			
STORIA DELLA MUSICA (990LL) <b>Obiettivi</b> Si affrontano temi, problemi e concetti della storia della musica coinvolgendo diversi autori, generi, stili, contesti produttivi e circuiti di fruizione. Si sviluppano competenze di ascolto e si forniscono strumenti teorici e terminologici utili a riconoscere, contestualizzare storicamente e inquadrare concettualmente le diverse esperienze musicali. Si riserva particolare attenzione alla circolazione della musica attraverso i media in prospettiva storica.	6	L-ART/07	No
STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI AFROASIATICI (204QQ) <b>Obiettivi</b> L'eredità coloniale continua ad avere influenze negative sui problemi sociali e politici dell'Africa e dell'Asia. L'oggetto del corso sarà quello di analizzare il processo storico e istituzionale che hanno portato allo scomparsa degli imperi coloniali nei paesi afroasiatici e il processo di democratizzazione. La parte più significativa del corso si focalizzerà sulla regione denominata MENA ( Middle East and North Africa). Gli studenti che termineranno il corso saranno in grado di padroneggiare gli aspetti più importanti dei processi storico-politici avvenuti in Asia e Africa dalla decolonizzazione. Avranno anche una conoscenza dei sistemi politici e istituzionali, soprattutto in Africa del Nord.	6	SPS/13	No
STUDI ISLAMICI: PENSIERO, POLITICA, GENERE (1387L) <b>Obiettivi</b> Obiettivi formativi: L'insegnamento intende analizzare gli sviluppi del pensiero e delle pratiche politiche in contesti islamici in età contemporanea, prestando particolare attenzione all'Islam politico, alle questioni di genere e al passaggio dell'Islam in Occidente.	6	L-OR/10	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA) <b>Obiettivi</b> Fornire le conoscenze e le competenze necessarie al trattamento delle informazioni attraverso la presentazione di strumenti informatici idonei e di esercitazioni pratiche. L'acquisizione di tali abilità certificate potrà avvenire attraverso il superamento del modulo di Gestione e Analisi dei Dati (CFU 3) offerto dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI con apprendimento autonomo in e-learning o in alternativa la certificazione ECDL START.	3	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (LIN01)	2	NN	No

### 3° Anno (anno accademico 2026/2027)

Attività Formativa	CFU	SSD	Obbligatoria
ABILITA' INFORMATICHE (002AA) <b>Obiettivi</b>	3	INF/01	No

Acquisizione di abilità informatiche certificate mediante il superamento di un modulo da 3 CFU tra quelli offerti dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIPI. Viene riconosciuta in alternativa la certificazione ECDL START.			
<b>Moduli</b> INFORMATICA (INF/01)	3		
ECOCRITICA LETTERARIA (1464L)	9	L-FIL-LET/14	No
<b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere una cultura della sostenibilità, in grado di trasmettere una valenza educativa e di orientare la cultura in maniera costruttiva, attraverso le immagini creative che la letteratura offre. Partendo dal presupposto teorico del metodo interpretativo diffuso nel contesto nordamericano con il nome di ecocriticism, ecocritica, e sviluppatosi in una prospettiva in parte diversa e autonoma in ecologia della narrazione in Italia e in Europa, ci si concentrerà sui testi letterari che, letti e interpretati in maniera ecologicamente consapevole, contribuiscono allo sviluppo di un'idea di etica ambientale.			
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	NN	No
FILOLOGIA GERMANICA (093LL)	9	L-FIL-LET/15	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione al metodo filologico e alle testimonianze storico-culturali, linguistiche e letterarie delle aree linguistiche germaniche, la loro ricezione ed eredità, ivi comprese quelle trasmesse nelle aree linguistiche non germaniche.			
FILOLOGIA ROMANZA (090LL)	9	L-FIL-LET/09	No
<b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia delle letterature romanze medievali e introduzione al metodo filologico attraverso l'analisi e il commento di testi in diverse lingue romanze.			
FILOLOGIA SEMITICA (1465L)	9	L-OR/07	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione alle lingue semitiche. Conoscenza degli aspetti caratterizzanti delle lingue semitiche (fonetica, morfologia, grammatica), e della loro attestazione geografica e cronologica.			
FILOLOGIA SLAVA (225LL)	9	L-LIN/21	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione alla storia della civiltà slava, al metodo filologico, alla prima lingua letteraria slava, alla grammatica storica delle lingue slave e alle relative letterature.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA ARABA (1467L)	9	L-OR/12	No
<b>Obiettivi</b> Il corso fornisce le conoscenze e le indicazioni fondamentali per potersi approcciare allo studio della letteratura araba ed orientarsi nel panorama culturale arabo e arabo-islamico, sia dal punto di vista degli orizzonti geografici, storico-cronologici e culturali, che degli strumenti metodologici e filologici, anche attraverso una disamina delle forme e dei generi letterari sviluppatosi in lingua araba in epoca preislamica, classica e contemporanea.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA FRANCESE (1468L)	9	L-LIN/03	No

<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letteratura francese, insistendo sulla storia letteraria, sulle poetiche e le norme estetiche che la caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e sui generi letterari, come pure sui contesti culturali. La formazione sarà completata dall'avvio all'analisi del testo letterario, con riferimento a varie impostazioni teoriche e metodologiche.</p>			
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA IN PORTOGHESE (1469L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio diacronico, dalle origini ai nostri giorni, della Letteratura di lingua portoghese (Portogallo, Brasile, Africa lusofona), offrendo un panorama sulla storia culturale e letteraria nei suoi snodi, poetiche, generi e figure fondamentali. Questa ricognizione sarà accompagnata dalla lettura critica di testi canonici caratterizzanti la letteratura in lingua portoghese.</p>	9	L-LIN/08	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA INGLESE (1470L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per affrontare lo studio della Letteratura inglese. Fenomenologie, movimenti e autori esemplificativi del canone della storia letteraria saranno esaminati in una prospettiva dinamica che potrà sia focalizzarsi su norme estetiche, generi e metodologie di analisi dei testi, sia istituire un dialogo più ampio tra cultura letteraria e altre forme rilevanti di espressività artistica e intersemiotica.</p>	9	L-LIN/10	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA POLACCA (1472L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso costituisce un primo momento formativo nell'ambito dello studio della cultura letteraria polacca, mirando a fornire agli studenti anche la conoscenza delle caratteristiche più precipue – storiche, geografiche e sociologiche – della Polonia dei secoli passati. Una parte del corso sarà dedicata all'approfondimento di tali aspetti in una specifica epoca letteraria.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA ROMENA (1473L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Introduzione alla storia letteraria romena, ai concetti fondamentali, alle poetiche e alle diverse tipologie di testi, nonché ai generi letterari, al fine dell'acquisizione di competenze di base per intraprendere lo studio della letteratura romena, fornendo agli studenti le conoscenze e gli strumenti critici necessari anche in vista dell'analisi e dell'interpretazione del testo letterario attraverso prospettive e metodologie diversificate. Aspetti del rapporto fra cultura letteraria e altre manifestazioni dell'arte e del pensiero.</p>	9	L-LIN/17	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA RUSSA (1474L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letteratura russa, focalizzando l'attenzione sui concetti fondanti lo sviluppo della storia letteraria russa dalle origini alla modernità. Particolare rilievo sarà offerto alle questioni linguistiche e alle norme estetiche caratterizzanti le poetiche e le diverse tipologie testuali, nonché l'evoluzione dei generi letterari nei diversi contesti storici e di sviluppo socio-culturale. Si potrà contemplare</p>	9	L-LIN/21	No

anche l'avviamento all'analisi del testo letterario con riferimento a teorie e metodologie diversificate.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA SPAGNOLA (1475L)	9	L-LIN/05	No
<b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti e delle competenze fondamentali per intraprendere lo studio della Letteratura spagnola, potendo insistere sulla storia letteraria, sugli autori e sulle poetiche che la caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e generi letterari e sui corrispondenti contesti culturali. Potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario sulla base di teorie e metodologie diversificate.			
FONDAMENTI DI LETTERATURE ISPANO-AMERICANE (1477L)	9	L-LIN/06	No
<b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letterature americane di lingua spagnola, potendo insistere sulla storia letteraria, sulle poetiche e le norme estetiche che le caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e generi letterari, e sugli specifici contesti culturali. Si potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario con riferimento a teorie e metodologie diversificate.			
INTRODUZIONE ALLA WORLD LITERATURE (1479L)	9	L-LIN/10	No
<b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base nel campo degli studi della cosiddetta "letteratura mondiale". Attraverso un approccio didattico multi- e interdisciplinare, si ricorrerà a una metodologia atta a distinguere e interpretare le varie accezioni attribuite al termine e alle varie latitudini, le prese di posizione di studiosi e critici, nel passato e nel presente, i rapporti della World Literature con la globalizzazione, la storia, la memoria, l'oralità e le voci indigene, la traduzione, il mercato editoriale.			
ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (076MM)	6	M-STO/04	No
<b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia contemporanea e conoscenza critica delle problematiche connesse			
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM)	6	M-STO/01	No
<b>Obiettivi</b> Il corso ha come obiettivo fornire agli studenti una conoscenza approfondita dei temi principali della storia medievale, alla luce della storiografia più recente e delle fonti.			
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM)	6	M-STO/02	No
<b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia moderna (1492-1815) e conoscenza delle principali questioni ad essa relative, di tipo politico, militare, culturale ed economico			
LETTERATURA ARABA CONTEMPORANEA (1257L)	6	L-OR/12	No
<b>Obiettivi</b> Conoscenza delle linee generali della storia della letteratura araba moderna e contemporanea; capacità di approfondimento di testi e argomenti specifici.			
LETTERATURA DEI PAESI DI LINGUA INGLESE (1538L)	9	L-LIN/10	No



LETTERATURA E SISTEMI DI CONOSCENZA (1482L)	9	L-FIL-LET/14	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Osservare il rapporto di reciproca influenza tra fenomeni letterari e altri sistemi di conoscenza e generi del discorso. Comprendere i modi nei quali la letteratura produce proprie forme di conoscenza e come queste influiscono sulle altre formazioni discorsive.</p>			
LETTERATURA FRANCESE III (1484L)	6	L-LIN/03	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Introduzione generale alla storia letteraria. Approfondimento di temi, generi, autori e testi. Attività seminariali per l'utilizzazione di strumenti metodologici orientati all'analisi, l'interpretazione e la comprensione dei fenomeni culturali con particolare attenzione ai rapporti tra la letteratura, le arti e le manifestazioni scientifiche e filosofiche.</p>			
LETTERATURA INGLESE III (1486L)	6	L-LIN/10	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a fornire gli strumenti per comprendere e interpretare la letteratura ed il patrimonio culturale inglesi, nonché a sviluppare le capacità di analisi necessarie a mettere a fuoco le caratteristiche specifiche dei testi e contesti della civiltà inglese, con gli adeguati strumenti metodologici e teorici.</p>			
LETTERATURA POLACCA III (1487L)	6	L-LIN/21	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a fornire agli studenti un approfondimento delle conoscenze della cultura letteraria polacca anche tramite la lettura di alcuni testi in lingua, con particolare riferimento al periodo e agli autori relativi alla sua parte monografica.</p>			
LETTERATURA ROMENA CONTEMPORANEA (1535L)	6	L-LIN/17	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Introduzione generale alla storia letteraria romena contemporanea con riferimenti anche alle opere letterarie e ai fenomeni storico-antropologici più recenti. Approfondimento di movimenti letterari e culturali, processi storici, di generi letterari e temi, anche attraverso associazioni e confronti con temi della letteratura contemporanea europea e universale. Attività seminariali con utilizzazione di strumenti metodologici ai fini dell'analisi e all'interpretazione dei testi. Aspetti del rapporto tra cultura letteraria e altre manifestazioni delle arti e del pensiero anche in prospettiva interculturale.</p>			
LETTERATURA RUSSA III (1536L)	6	L-LIN/21	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Obiettivo del corso è la conoscenza delle linee generali e degli autori principali della letteratura russa nel contesto culturale nazionale della prima metà del XX secolo , nonché l'acquisizione di strumenti per l'analisi critica di un testo letterario del periodo . Obiettivo del corso è la conoscenza delle linee generali e degli autori principali della letteratura russa nel contesto culturale nazionale della prima metà del XX secolo , nonché l'acquisizione di strumenti per l'analisi critica di un testo letterario del periodo .</p>			
LETTERATURA SPAGNOLA III (1492L)	6	L-LIN/05	No
<p><b>Obiettivi</b></p>			

Approfondimento di temi, generi letterari e autori anche attraverso attività seminariali e specifiche metodologie di analisi e interpretazione dei testi letterari. La lingua utilizzata è prevalentemente lo spagnolo.			
LETTERATURA TEDESCA III (1534L)	6	L-LIN/13	No
<b>Obiettivi</b> Il corso intende arricchire il patrimonio di conoscenze storico letterarie e di competenze interpretative finalizzate allo studio della Letteratura di lingua tedesca di età moderna e contemporanea, avvalendosi del tedesco come lingua veicolare. Lo svolgimento di attività seminariali permetterà di approfondire in autonomia lo studio dei testi letterari, la loro contestualizzazione storico-culturale, le poetiche e le estetiche, nonché il loro rapporto con altre manifestazioni delle arti e del pensiero.			
LETTERATURE COMPARATE (236LL)	9	L-FIL-LET/14	No
<b>Obiettivi</b> Studio dei metodi d'indagine e delle articolazioni dei fenomeni letterari trans-nazionali e trans-storici in ottica sincronica e diacronica			
LETTERATURE FRANCOFONE (1541L)	9	L-LIN/03	No
LETTERATURE SCANDINAVE (1324L)	9	L-LIN/15	No
<b>Obiettivi</b> L'insegnamento comprende gli studi delle culture e le opere letterarie in lingua danese, islandese, norvegese e svedese e dei relativi autori, studi condotti con le metodologie della ricerca filologica, linguistica e critico-letteraria, con particolare riguardo alla comprensione critica, attraverso l'analisi dei testi originali, delle dimensioni tematiche, figurative e formali. La disciplina include anche un certo grado di analisi linguistica delle lingue stesse nelle loro dimensioni sincroniche e diacroniche.			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ARABA III (1500L)	9	L-OR/12	No
<b>Obiettivi</b> Il corso si compone di una parte teorica tenuta dal docente (concentrato sullo studio avanzato della linguistica araba e delle diverse tipologie testuali, in chiave di analisi stilistico-letterario e traduzione) e da una parte pratico-comunicativa tenuta dal CEL (lettore) madrelingua. Obiettivo del corso è di raggiungere un livello di competenza linguistica corrispondente, grosso modo, al livello B2+ del QCER (comprensione e produzione di discorsi e testi di una certa lunghezza e complessità, su argomenti non autoreferenziali).			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA FRANCESE III (1503L)	9	L-LIN/04	No
<b>Obiettivi</b> Il Corso mira a formare gli studenti su conoscenze specifiche riguardo alla sintassi della lingua francese, anche in chiave contrastiva francese-italiano, identificare le unità fraseologiche in un testo e applicare strategie per la traduzione di tali unità. Fornisce inoltre le basi teoriche di morfosintassi, di lessicologia, di enunciazione, di semantica e di pragmatica volte all'analisi filologica, linguistica e discorsiva di testi scritti e orali. Unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), il corso offrirà gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il raggiungimento del livello B2 del QCER.			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA INGLESE III (1506L)	9	L-LIN/12	No

<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Dal punto di vista delle competenze di analisi del sistema linguistico, il corso mira a fornire gli strumenti necessari per la comprensione dei meccanismi di costruzione, trasmissione e comprensione del senso nel testo scritto e orale in lingua inglese, nel contesto discorsivo in cui è prodotto e fruito. Particolare attenzione è dedicata alla pragmatica linguistica (modelli inferenziali della comunicazione, pragmatica interculturale, pragmatica sociale) e allo sviluppo di abilità critiche di comprensione e analisi delle strategie discorsive tipiche della lingua inglese, anche in prospettiva contrastiva con l'italiano. Il corso mira, inoltre, a fornire le competenze di base necessarie per la ricerca teorica e applicata nel settore della linguistica inglese. Dal punto di vista delle competenze linguistiche, il corso prevede un livello di competenza in uscita pari o superiore al livello C1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, che implica la capacità di a) comprendere un'ampia gamma di testi complessi e lunghi e di saperne cogliere i significati impliciti, b) di esprimersi con scioltezza e naturalezza, c) di usare la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, professionali ed accademici, d) di avere un ampio repertorio lessicale in termini di registro e aree semantiche, ed e) di riuscire a produrre testi chiari, ben costruiti, dettagliati su argomenti complessi, mostrando un sicuro controllo della struttura testuale, dei connettori e degli elementi di coesione.</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA I (1507L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Le attività della I annualità consistono in un corso di approfondimento metalinguistico e mirano all'acquisizione di adeguati livelli fonetico-fonologici, morfosintattici e lessicali con particolare riguardo alla morfologia e sintassi del verbo (tempi verbali, verbi di moto, primi rudimenti sull'aspetto) e alla morfologia e sintassi dei casi (nominale, aggettivale e pronominale). Alla fine del corso si mira a raggiungere una competenza linguistica equivalente al livello A1+ ed alcune competenze (comprensione di brevi comunicati scritti e orali, capacità di conversazione) del livello A2 del CEFR (Common European Framework of Reference for Language).</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA III (1509L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Nella terza annualità obiettivi principali saranno una completa acquisizione della sintassi verbale (aspetto verbale, costruzione passiva, participiale e gerundiva), nominale, aggettivale e pronominale e la capacità di comprensione e traduzione di testi orali e scritti, la conoscenza di stili e registri del polacco e scritto e parlato. Alla fine del III anno si mira a raggiungere un livello di competenza linguistica equivalente al livello B1 del QCER.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE I (1510L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso di Linguistica e traduzione della lingua portoghese I prevede l'analisi delle caratteristiche fondamentali della lingua portoghese nelle sue due principali varietà (europea e brasiliana) sul piano fonetico-fonologico, su quello morfologico (costituenti della parola, processi di formazione della stessa) e su quello lessicale in prospettiva frasale. Il corso prevede, inoltre, lo studio dei principali aspetti dell'evoluzione storica del portoghese e l'analisi dei fenomeni che, in termini diatopici, caratterizzano attualmente le due suddette varietà. È previsto un livello di competenza linguistica in</p>	9	L-LIN/09	No

uscita pari al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse saranno, dunque, in grado di comprendere il funzionamento di testi scritti e orali semplici e di sviluppare competenze comunicative in produzione e in ricezione, in contesti non complessi scritti e orali.			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE III (1512L)  <b>Obiettivi</b>  Il corso di Linguistica e Traduzione della lingua portoghese III intende fornire agli studenti e alle studentesse gli strumenti necessari per l'analisi del sistema linguistico portoghese e brasiliano nei termini della pragmatica linguistica, attraverso lo studio dei modelli e delle strategie della comunicazione scritta e orale e dei meccanismi di costruzione, trasmissione e ricezione del testo scritto e orale. Il corso prevede un livello di competenze linguistiche in uscita pari o superiore al livello B2+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse dovranno, quindi, essere in grado di esprimersi spontaneamente con agilità nelle due principali varietà del portoghese (portoghese europeo e portoghese brasiliano) e di relazionarsi con un'ampia serie di tipologie testuali, riconoscendone significati impliciti ed espliciti, di usare la lingua adattandola alle esigenze dei vari contesti sociali, formali e informali; di produrre testi e discorsi chiari, grammaticalmente corretti, adeguatamente strutturati dal punto di vista della coerenza e della coesione, su argomenti anche specialistici, e dimostrando di saper fare un uso corretto dei modelli organizzativi e dei connettori discorsivi.	9	L-LIN/09	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ROMENA III (1515L)  <b>Obiettivi</b>  Lingua, Linguistica e traduzione romena 3 Il corso propone un'introduzione allo studio linguistico dei testi applicato alla lingua romena, da una prospettiva che integra concetti specifici delle discipline che hanno come oggetto di studio il testo e il discorso (teoria dell'enunciazione, pragmatica, linguistica testuale, analisi del discorso, stilistica e retorica). Alla fine del corso lo studente sarà in grado di comprendere e gestire i meccanismi della testualità e di applicare le conoscenze acquisite a problemi di analisi testuale. Lo studio linguistico è corredato da esercitazioni nell'ambito del Lettorato per l'apprendimento strumentale della lingua, in vista del raggiungimento del livello B1+ dei parametri di competenza europei (European Framework).	9	L-LIN/17	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA I (1516L)  <b>Obiettivi</b>  Il corso si pone l'obiettivo di introdurre gli studenti allo studio della fonetica, della morfologia e della sintassi russa, fornendo loro i primi rudimenti per l'avviamento alla traduzione scritta dal russo all'italiano e dall'italiano al russo. Al corso monografico del docente, generalmente incentrato sulla storia della lingua russa e sull'evoluzione della sua norma letteraria, si accompagnano le esercitazioni pratiche di lettorato tenute dagli esperti linguistici madrelingua e volte a sviluppare una competenza linguistica di base (livello A2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue) che permetta al candidato di soddisfare le esigenze comunicative essenziali in tipici contesti della vita quotidiana.	9	L-LIN/21	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA III (1518L)  <b>Obiettivi</b>	9	L-LIN/21	No

<p>Il corso mira a maturare le competenze linguistiche e comunicative di livello avanzato, di fornire nozioni fondamentali di stilistica e pragmatica necessari per la comprensione, analisi e traduzione dei testi di diversi registri e tipologie funzionali. Il corso del docente, accompagnato dalle esercitazioni pratiche di lettorato svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), fornisce gli strumenti necessari all'acquisizione delle competenze linguistiche e comunicative corrispondenti al livello B2 del QCER.</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA I (1519L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello B1 di conoscenza della lingua spagnola, stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Le lezioni frontali con il docente, unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici, offriranno alle studentesse e agli studenti gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il livello indicato. Le lezioni sono prevalentemente finalizzate all'apprendimento delle competenze grammaticali e comunicative e al consolidamento e ampliamento delle competenze orali e di scrittura.</p>	9	L-LIN/07	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA III (1521L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello C1 di conoscenza della lingua spagnola e lo studio delle sue strutture discorsive e pragmatiche, nelle diverse tipologie di testo complesso (espositivo, argomentativo, prescrittivo, descrittivo, dialogico e conversazionale), anche in prospettiva contrastiva con l'italiano, e la riflessione sui processi di traduzione, non solo come strumento finalizzato allo studio della lingua. Le lezioni frontali con il docente, che si articolano in una parte generale e in approfondimenti mirati, unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici, offriranno gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le conoscenze e le competenze linguistiche e comunicative previste per il livello indicato.</p>	9	L-LIN/07	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA I (1522L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Linguistica tedesca 1 Il corso prevede la descrizione delle caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello sintattico (struttura a parentesi) e testuale (mezzi di coerenza spaziale, temporale, causale), utili a comprendere il funzionamento dei testi di qualsiasi genere e livello di complessità e allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, con l'obiettivo di raggiungere, nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), un livello di competenze orientato al livello B1, livello intermedio del QCER.</p>	9	L-LIN/14	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA III (1524L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Linguistica tedesca 3 Il corso prevede la descrizione di caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello testo (mezzi di coesione testuale) e pragmatica, utile a comprendere il funzionamento dei testi di qualsiasi genere e livello di complessità allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si</p>	9	L-LIN/14	No

<p>accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, mirante a raggiungere nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale, un livello di competenza orientato al B2 –Livello intermedio “superiore” descritto dal Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).</p>			
<p>LITERATURA CLASSICA EM PORTUGUES (1533L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso rappresenta la terza annualità nell'ambito della Lusitanistica per il curriculum Studi Letterari, e intende proporre un approfondimento critico su un peculiare tema, genere o personaggio del del sistema culturale lusofono (Portogallo, Brasile, Africa) con particolare attenzione al periodo classico delle rispettive aree e alla presenza di forme classiche nella modernità. Si affronterà la lettura critica di testi primari e secondari caratterizzanti la letteratura in lingua portoghese inerenti all'argomento prescelto. Tutte le attività del corso saranno svolte in lingua portoghese.</p>	6	L-LIN/08	No
<p>PROVA FINALE (574ZW)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>La prova finale consiste in un elaborato redatto in lingua italiana o anche in una lingua L2 curriculare. Il tema della prova finale è concordato con il relatore, il quale può essere un qualsiasi docente del CdS. Il lavoro, pur non dovendo possedere carattere di originalità, deve dimostrare la sicura capacità dello studente di orientarsi nella bibliografia primaria e secondaria e di saper redigere un saggio di analisi critica o una bibliografia ragionata</p>	6	PROFIN_S	Si
<p>TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (002SA)</p>	3	NN	No
<p>TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIPI.IT (001SA)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Fornire le conoscenze e le competenze necessarie al trattamento delle informazioni attraverso la presentazione di strumenti informatici idonei e di esercitazioni pratiche. L'acquisizione di tali abilità certificate potrà avvenire attraverso il superamento del modulo di Gestione e Analisi dei Dati (CFU 3) offerto dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIPI con apprendimento autonomo in e-learning o in alternativa la certificazione ECDL START.</p>	3	NN	No
<p>TEORIA DELLA LETTERATURA (251LL)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Introduzione ai principali concetti critici e teorici relativi alla metodologia dello studio letterario, con applicazioni ed esemplificazioni</p>	9	L-FIL-LET/14	No
<p>TEST DI VALUTAZIONE LT IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (LIN01)</p>	2	NN	No

### Anno di corso non specificato

Attività Formativa	CFU	SSD	Obbligatoria
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (212ZW)	18	NN	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (717ZW)	18	NN	No

## Percorso di Studio: STUDI LINGUISTICI (2)

CFU totali: 605, di cui 42 derivanti da AF obbligatorie e 563 da AF a scelta

## Sede Didattica

### 1° Anno (anno accademico 2024/2025)

Attività Formativa	CFU	SSD	Obbligatoria
<b>ABILITA' INFORMATICHE (002AA)</b>  <b>Obiettivi</b> Acquisizione di abilità informatiche certificate mediante il superamento di un modulo da 3 CFU tra quelli offerti dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIPI. Viene riconosciuta in alternativa la certificazione ECDL START.	3	INF/01	No
<b>Moduli</b> INFORMATICA (INF/01)	3		
<b>CULTURA LETTERARIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA (1462L)</b>  <b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia della letteratura italiana moderna e contemporanea, anche nel quadro della letteratura europea; introduzione all'analisi del testo. L'obiettivo è trasmettere un quadro chiaro dello svolgimento storico della letteratura italiana moderna e contemporanea; interpretare e commentare il testo letterario mediante adeguati strumenti formali, situandolo nel suo pertinente contesto storico-sociale.	9	L-FIL-LET/11	No
<b>DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE (1463L)</b>  <b>Obiettivi</b> Conoscenze di base dei principali risultati della ricerca sull'acquisizione, la didattica e la valutazione delle seconde lingue. Analisi e sperimentazione di metodologie e tecniche didattiche finalizzate allo sviluppo delle competenze linguistico-comunicative e alla loro valutazione.	6	L-LIN/02	Si
<b>EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)</b>	3	NN	No
<b>FONDAMENTI DI LETTERATURA ARABA (1467L)</b>  <b>Obiettivi</b> Il corso fornisce le conoscenze e le indicazioni fondamentali per potersi approcciare allo studio della letteratura araba ed orientarsi nel panorama culturale arabo e arabo-islamico, sia dal punto di vista degli orizzonti geografici, storico-cronologici e culturali, che degli strumenti metodologici e filologici, anche attraverso una disamina delle forme e dei generi letterari sviluppati in lingua araba in epoca preislamica, classica e contemporanea.	9	L-OR/12	No
<b>FONDAMENTI DI LETTERATURA FRANCESE (1468L)</b>  <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letteratura francese, insistendo sulla storia letteraria, sulle poetiche e le norme estetiche che la caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e sui generi letterari, come pure sui contesti culturali. La formazione sarà completata dall'avvio all'analisi del testo letterario, con riferimento a varie impostazioni teoriche e metodologiche.	9	L-LIN/03	No
<b>FONDAMENTI DI LETTERATURA IN PORTOGHESE (1469L)</b>	9	L-LIN/08	No

<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio diacronico, dalle origini ai nostri giorni, della Letteratura di lingua portoghese (Portogallo, Brasile, Africa lusofona), offrendo un panorama sulla storia culturale e letteraria nei suoi snodi, poetiche, generi e figure fondamentali. Questa ricognizione sarà accompagnata dalla lettura critica di testi canonici caratterizzanti la letteratura in lingua portoghese.</p>			
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA INGLESE (1470L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per affrontare lo studio della Letteratura inglese. Fenomenologie, movimenti e autori esemplificativi del canone della storia letteraria saranno esaminati in una prospettiva dinamica che potrà sia focalizzarsi su norme estetiche, generi e metodologie di analisi dei testi, sia istituire un dialogo più ampio tra cultura letteraria e altre forme rilevanti di espressività artistica e intersemiotica.</p>	9	L-LIN/10	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA ITALIANA (1471L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a sviluppare nello studente la consapevolezza della specificità della scrittura letteraria italiana tramite la conoscenza degli strumenti fondamentali per l'analisi dei testi. In particolare, si propone di consentire una buona conoscenza di alcune delle opere che hanno costituito modelli di riferimento per la letteratura italiana ed europea, educando ad un corretto approccio critico e storico-culturale alle opere fatte oggetto di studio.</p>	9	L-FIL-LET/10	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA POLACCA (1472L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso costituisce un primo momento formativo nell'ambito dello studio della cultura letteraria polacca, mirando a fornire agli studenti anche la conoscenza delle caratteristiche più precipue – storiche, geografiche e sociologiche – della Polonia dei secoli passati. Una parte del corso sarà dedicata all'approfondimento di tali aspetti in una specifica epoca letteraria.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA ROMENA (1473L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Introduzione alla storia letteraria romena, ai concetti fondamentali, alle poetiche e alle diverse tipologie di testi, nonché ai generi letterari, al fine dell'acquisizione di competenze di base per intraprendere lo studio della letteratura romena, fornendo agli studenti le conoscenze e gli strumenti critici necessari anche in vista dell'analisi e dell'interpretazione del testo letterario attraverso prospettive e metodologie diversificate. Aspetti del rapporto fra cultura letteraria e altre manifestazioni dell'arte e del pensiero.</p>	9	L-LIN/17	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA RUSSA (1474L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letteratura russa, focalizzando l'attenzione sui concetti fondanti lo sviluppo della storia letteraria russa dalle origini alla modernità. Particolare rilievo sarà offerto alle questioni linguistiche e alle norme estetiche caratterizzanti le poetiche e le diverse tipologie testuali, nonché l'evoluzione dei generi letterari nei diversi contesti storici e di sviluppo socio-culturale. Si potrà contemplare</p>	9	L-LIN/21	No



anche l'avviamento all'analisi del testo letterario con riferimento a teorie e metodologie diversificate.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA SPAGNOLA (1475L) <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti e delle competenze fondamentali per intraprendere lo studio della Letteratura spagnola, potendo insistere sulla storia letteraria, sugli autori e sulle poetiche che la caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e generi letterari e sui corrispondenti contesti culturali. Potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario sulla base di teorie e metodologie diversificate.	9	L-LIN/05	No
FONDAMENTI DI LETTERATURA TEDESCA (1476L) <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base e delle competenze essenziali per affrontare lo studio della Letteratura di lingua Tedesca di età moderna e contemporanea, con particolare riguardo alla storia letteraria e ai suoi contesti geografici e culturali, alle poetiche e alle estetiche che l'hanno segnata, nonché al suo rapporto con altre manifestazioni delle arti e del pensiero. Promuove altresì l'approfondimento di temi, di generi letterari e autori/autrici attraverso l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari, anche in riferimento a teorie e metodologie diversificate.	9	L-LIN/13	No
FONDAMENTI DI LETTERATURE ISPANO-AMERICANE (1477L) <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letterature americane di lingua spagnola, potendo insistere sulla storia letteraria, sulle poetiche e le norme estetiche che le caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e generi letterari, e sugli specifici contesti culturali. Si potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario con riferimento a teorie e metodologie diversificate.	9	L-LIN/06	No
ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (076MM) <b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia contemporanea e conoscenza critica delle problematiche connesse	6	M-STO/04	No
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM) <b>Obiettivi</b> Il corso ha come obiettivo fornire agli studenti una conoscenza approfondita dei temi principali della storia medievale, alla luce della storiografia più recente e delle fonti.	6	M-STO/01	No
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM) <b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia moderna (1492-1815) e conoscenza delle principali questioni ad essa relative, di tipo politico, militare, culturale ed economico	6	M-STO/02	No
LABORATORIO ANALISI DEL TESTO E PRODUZIONE SCRITTA - CECIL (1461L) <b>Obiettivi</b>	3	L-LIN/21	No

Il laboratorio mira a familiarizzare lo studente con i principali approcci teorici all'analisi testuale in una prospettiva multidisciplinare con l'obiettivo di sviluppare le competenze critico-teoriche volte all'interpretazione del testo scritto e orale in poesia e in prosa.			
LABORATORIO DI INTERPRETAZIONE TESTUALE LIT (1496L)	3	L-FIL-LET/14	No
<b>Obiettivi</b> Il laboratorio illustra le tecniche di analisi del testo letterario, in prosa e in versi, a partire da modelli teorici ed esemplificazioni pratiche. Dalle attività preliminari quali trovare le domande di ricerca, impostare il lavoro, effettuare una ricerca bibliografica, si passerà alla concreta stesura di testi critici e alla loro revisione condotta su base individuale e seminariale.			
LABORATORIO LEGGERE E SCRIVERE LA NATURA: PERCORSI DI ECOCRITICA - CECIL (1481L)	3	L-LIN/14	No
<b>Obiettivi</b> Il laboratorio si incentra sull'analisi linguistica, stilistica ed ermeneutica di testi paradigmatici dell'antropocene. A partire da testi di lingua inglese e tedesca che esemplificano le transizioni epistemiche della modernità, le attività del laboratorio si propongono di sviluppare le capacità di lettura critica di testi letterari e saggistici, di ri-elaborazione consapevole di forme e modi della scrittura interpretativa, della comunicazione culturale, accademica ed extra-accademica, inclusa la comunicazione via social. Allo scopo di affinare le diverse competenze produttive, parte delle attività saranno dedicate all'esercizio pratico di forme di scrittura breve: recensioni di testi verbali e filmici, redazione di post di blog e brevi articoli di interesse letterario.			
LABORATORIO di METODOLOGIA DEL LAVORO SCIENTIFICO - CECIL (2196Z)	3	NN	No
<b>Obiettivi</b> Il laboratorio si incentra sulle procedure per la stesura e la presentazione dell'elaborato finale triennale. Oltre a fornire orientamento pratico su scadenze, adempimenti, e modalità di iscrizione ai corsi della magistrale, partendo dal Corso di preparazione all'elaborato triennale presente su Moodle, fornirà indicazioni su come selezionare l'argomento, trovare bibliografia appropriata, redigere una scaletta, schedare le fonti, citare appropriatamente le fonti, seguire le norme redazionali, usare in tutte le sue potenzialità il programma di videoscrittura Microsoft Word o simili. Durante il Laboratorio, gli studenti saranno chiamati a svolgere esercitazioni pratiche sugli argomenti affrontati (lettura critica di un testo, riassunto e schedatura, redazione di una bibliografia ragionata, redazione di una scaletta...).			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ARABA I (1498L)	9	L-OR/12	No
<b>Obiettivi</b> Il corso mira a fornire le conoscenze di base della lingua araba standard, partendo dalla scrittura, l'ortografia e la fonetica, con introduzione alla morfosintassi di base e la lessicografia. Il corso si compone di una parte teorica tenuta dal docente e da una parte pratico-comunicativa tenuta dal CEL (lettore) madrelingua. Obiettivo del corso è raggiungere un livello di competenza linguistica corrispondente, grosso modo, al livello A1 del QCER (comprensione e composizione di brevi testi scritti e orali, principi di conversazione con lessico di base.)			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA FRANCESE I (1501L)	9	L-LIN/04	No

<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a fornire le nozioni teoriche di base della linguistica francese, con speciale attenzione alla fonetica e alla fonologia, alla lessicografia, alla morfologia e alla semantica lessicale. Unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), il corso offrirà gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il raggiungimento del livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le Lingue (QCER).</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA INGLESE I (1504L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Dal punto di vista teorico, il corso mira a fornire gli strumenti di base per l'analisi metalinguistica della lingua inglese a vari livelli di descrizione (fonetico-fonologico, morfologico, sintattico, semantico, storico e sociolinguistico). Dal punto di vista delle competenze linguistico-strumentali, il corso prevede un livello di competenza in uscita pari o superiore al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCERL), che implica la capacità di a) comprendere discorsi estesi e lezioni universitarie, e seguire argomentazioni anche complesse; b) leggere e comprendere testi argomentativi che trattano argomenti di attualità e testi letterari; c) saper scrivere testi chiari e dettagliati su un'ampia gamma di tematiche, riferendo, trasmettendo informazioni o supportando un particolare punto di vista; d) saper interagire con un certo grado di scioltezza, spontaneità e accuratezza e supportare le proprie opinioni.</p>	9	L-LIN/12	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA I (1507L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Le attività della I annualità consistono in un corso di approfondimento metalinguistico e mirano all'acquisizione di adeguati livelli fonetico-fonologici, morfosintattici e lessicali con particolare riguardo alla morfologia e sintassi del verbo (tempi verbali, verbi di moto, primi rudimenti sull'aspetto) e alla morfologia e sintassi dei casi (nominale, aggettivale e pronominale). Alla fine del corso si mira a raggiungere una competenza linguistica equivalente al livello A1+ ed alcune competenze (comprensione di brevi comunicati scritti e orali, capacità di conversazione) del livello A2 del CEFR (Common European Framework of Reference for Language).</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE I (1510L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso di Linguistica e traduzione della lingua portoghese I prevede l'analisi delle caratteristiche fondamentali della lingua portoghese nelle sue due principali varietà (europea e brasiliana) sul piano fonetico-fonologico, su quello morfologico (costituenti della parola, processi di formazione della stessa) e su quello lessicale in prospettiva frasale. Il corso prevede, inoltre, lo studio dei principali aspetti dell'evoluzione storica del portoghese e l'analisi dei fenomeni che, in termini diatopici, caratterizzano attualmente le due suddette varietà. È previsto un livello di competenza linguistica in uscita pari al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse saranno, dunque, in grado di comprendere il funzionamento di testi scritti e orali semplici e di sviluppare competenze comunicative in produzione e in ricezione, in contesti non complessi scritti e orali.</p>	9	L-LIN/09	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ROMENA I (1513L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p>	9	L-LIN/17	No

<p>Lingua, Linguistica e traduzione romena 1 Il corso propone un primo approccio al sistema linguistico romeno contemporaneo nella sua dimensione storica e culturale, tanto dal punto di vista descrittivo-normativo quanto in una prospettiva contrastiva, attraverso l'apprendimento del comparto fonetico e morfosintattico, delle caratteristiche lessicali e della riflessione teorica comparativa rispetto alle peculiarità etimologiche del Romeno nel contesto delle lingue romanze, nonché dell'apporto non-romanzo (balcanico) alla costituzione ed evoluzione dell'identità linguistica della lingua romena. Allo stesso tempo, si propone un percorso di apprendimento relativo all'uso strumentale della lingua nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), che mira a raggiungere il livello di competenza linguistica A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA I (1516L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso si pone l'obiettivo di introdurre gli studenti allo studio della fonetica, della morfologia e della sintassi russa, fornendo loro i primi rudimenti per l'avviamento alla traduzione scritta dal russo all'italiano e dall'italiano al russo. Al corso monografico del docente, generalmente incentrato sulla storia della lingua russa e sull'evoluzione della sua norma letteraria, si accompagnano le esercitazioni pratiche di lettorato tenute dagli esperti linguistici madrelingua e volte a sviluppare una competenza linguistica di base (livello A2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue) che permetta al candidato di soddisfare le esigenze comunicative essenziali in tipici contesti della vita quotidiana.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA I (1519L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello B1 di conoscenza della lingua spagnola, stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Le lezioni frontali con il docente, unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici, offriranno alle studentesse e agli studenti gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il livello indicato. Le lezioni sono prevalentemente finalizzate all'apprendimento delle competenze grammaticali e comunicative e al consolidamento e ampliamento delle competenze orali e di scrittura.</p>	9	L-LIN/07	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA I (1522L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Linguistica tedesca 1 Il corso prevede la descrizione delle caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello sintattico (struttura a parentesi) e testuale (mezzi di coerenza spaziale, temporale, causale), utili a comprendere il funzionamento dei testi di qualsiasi genere e livello di complessità e allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, con l'obiettivo di raggiungere, nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), un livello di competenze orientato al livello B1, livello intermedio del QCER.</p>	9	L-LIN/14	No
<p>LINGUISTICA GENERALE (014LL)</p> <p><b>Obiettivi</b></p>	9	L-LIN/01	Si

Introduzione allo studio scientifico del linguaggio quale facoltà specificamente umana, e delle lingue storico-naturali quali sistemi articolati in più livelli, nei loro molteplici aspetti funzionali. Scopo del corso è fornire elementi di metodo, da un lato per lo studio dei livelli linguistici di base (fonologia, morfologia, sintassi, semantica), dall'altro per l'identificazione dei tratti universali delle lingue.			
STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI (0009Q)  <b>Obiettivi</b>  L'obiettivo principale del corso consiste nel fornire agli/le studenti/esse gli strumenti per interpretare e comprendere l'evoluzione del sistema internazionale durante il XX secolo.	6	SPS/08	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)  <b>Obiettivi</b>  Fornire le conoscenze e le competenze necessarie al trattamento delle informazioni attraverso la presentazione di strumenti informatici idonei e di esercitazioni pratiche. L'acquisizione di tali abilità certificate potrà avvenire attraverso il superamento del modulo di Gestione e Analisi dei Dati (CFU 3) offerto dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI con apprendimento autonomo in e-learning o in alternativa la certificazione ECDL START.	3	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (LIN01)	2	NN	No

## 2° Anno (anno accademico 2025/2026)

Attività Formativa	CFU	SSD	Obbligatoria
ABILITA' INFORMATICHE (002AA)  <b>Obiettivi</b>  Acquisizione di abilità informatiche certificate mediante il superamento di un modulo da 3 CFU tra quelli offerti dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI. Viene riconosciuta in alternativa la certificazione ECDL START.  <b>Moduli</b> INFORMATICA (INF/01)	3	INF/01	No
DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE (1463L)  <b>Obiettivi</b>  Conoscenze di base dei principali risultati della ricerca sull'acquisizione, la didattica e la valutazione delle seconde lingue. Analisi e sperimentazione di metodologie e tecniche didattiche finalizzate allo sviluppo delle competenze linguistico-comunicative e alla loro valutazione.	6	L-LIN/02	Si
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (003SA)	3	NN	No
FILOLOGIA GERMANICA (093LL)  <b>Obiettivi</b>  Introduzione al metodo filologico e alle testimonianze storico-culturali, linguistiche e letterarie delle aree linguistiche germaniche, la loro ricezione ed eredità, ivi comprese quelle trasmesse nelle aree linguistiche non germaniche.	9	L-FIL-LET/15	No

FILOLOGIA ROMANZA (090LL)  <b>Obiettivi</b>  Lineamenti di storia delle letterature romanze medievali e introduzione al metodo filologico attraverso l'analisi e il commento di testi in diverse lingue romanze.	9	L-FIL-LET/09	No
FILOLOGIA SEMITICA (1465L)  <b>Obiettivi</b>  Introduzione alle lingue semitiche. Conoscenza degli aspetti caratterizzanti delle lingue semitiche (fonetica, morfologia, grammatica), e della loro attestazione geografica e cronologica.	9	L-OR/07	No
FILOLOGIA SLAVA (225LL)  <b>Obiettivi</b>  Introduzione alla storia della civiltà slava, al metodo filologico, alla prima lingua letteraria slava, alla grammatica storica delle lingue slave e alle relative letterature.	9	L-LIN/21	No
GLOTTOLOGIA (227LL)  <b>Obiettivi</b>  Fondamenti di linguistica comparata, storica e indoeuropea. Conoscenza dei principali meccanismi del mutamento e dell'interferenza linguistica. Sociolinguistica storica. Storia delle principali lingue europee.	9	L-LIN/01	Si
ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (076MM)  <b>Obiettivi</b>  Lineamenti di storia contemporanea e conoscenza critica delle problematiche connesse	6	M-STO/04	No
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM)  <b>Obiettivi</b>  Il corso ha come obiettivo fornire agli studenti una conoscenza approfondita dei temi principali della storia medievale, alla luce della storiografia più recente e delle fonti.	6	M-STO/01	No
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM)  <b>Obiettivi</b>  Lineamenti di storia moderna (1492-1815) e conoscenza delle principali questioni ad essa relative, di tipo politico, militare, culturale ed economico	6	M-STO/02	No
LETTERATURA ARABA CLASSICA (1542L)  <b>Obiettivi</b>  Il corso affronta lo studio della letteratura araba classica (VI-XV sec.), toccando tematiche generali e approfondimenti monografici di testi e autori rappresentativi.	9	L-OR/12	No
LETTERATURA FRANCESE II (229LL)  <b>Obiettivi</b>  - Introduzione alla storia letteraria francese del XVIII e XIX secolo, con relativo approfondimento di temi, generi, autori e testi; - Attività seminariali finalizzate all'acquisizione di strumenti teorici e metodologici orientati all'analisi e all'interpretazione del testo letterario. - Avvio all'analisi dei	9	L-LIN/03	No

rapporti tra la letteratura, le arti e le principali manifestazioni scientifiche e filosofiche.			
LETTERATURA IN PORTOGHESE (1485L)	9	L-LIN/08	No
<b>Obiettivi</b> Il corso, pensato come seconda annualità di letteratura nell'ambito degli studi di lusitanistica per i curricula Studi Letterari e Studi Linguistici, intende proporre un approfondimento critico su un peculiare tema, genere o personaggio selezionato secondo il canone letterario e culturale del sistema lusofono (Portogallo, Brasile, Africa). Si affronterà la lettura critica di testi primari e secondari caratterizzanti la letteratura in lingua portoghese inerenti all'argomento prescelto. Le attività del corso potranno essere svolte in lingua portoghese.			
LETTERATURA INGLESE II (230LL)	9	L-LIN/10	No
<b>Obiettivi</b> Il corso mira ad approfondire da un punto di vista storico e teorico lo studio delle principali correnti, autori e testi della letteratura inglese, nonché a sviluppare le competenze critiche e metodologiche basate sul close reading, sulla interpretazione dei contesti artistico-culturali e su modalità diversificate e aggiornate di analisi dei testi letterari.			
LETTERATURA POLACCA 2 (1282L)	9	L-LIN/21	No
<b>Obiettivi</b> Il corso mira a fornire agli studenti un approfondimento nell'ambito dello studio della cultura letteraria polacca con particolare riferimento al periodo e agli autori relativi alla sua parte monografica.			
LETTERATURA ROMENA MODERNA (1488L)	9	L-LIN/17	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione generale alla storia letteraria romena moderna con riferimenti anche alle opere letterarie e ai fenomeni storico-antropologici attinenti al periodo storico di riferimento. Approfondimento di movimenti letterari e culturali, processi storici, di generi letterari e temi, anche attraverso associazioni e confronti con temi della letteratura europea e universale. Attività seminariali con utilizzazione di strumenti metodologici ai fini dell'analisi e dell'interpretazione dei testi. Aspetti del rapporto tra cultura letteraria e altre manifestazioni delle arti e del pensiero anche in prospettiva interculturale.			
LETTERATURA RUSSA II (096LL)	9	L-LIN/21	No
<b>Obiettivi</b> Il corso si propone di fornire una conoscenza approfondita delle principali correnti, autori e testi della letteratura russa nel contesto culturale del XIX e di inizio XX secolo, da un punto di vista storico e teorico, nonché di sviluppare competenze critiche e metodologiche basate sulla lettura ravvicinata, sulla lettura contestuale e su diversi approcci all'analisi dei testi letterari.			
LETTERATURA SPAGNOLA II (234LL)	9	L-LIN/05	No
<b>Obiettivi</b> - Introduzione generale alla storia letteraria dalle origini ai giorni nostri.- Approfondimento di temi, generi letterari e autori- Attività seminariali, con utilizzazione di strumenti metodologici orientati all'analisi e all'interpretazione del testo letterario- Aspetti del rapporto tra cultura letteraria e altre manifestazioni delle arti e del pensiero			

LETTERATURA TEDESCA II (235LL)	9	L-LIN/13	No
<b>Obiettivi</b> <p>Il corso intende consolidare l'acquisizione delle conoscenze e delle competenze essenziali per affrontare lo studio della Letteratura di lingua tedesca di età moderna e contemporanea, con particolare riguardo alla storia letteraria e ai suoi contesti geografici e culturali, alle poetiche e alle estetiche che l'hanno segnata, nonché al suo rapporto con altre manifestazioni delle arti e del pensiero. Promuove inoltre l'affinamento delle competenze analitiche e interpretative attraverso l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari, in riferimento a teorie e metodologie diversificate.</p>			
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE (1356L)	9	L-LIN/06	No
<b>Obiettivi</b> <p>Il corso intende approfondire le conoscenze, i concetti fondamentali e le competenze essenziali necessarie allo studio delle Letterature americane di lingua spagnola, dando particolare rilievo agli specifici contesti culturali, alle poetiche e alle norme estetiche che le caratterizzano. Si contemplerà l'approfondimento critico di un tema, genere o corrente, selezionati attenendosi al canone letterario dei paesi ispano-americani</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ARABA I (1498L)	9	L-OR/12	No
<b>Obiettivi</b> <p>Il corso mira a fornire le conoscenze di base della lingua araba standard, partendo dalla scrittura, l'ortografia e la fonetica, con introduzione alla morfosintassi di base e la lessicografia. Il corso si compone di una parte teorica tenuta dal docente e da una parte pratico-comunicativa tenuta dal CEL (lettore) madrelingua. Obiettivo del corso è raggiungere un livello di competenza linguistica corrispondente, grosso modo, al livello A1 del QCER (comprensione e composizione di brevi testi scritti e orali, principi di conversazione con lessico di base.)</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ARABA II (1499L)	9	L-OR/12	No
<b>Obiettivi</b> <p>Il corso si compone di una parte teorica tenuta dal docente (concentrato sullo studio avanzato della morfosintassi della Lingua Araba Standard e delle problematiche linguistiche) e da una parte pratico-comunicativa tenuta dal CEL (lettore) madrelingua. Obiettivo del corso è di raggiungere un livello di competenza linguistica corrispondente, grosso modo, al livello B1 del QCER (comprensione e produzione di testi scritti e orali di livello intermedio, interazione e conversazione su argomenti di vita quotidiana)..</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA FRANCESE I (1501L)	9	L-LIN/04	No
<b>Obiettivi</b> <p>Il corso mira a fornire le nozioni teoriche di base della linguistica francese, con speciale attenzione alla fonetica e alla fonologia, alla lessicografia, alla morfologia e alla semantica lessicale. Unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), il corso offrirà gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il raggiungimento del livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le Lingue (QCER).</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA FRANCESE II (1502L)	9	L-LIN/04	No



<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a sensibilizzare gli studenti alla sociolinguistica in ambito francofono, vale a dire alle problematiche relative alle variazioni diatopiche, diafasiche e diastratiche del francese contemporaneo, con particolare attenzione alla lingua orale. Fornisce inoltre le basi teoriche di morfologia, di lessicologia, di semantica e di pragmatica volte al riconoscimento delle suddette variazioni e alla loro traduzione in lingua italiana, basandosi su un corpus di testi scritti contemporanei (romanzi, canzoni, sottotitoli di film ecc.). Unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), il corso offrirà gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il raggiungimento del libello B1 del QCER.</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA INGLESE I (1504L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Dal punto di vista teorico, il corso mira a fornire gli strumenti di base per l'analisi metalinguistica della lingua inglese a vari livelli di descrizione (fonetico-fonologico, morfologico, sintattico, semantico, storico e sociolinguistico). Dal punto di vista delle competenze linguistico-strumentali, il corso prevede un livello di competenza in uscita pari o superiore al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCERL), che implica la capacità di a) comprendere discorsi estesi e lezioni universitarie, e seguire argomentazioni anche complesse; b) leggere e comprendere testi argomentativi che trattano argomenti di attualità e testi letterari; c) saper scrivere testi chiari e dettagliati su un'ampia gamma di tematiche, riferendo, trasmettendo informazioni o supportando un particolare punto di vista; d) saper interagire con un certo grado di scioltezza, spontaneità e accuratezza e supportare le proprie opinioni.</p>	9	L-LIN/12	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA INGLESE II (1505L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Dal punto di vista teorico, il corso è focalizzato sulla sintassi e l'analisi del testo e del discorso, attraverso lo studio di vari tipi e generi testuali. Dal punto di vista delle competenze linguistiche, il corso prevede un livello di competenza in uscita pari o superiore al livello B2+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, che implica la capacità di a) comprendere testi scritti e orali complessi che vertono su argomenti astratti in vari contesti comunicativi, anche inferendo significati impliciti, 2) produrre testi chiari, dettagliati e ben strutturati dal punto di vista della coesione e della coerenza, 3) argomentare punti di vista diversi e applicare i modelli teorici di analisi del testo trattati nel corso, 4) esprimersi con un grado relativamente alto di accuratezza, scioltezza e spontaneità su vari argomenti, nonché sui contenuti teorici del corso, e 5) interagire con parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore.</p>	9	L-LIN/12	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA I (1507L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Le attività della I annualità consistono in un corso di approfondimento metalinguistico e mirano all'acquisizione di adeguati livelli fonetico-fonologici, morfosintattici e lessicali con particolare riguardo alla morfologia e sintassi del verbo (tempi verbali, verbi di moto, primi rudimenti sull'aspetto) e alla morfologia e sintassi dei casi (nominale, aggettivale e pronominale). Alla fine del corso si mira a raggiungere una competenza linguistica equivalente al livello A1+ ed alcune competenze (comprensione di brevi comunicati scritti e orali, capacità di conversazione) del livello A2 del CEFR (Common European Framework of Reference for Language).</p>	9	L-LIN/21	No

<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA II (1508L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>La seconda annualità consta di un corso monografico di approfondimento e mira a fornire agli studenti elementi basilari del sistema linguistico polacco. Verrà integrata e approfondita la descrizione del livello fonetico, fonologico, morfosintattico e lessicale già introdotti, con particolare riguardo alla morfologia dell'aspetto verbale, prestando anche attenzione ai diversi registri di comunicazione orale e scritta e alle loro diverse dimensioni sincroniche. Alla fine del corso si ira a raggiungere una competenza linguistica equivalente al livello A2+ del QCER.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE I (1510L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso di Linguistica e traduzione della lingua portoghese I prevede l'analisi delle caratteristiche fondamentali della lingua portoghese nelle sue due principali varietà (europea e brasiliana) sul piano fonetico-fonologico, su quello morfologico (costituenti della parola, processi di formazione della stessa) e su quello lessicale in prospettiva frasale. Il corso prevede, inoltre, lo studio dei principali aspetti dell'evoluzione storica del portoghese e l'analisi dei fenomeni che, in termini diatopici, caratterizzano attualmente le due suddette varietà. È previsto un livello di competenza linguistica in uscita pari al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse saranno, dunque, in grado di comprendere il funzionamento di testi scritti e orali semplici e di sviluppare competenze comunicative in produzione e in ricezione, in contesti non complessi scritti e orali.</p>	9	L-LIN/09	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE II (1511L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso di Linguistica e traduzione della lingua portoghese II prevede lo studio della semantica lessicale mediante l'analisi delle strategie di rinnovamento e arricchimento della lingua portoghese, e della semantica frasale, con particolare attenzione ai valori temporale, modale e aspettuale. Prevede, altresì, lo studio delle caratteristiche fondamentali e dei fenomeni che caratterizzano e distinguono a livello sintattico le due principali varietà (europea e brasiliana) della lingua portoghese. Il corso prevede un livello di competenze linguistiche in uscita pari al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse dovranno dunque essere in grado di comprendere testi scritti mediamente complessi ed estesi, su temi anche astratti, all'interno di contesti comunicativi variegati, anche inferendo significati impliciti; dovranno essere capaci di redigere testi sufficientemente dettagliati, illustrando punti di vista diversi con capacità di argomentazione. Saranno, infine, in grado di esprimersi oralmente con un buon grado di autonomia, di correttezza e di spontaneità su temi di varia natura e di mostrare una buona competenza, anche ricettiva, in contesti dell'oralità.</p>	9	L-LIN/09	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ROMENA I (1513L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Lingua, Linguistica e traduzione romena 1 Il corso propone un primo approccio al sistema linguistico romeno contemporaneo nella sua dimensione storica e culturale, tanto dal punto di vista descrittivo-normativo quanto in una prospettiva contrastiva, attraverso l'apprendimento del</p>	9	L-LIN/17	No

comparto fonetico e morfosintattico, delle caratteristiche lessicali e della riflessione teorica comparativa rispetto alle peculiarità etimologiche del Romeno nel contesto delle lingue romanze, nonché dell'apporto non-romanzo (balcanico) alla costituzione ed evoluzione dell'identità linguistica della lingua romena. Allo stesso tempo, si propone un percorso di apprendimento relativo all'uso strumentale della lingua nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), che mira a raggiungere il livello di competenza linguistica A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ROMENA II (1514L) <b>Obiettivi</b> Lingua, Linguistica e traduzione romena 2 Il corso propone un'introduzione allo studio linguistico dei testi applicato alla lingua romena, da una prospettiva che integra concetti specifici delle discipline che hanno come oggetto di studio il testo e il discorso (teoria dell'enunciazione, pragmatica, linguistica testuale, analisi del discorso, stilistica e retorica). Alla fine del corso lo studente sarà in grado di comprendere e gestire i meccanismi della testualità e di applicare le conoscenze acquisite a problemi di analisi testuale. Lo studio linguistico è corredato da esercitazioni nell'ambito nel Lettorato ai fini dell'apprendimento strumentale della lingua, in vista del raggiungimento del livello B1+ dei parametri di competenza europei (European Framework).	9	L-LIN/17	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA I (1516L) <b>Obiettivi</b> Il corso si pone l'obiettivo di introdurre gli studenti allo studio della fonetica, della morfologia e della sintassi russa, fornendo loro i primi rudimenti per l'avviamento alla traduzione scritta dal russo all'italiano e dall'italiano al russo. Al corso monografico del docente, generalmente incentrato sulla storia della lingua russa e sull'evoluzione della sua norma letteraria, si accompagnano le esercitazioni pratiche di lettorato tenute dagli esperti linguistici madrelingua e volte a sviluppare una competenza linguistica di base (livello A2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue) che permetta al candidato di soddisfare le esigenze comunicative essenziali in tipici contesti della vita quotidiana.	9	L-LIN/21	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA II (1517L) <b>Obiettivi</b> Il corso mira a consolidare e approfondire le conoscenze grammaticali e lessicali della lingua russa, a sviluppare la competenza metalinguistica e fornire le nozioni teoriche e gli strumenti necessari per un approccio metodologico alla traduzione del testo letterario dal russo in italiano. Il corso del docente, accompagnato dalle esercitazioni pratiche di lettorato svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), fornisce gli strumenti necessari all'acquisizione delle competenze linguistiche e comunicative corrispondenti al livello B1 del QCER.	9	L-LIN/21	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA I (1519L) <b>Obiettivi</b> Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello B1 di conoscenza della lingua spagnola, stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Le lezioni frontali con il docente, unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici, offriranno alle studentesse e agli studenti gli strumenti per acquisire,	9	L-LIN/07	No

perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il livello indicato. Le lezioni sono prevalentemente finalizzate all'apprendimento delle competenze grammaticali e comunicative e al consolidamento e ampliamento delle competenze orali e di scrittura.			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA II (1520L) <b>Obiettivi</b> Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello B2 di conoscenza della lingua spagnola, stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Il corso si propone di consolidare le competenze comunicative in lingua spagnola acquisite durante il primo anno di studi e di approfondirne le conoscenze linguistiche.	9	L-LIN/07	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA I (1522L) <b>Obiettivi</b> Linguistica tedesca 1 Il corso prevede la descrizione delle caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello sintattico (struttura a parentesi) e testuale (mezzi di coerenza spaziale, temporale, causale), utili a comprendere il funzionamento dei testi di qualsiasi genere e livello di complessità e allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, con l'obiettivo di raggiungere, nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), un livello di competenze orientato al livello B1, livello intermedio del QCER.	9	L-LIN/14	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA II (1523L) <b>Obiettivi</b> Linguistica tedesca 2 Il corso prevede la descrizione di caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello sintassi (frasi e costituenti complessi), morfologia e formazione di parola, utili a comprendere il funzionamento di testi in lingua tedesca di alto grado di complessità e allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, mirante a raggiungere, nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), un livello di competenza orientato al livello B1+, livello intermedio del QCER.	9	L-LIN/14	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA) <b>Obiettivi</b> Fornire le conoscenze e le competenze necessarie al trattamento delle informazioni attraverso la presentazione di strumenti informatici idonei e di esercitazioni pratiche. L'acquisizione di tali abilità certificate potrà avvenire attraverso il superamento del modulo di Gestione e Analisi dei Dati (CFU 3) offerto dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI con apprendimento autonomo in e-learning o in alternativa la certificazione ECDL START.	3	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (LIN01)	2	NN	No

Attività Formativa	CFU	SSD	Obbligatoria
ABILITA' INFORMATICHE (002AA)	3	INF/01	No
<b>Obiettivi</b> Acquisizione di abilità informatiche certificate mediante il superamento di un modulo da 3 CFU tra quelli offerti dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIPI. Viene riconosciuta in alternativa la certificazione ECDL START.			
<b>Moduli</b> INFORMATICA (INF/01)	3		
DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE (1463L)	6	L-LIN/02	Si
<b>Obiettivi</b> Conoscenze di base dei principali risultati della ricerca sull'acquisizione, la didattica e la valutazione delle seconde lingue. Analisi e sperimentazione di metodologie e tecniche didattiche finalizzate allo sviluppo delle competenze linguistico-comunicative e alla loro valutazione.			
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	NN	No
FILOLOGIA GERMANICA (093LL)	9	L-FIL-LET/15	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione al metodo filologico e alle testimonianze storico-culturali, linguistiche e letterarie delle aree linguistiche germaniche, la loro ricezione ed eredità, ivi comprese quelle trasmesse nelle aree linguistiche non germaniche.			
FILOLOGIA ROMANZA (090LL)	9	L-FIL-LET/09	No
<b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia delle letterature romanze medievali e introduzione al metodo filologico attraverso l'analisi e il commento di testi in diverse lingue romanze.			
FILOLOGIA SEMITICA (1465L)	9	L-OR/07	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione alle lingue semitiche. Conoscenza degli aspetti caratterizzanti delle lingue semitiche (fonetica, morfologia, grammatica), e della loro attestazione geografica e cronologica.			
FILOLOGIA SLAVA (225LL)	9	L-LIN/21	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione alla storia della civiltà slava, al metodo filologico, alla prima lingua letteraria slava, alla grammatica storica delle lingue slave e alle relative letterature.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA ARABA (1467L)	9	L-OR/12	No
<b>Obiettivi</b> Il corso fornisce le conoscenze e le indicazioni fondamentali per potersi approcciare allo studio della letteratura araba ed orientarsi nel panorama culturale arabo e arabo-islamico, sia dal punto di vista degli orizzonti geografici, storico-cronologici e culturali, che degli strumenti metodologici e filologici, anche attraverso una disamina delle forme e dei generi letterari sviluppatasi in lingua araba in epoca preislamica, classica e contemporanea.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA FRANCESE (1468L)	9	L-LIN/03	No

<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letteratura francese, insistendo sulla storia letteraria, sulle poetiche e le norme estetiche che la caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e sui generi letterari, come pure sui contesti culturali. La formazione sarà completata dall'avvio all'analisi del testo letterario, con riferimento a varie impostazioni teoriche e metodologiche.</p>			
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA IN PORTOGHESE (1469L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio diacronico, dalle origini ai nostri giorni, della Letteratura di lingua portoghese (Portogallo, Brasile, Africa lusofona), offrendo un panorama sulla storia culturale e letteraria nei suoi snodi, poetiche, generi e figure fondamentali. Questa ricognizione sarà accompagnata dalla lettura critica di testi canonici caratterizzanti la letteratura in lingua portoghese.</p>	9	L-LIN/08	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA INGLESE (1470L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per affrontare lo studio della Letteratura inglese. Fenomenologie, movimenti e autori esemplificativi del canone della storia letteraria saranno esaminati in una prospettiva dinamica che potrà sia focalizzarsi su norme estetiche, generi e metodologie di analisi dei testi, sia istituire un dialogo più ampio tra cultura letteraria e altre forme rilevanti di espressività artistica e intersemiotica.</p>	9	L-LIN/10	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA POLACCA (1472L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso costituisce un primo momento formativo nell'ambito dello studio della cultura letteraria polacca, mirando a fornire agli studenti anche la conoscenza delle caratteristiche più precipue – storiche, geografiche e sociologiche – della Polonia dei secoli passati. Una parte del corso sarà dedicata all'approfondimento di tali aspetti in una specifica epoca letteraria.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA ROMENA (1473L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Introduzione alla storia letteraria romena, ai concetti fondamentali, alle poetiche e alle diverse tipologie di testi, nonché ai generi letterari, al fine dell'acquisizione di competenze di base per intraprendere lo studio della letteratura romena, fornendo agli studenti le conoscenze e gli strumenti critici necessari anche in vista dell'analisi e dell'interpretazione del testo letterario attraverso prospettive e metodologie diversificate. Aspetti del rapporto fra cultura letteraria e altre manifestazioni dell'arte e del pensiero.</p>	9	L-LIN/17	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA RUSSA (1474L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letteratura russa, focalizzando l'attenzione sui concetti fondanti lo sviluppo della storia letteraria russa dalle origini alla modernità. Particolare rilievo sarà offerto alle questioni linguistiche e alle norme estetiche caratterizzanti le poetiche e le diverse tipologie testuali, nonché l'evoluzione dei generi letterari nei diversi contesti storici e di sviluppo socio-culturale. Si potrà contemplare</p>	9	L-LIN/21	No

anche l'avviamento all'analisi del testo letterario con riferimento a teorie e metodologie diversificate.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA SPAGNOLA (1475L)	9	L-LIN/05	No
<b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti e delle competenze fondamentali per intraprendere lo studio della Letteratura spagnola, potendo insistere sulla storia letteraria, sugli autori e sulle poetiche che la caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e generi letterari e sui corrispondenti contesti culturali. Potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario sulla base di teorie e metodologie diversificate.			
FONDAMENTI DI LETTERATURE ISPANO-AMERICANE (1477L)	9	L-LIN/06	No
<b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letterature americane di lingua spagnola, potendo insistere sulla storia letteraria, sulle poetiche e le norme estetiche che le caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e generi letterari, e sugli specifici contesti culturali. Si potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario con riferimento a teorie e metodologie diversificate.			
ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (076MM)	6	M-STO/04	No
<b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia contemporanea e conoscenza critica delle problematiche connesse			
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM)	6	M-STO/01	No
<b>Obiettivi</b> Il corso ha come obiettivo fornire agli studenti una conoscenza approfondita dei temi principali della storia medievale, alla luce della storiografia più recente e delle fonti.			
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM)	6	M-STO/02	No
<b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia moderna (1492-1815) e conoscenza delle principali questioni ad essa relative, di tipo politico, militare, culturale ed economico			
LINGUISTICA APPLICATA (186LL)	6	L-LIN/01	Si
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ARABA III (1500L)	9	L-OR/12	No
<b>Obiettivi</b> Il corso si compone di una parte teorica tenuta dal docente (concentrato sullo studio avanzato della linguistica araba e delle diverse tipologie testuali, in chiave di analisi stilistico-letterario e traduzione) e da una parte pratico-comunicativa tenuta dal CEL (lettore) madrelingua. Obiettivo del corso è di raggiungere un livello di competenza linguistica corrispondente, grosso modo, al livello B2+ del QCER (comprensione e produzione di discorsi e testi di una certa lunghezza e complessità, su argomenti non autoreferenziali).			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA FRANCESE III (1503L)	9	L-LIN/04	No
<b>Obiettivi</b>			

<p>Il Corso mira a formare gli studenti su conoscenze specifiche riguardo alla sintassi della lingua francese, anche in chiave contrastiva francese-italiano, identificare le unità fraseologiche in un testo e applicare strategie per la traduzione di tali unità. Fornisce inoltre le basi teoriche di morfosintassi, di lessicologia, di enunciazione, di semantica e di pragmatica volte all'analisi filologica, linguistica e discorsiva di testi scritti e orali. Unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), il corso offrirà gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il raggiungimento del livello B2 del QCER.</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA INGLESE III (1506L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Dal punto di vista delle competenze di analisi del sistema linguistico, il corso mira a fornire gli strumenti necessari per la comprensione dei meccanismi di costruzione, trasmissione e comprensione del senso nel testo scritto e orale in lingua inglese, nel contesto discorsivo in cui è prodotto e fruito. Particolare attenzione è dedicata alla pragmatica linguistica (modelli inferenziali della comunicazione, pragmatica interculturale, pragmatica sociale) e allo sviluppo di abilità critiche di comprensione e analisi delle strategie discorsive tipiche della lingua inglese, anche in prospettiva contrastiva con l'italiano. Il corso mira, inoltre, a fornire le competenze di base necessarie per la ricerca teorica e applicata nel settore della linguistica inglese. Dal punto di vista delle competenze linguistiche, il corso prevede un livello di competenza in uscita pari o superiore al livello C1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, che implica la capacità di a) comprendere un'ampia gamma di testi complessi e lunghi e di saperne cogliere i significati impliciti, b) di esprimersi con scioltezza e naturalezza, c) di usare la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, professionali ed accademici, d) di avere un ampio repertorio lessicale in termini di registro e aree semantiche, ed e) di riuscire a produrre testi chiari, ben costruiti, dettagliati su argomenti complessi, mostrando un sicuro controllo della struttura testuale, dei connettori e degli elementi di coesione.</p>	9	L-LIN/12	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA I (1507L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Le attività della I annualità consistono in un corso di approfondimento metalinguistico e mirano all'acquisizione di adeguati livelli fonetico-fonologici, morfosintattici e lessicali con particolare riguardo alla morfologia e sintassi del verbo (tempi verbali, verbi di moto, primi rudimenti sull'aspetto) e alla morfologia e sintassi dei casi (nominale, aggettivale e pronominale). Alla fine del corso si mira a raggiungere una competenza linguistica equivalente al livello A1+ ed alcune competenze (comprensione di brevi comunicati scritti e orali, capacità di conversazione) del livello A2 del CEFR (Common European Framework of Reference for Language).</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA III (1509L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Nella terza annualità obiettivi principali saranno una completa acquisizione della sintassi verbale (aspetto verbale, costruzione passiva, participiale e gerundiva), nominale, aggettivale e pronominale e la capacità di comprensione e traduzione di testi orali e scritti, la conoscenza di stili e registri del polacco e scritto e parlato. Alla fine del III anno si mira a raggiungere un livello di competenza linguistica equivalente al livello B1 del QCER.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE I</p>	9	L-LIN/09	No



<p>(1510L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso di Linguistica e traduzione della lingua portoghese I prevede l'analisi delle caratteristiche fondamentali della lingua portoghese nelle sue due principali varietà (europea e brasiliana) sul piano fonetico-fonologico, su quello morfologico (costituenti della parola, processi di formazione della stessa) e su quello lessicale in prospettiva frasale. Il corso prevede, inoltre, lo studio dei principali aspetti dell'evoluzione storica del portoghese e l'analisi dei fenomeni che, in termini diatopici, caratterizzano attualmente le due suddette varietà. È previsto un livello di competenza linguistica in uscita pari al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse saranno, dunque, in grado di comprendere il funzionamento di testi scritti e orali semplici e di sviluppare competenze comunicative in produzione e in ricezione, in contesti non complessi scritti e orali.</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE III (1512L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso di Linguistica e Traduzione della lingua portoghese III intende fornire agli studenti e alle studentesse gli strumenti necessari per l'analisi del sistema linguistico portoghese e brasiliano nei termini della pragmatica linguistica, attraverso lo studio dei modelli e delle strategie della comunicazione scritta e orale e dei meccanismi di costruzione, trasmissione e ricezione del testo scritto e orale. Il corso prevede un livello di competenze linguistiche in uscita pari o superiore al livello B2+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse dovranno, quindi, essere in grado di esprimersi spontaneamente con agilità nelle due principali varietà del portoghese (portoghese europeo e portoghese brasiliano) e di relazionarsi con un'ampia serie di tipologie testuali, riconoscendone significati impliciti ed espliciti, di usare la lingua adattandola alle esigenze dei vari contesti sociali, formali e informali; di produrre testi e discorsi chiari, grammaticalmente corretti, adeguatamente strutturati dal punto di vista della coerenza e della coesione, su argomenti anche specialistici, e dimostrando di saper fare un uso corretto dei modelli organizzativi e dei connettori discorsivi.</p>	9	L-LIN/09	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ROMENA III (1515L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Lingua, Linguistica e traduzione romena 3 Il corso propone un'introduzione allo studio linguistico dei testi applicato alla lingua romena, da una prospettiva che integra concetti specifici delle discipline che hanno come oggetto di studio il testo e il discorso (teoria dell'enunciazione, pragmatica, linguistica testuale, analisi del discorso, stilistica e retorica). Alla fine del corso lo studente sarà in grado di comprendere e gestire i meccanismi della testualità e di applicare le conoscenze acquisite a problemi di analisi testuale. Lo studio linguistico è corredato da esercitazioni nell'ambito del Lettorato per l'apprendimento strumentale della lingua, in vista del raggiungimento del livello B1+ dei parametri di competenza europei (European Framework).</p>	9	L-LIN/17	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA I (1516L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso si pone l'obiettivo di introdurre gli studenti allo studio della fonetica, della morfologia e della sintassi russa, fornendo loro i primi rudimenti per l'avviamento alla traduzione scritta dal russo all'italiano e</p>	9	L-LIN/21	No

dall'italiano al russo. Al corso monografico del docente, generalmente incentrato sulla storia della lingua russa e sull'evoluzione della sua norma letteraria, si accompagnano le esercitazioni pratiche di lettorato tenute dagli esperti linguistici madrelingua e volte a sviluppare una competenza linguistica di base (livello A2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue) che permetta al candidato di soddisfare le esigenze comunicative essenziali in tipici contesti della vita quotidiana.			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA III (1518L) <b>Obiettivi</b> Il corso mira a maturare le competenze linguistiche e comunicative di livello avanzato, di fornire nozioni fondamentali di stilistica e pragmatica necessari per la comprensione, analisi e traduzione dei testi di diversi registri e tipologie funzionali. Il corso del docente, accompagnato dalle esercitazioni pratiche di lettorato svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), fornisce gli strumenti necessari all'acquisizione delle competenze linguistiche e comunicative corrispondenti al livello B2 del QCER.	9	L-LIN/21	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA I (1519L) <b>Obiettivi</b> Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello B1 di conoscenza della lingua spagnola, stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Le lezioni frontali con il docente, unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici, offriranno alle studentesse e agli studenti gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il livello indicato. Le lezioni sono prevalentemente finalizzate all'apprendimento delle competenze grammaticali e comunicative e al consolidamento e ampliamento delle competenze orali e di scrittura.	9	L-LIN/07	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA III (1521L) <b>Obiettivi</b> Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello C1 di conoscenza della lingua spagnola e lo studio delle sue strutture discorsive e pragmatiche, nelle diverse tipologie di testo complesso (espositivo, argomentativo, prescrittivo, descrittivo, dialogico e conversazionale), anche in prospettiva contrastiva con l'italiano, e la riflessione sui processi di traduzione, non solo come strumento finalizzato allo studio della lingua. Le lezioni frontali con il docente, che si articolano in una parte generale e in approfondimenti mirati, unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici, offriranno gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le conoscenze e le competenze linguistiche e comunicative previste per il livello indicato.	9	L-LIN/07	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA I (1522L) <b>Obiettivi</b> Linguistica tedesca 1 Il corso prevede la descrizione delle caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello sintattico (struttura a parentesi) e testuale (mezzi di coerenza spaziale, temporale, causale), utili a comprendere il funzionamento dei testi di qualsiasi genere e livello di complessità e allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, con l'obiettivo di raggiungere, nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della	9	L-LIN/14	No

lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), un livello di competenze orientato al livello B1, livello intermedio del QCER.			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA III (1524L) <b>Obiettivi</b> Linguistica tedesca 3 Il corso prevede la descrizione di caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello testo (mezzi di coesione testuale) e pragmatica, utile a comprendere il funzionamento dei testi di qualsiasi genere e livello di complessità allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, mirante a raggiungere nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale, un livello di competenza orientato al B2 –Livello intermedio “superiore” descritto dal Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).	9	L-LIN/14	No
LINGUISTICA ITALIANA (087LL) <b>Obiettivi</b> Fornire le conoscenze essenziali per l'analisi della lingua italiana (strutture fonetiche, morfologiche, sintattiche, testuali e lessicali) e dei modi della sua variazione (diafasica, diastratica, diatopica, diamesica e diacronica), con particolare attenzione al rapporto scritto / orale e all'emergere di fenomeni substandard nell'italiano contemporaneo.	6	L-FIL-LET/12	Si
PROVA FINALE (574ZW) <b>Obiettivi</b> La prova finale consiste in un elaborato redatto in lingua italiana o anche in una lingua L2 curriculare. Il tema della prova finale è concordato con il relatore, il quale può essere un qualsiasi docente del CdS. Il lavoro, pur non dovendo possedere carattere di originalità, deve dimostrare la sicura capacità dello studente di orientarsi nella bibliografia primaria e secondaria e di saper redigere un saggio di analisi critica o una bibliografia ragionata	6	PROFIN_S	Si
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA) <b>Obiettivi</b> Fornire le conoscenze e le competenze necessarie al trattamento delle informazioni attraverso la presentazione di strumenti informatici idonei e di esercitazioni pratiche. L'acquisizione di tali abilità certificate potrà avvenire attraverso il superamento del modulo di Gestione e Analisi dei Dati (CFU 3) offerto dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI con apprendimento autonomo in e-learning o in alternativa la certificazione ECDL START.	3	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (LIN01)	2	NN	No

### Anno di corso non specificato

Attività Formativa	CFU	SSD	Obbligatoria
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (212ZW)	18	NN	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (717ZW)	18	NN	No

# Percorso di Studio: STUDI PER LA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE (3)

CFU totali: 752, di cui 21 derivanti da AF obbligatorie e 731 da AF a scelta

## Sede Didattica

### 1° Anno (anno accademico 2024/2025)

Attività Formativa	CFU	SSD	Obbligatoria
<b>ABILITA' INFORMATICHE (002AA)</b>  <b>Obiettivi</b> Acquisizione di abilità informatiche certificate mediante il superamento di un modulo da 3 CFU tra quelli offerti dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIPI. Viene riconosciuta in alternativa la certificazione ECDL START.  <b>Moduli</b> INFORMATICA (INF/01)	3	INF/01	No
<b>CULTURA LETTERARIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA (1462L)</b>  <b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia della letteratura italiana moderna e contemporanea, anche nel quadro della letteratura europea; introduzione all'analisi del testo. L'obiettivo è trasmettere un quadro chiaro dello svolgimento storico della letteratura italiana moderna e contemporanea; interpretare e commentare il testo letterario mediante adeguati strumenti formali, situandolo nel suo pertinente contesto storico-sociale.	9	L-FIL-LET/11	No
<b>EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)</b>	3	NN	No
<b>FONDAMENTI DI LETTERATURA ARABA (1467L)</b>  <b>Obiettivi</b> Il corso fornisce le conoscenze e le indicazioni fondamentali per potersi approcciare allo studio della letteratura araba ed orientarsi nel panorama culturale arabo e arabo-islamico, sia dal punto di vista degli orizzonti geografici, storico-cronologici e culturali, che degli strumenti metodologici e filologici, anche attraverso una disamina delle forme e dei generi letterari sviluppatasi in lingua araba in epoca preislamica, classica e contemporanea.	9	L-OR/12	No
<b>FONDAMENTI DI LETTERATURA FRANCESE (1468L)</b>  <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letteratura francese, insistendo sulla storia letteraria, sulle poetiche e le norme estetiche che la caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e sui generi letterari, come pure sui contesti culturali. La formazione sarà completata dall'avvio all'analisi del testo letterario, con riferimento a varie impostazioni teoriche e metodologiche.	9	L-LIN/03	No
<b>FONDAMENTI DI LETTERATURA IN PORTOGHESE (1469L)</b>  <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo	9	L-LIN/08	No

studio diacronico, dalle origini ai nostri giorni, della Letteratura di lingua portoghese (Portogallo, Brasile, Africa lusofona), offrendo un panorama sulla storia culturale e letteraria nei suoi snodi, poetiche, generi e figure fondamentali. Questa ricognizione sarà accompagnata dalla lettura critica di testi canonici caratterizzanti la letteratura in lingua portoghese.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA INGLESE (1470L)	9	L-LIN/10	No
<b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per affrontare lo studio della Letteratura inglese. Fenomenologie, movimenti e autori esemplificativi del canone della storia letteraria saranno esaminati in una prospettiva dinamica che potrà sia focalizzarsi su norme estetiche, generi e metodologie di analisi dei testi, sia istituire un dialogo più ampio tra cultura letteraria e altre forme rilevanti di espressività artistica e intersemiotica.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA ITALIANA (1471L)	9	L-FIL-LET/10	No
<b>Obiettivi</b> Il corso mira a sviluppare nello studente la consapevolezza della specificità della scrittura letteraria italiana tramite la conoscenza degli strumenti fondamentali per l'analisi dei testi. In particolare, si propone di consentire una buona conoscenza di alcune delle opere che hanno costituito modelli di riferimento per la letteratura italiana ed europea, educando ad un corretto approccio critico e storico-culturale alle opere fatte oggetto di studio.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA POLACCA (1472L)	9	L-LIN/21	No
<b>Obiettivi</b> Il corso costituisce un primo momento formativo nell'ambito dello studio della cultura letteraria polacca, mirando a fornire agli studenti anche la conoscenza delle caratteristiche più precipue – storiche, geografiche e sociologiche – della Polonia dei secoli passati. Una parte del corso sarà dedicata all'approfondimento di tali aspetti in una specifica epoca letteraria.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA ROMENA (1473L)	9	L-LIN/17	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione alla storia letteraria romena, ai concetti fondamentali, alle poetiche e alle diverse tipologie di testi, nonché ai generi letterari, al fine dell'acquisizione di competenze di base per intraprendere lo studio della letteratura romena, fornendo agli studenti le conoscenze e gli strumenti critici necessari anche in vista dell'analisi e dell'interpretazione del testo letterario attraverso prospettive e metodologie diversificate. Aspetti del rapporto fra cultura letteraria e altre manifestazioni dell'arte e del pensiero.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA RUSSA (1474L)	9	L-LIN/21	No
<b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letteratura russa, focalizzando l'attenzione sui concetti fondanti lo sviluppo della storia letteraria russa dalle origini alla modernità. Particolare rilievo sarà offerto alle questioni linguistiche e alle norme estetiche caratterizzanti le poetiche e le diverse tipologie testuali, nonché l'evoluzione dei generi letterari nei diversi contesti storici e di sviluppo socio-culturale. Si potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario con riferimento a teorie e metodologie diversificate.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA SPAGNOLA (1475L)	9	L-LIN/05	No

<b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti e delle competenze fondamentali per intraprendere lo studio della Letteratura spagnola, potendo insistere sulla storia letteraria, sugli autori e sulle poetiche che la caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e generi letterari e sui corrispondenti contesti culturali. Potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario sulla base di teorie e metodologie diversificate.			
<b>FONDAMENTI DI LETTERATURA TEDESCA (1476L)</b> <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base e delle competenze essenziali per affrontare lo studio della Letteratura di lingua Tedesca di età moderna e contemporanea, con particolare riguardo alla storia letteraria e ai suoi contesti geografici e culturali, alle poetiche e alle estetiche che l'hanno segnata, nonché al suo rapporto con altre manifestazioni delle arti e del pensiero. Promuove altresì l'approfondimento di temi, di generi letterari e autori/autrici attraverso l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari, anche in riferimento a teorie e metodologie diversificate.	9	L-LIN/13	No
<b>FONDAMENTI DI LETTERATURE ISPANO-AMERICANE (1477L)</b> <b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letterature americane di lingua spagnola, potendo insistere sulla storia letteraria, sulle poetiche e le norme estetiche che le caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e generi letterari, e sugli specifici contesti culturali. Si potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario con riferimento a teorie e metodologie diversificate.	9	L-LIN/06	No
<b>ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (076MM)</b> <b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia contemporanea e conoscenza critica delle problematiche connesse	6	M-STO/04	No
<b>ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM)</b> <b>Obiettivi</b> Il corso ha come obiettivo fornire agli studenti una conoscenza approfondita dei temi principali della storia medievale, alla luce della storiografia più recente e delle fonti.	6	M-STO/01	No
<b>ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM)</b> <b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia moderna (1492-1815) e conoscenza delle principali questioni ad essa relative, di tipo politico, militare, culturale ed economico	6	M-STO/02	No
<b>LABORATORIO ANALISI DEL TESTO E PRODUZIONE SCRITTA - CECIL (1461L)</b> <b>Obiettivi</b> Il laboratorio mira a familiarizzare lo studente con i principali approcci teorici all'analisi testuale in una prospettiva multidisciplinare con l'obiettivo di sviluppare le competenze critico-teoriche volte all'interpretazione del testo scritto e orale in poesia e in prosa.	3	L-LIN/21	No
<b>LABORATORIO DI INTERPRETAZIONE TESTUALE LIT (1496L)</b>	3	L-FIL-LET/14	No

<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il laboratorio illustra le tecniche di analisi del testo letterario, in prosa e in versi, a partire da modelli teorici ed esemplificazioni pratiche. Dalle attività preliminari quali trovare le domande di ricerca, impostare il lavoro, effettuare una ricerca bibliografica, si passerà alla concreta stesura di testi critici e alla loro revisione condotta su base individuale e seminariale.</p>			
<p>LABORATORIO LEGGERE E SCRIVERE LA NATURA: PERCORSI DI ECOCRITICA - CECIL (1481L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il laboratorio si incentra sull'analisi linguistica, stilistica ed ermeneutica di testi paradigmatici dell'antropocene. A partire da testi di lingua inglese e tedesca che esemplificano le transizioni epistemiche della modernità, le attività del laboratorio si propongono di sviluppare le capacità di lettura critica di testi letterari e saggistici, di ri-elaborazione consapevole di forme e modi della scrittura interpretativa, della comunicazione culturale, accademica ed extra-accademica, inclusa la comunicazione via social. Allo scopo di affinare le diverse competenze produttive, parte delle attività saranno dedicate all'esercizio pratico di forme di scrittura breve: recensioni di testi verbali e filmici, redazione di post di blog e brevi articoli di interesse letterario.</p>	3	L-LIN/14	No
<p>LABORATORIO di METODOLOGIA DEL LAVORO SCIENTIFICO - CECIL (2196Z)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il laboratorio si incentra sulle procedure per la stesura e la presentazione dell'elaborato finale triennale. Oltre a fornire orientamento pratico su scadenze, adempimenti, e modalità di iscrizione ai corsi della magistrale, partendo dal Corso di preparazione all'elaborato triennale presente su Moodle, fornirà indicazioni su come selezionare l'argomento, trovare bibliografia appropriata, redigere una scaletta, schedare le fonti, citare appropriatamente le fonti, seguire le norme redazionali, usare in tutte le sue potenzialità il programma di videoscrittura Microsoft Word o simili. Durante il Laboratorio, gli studenti saranno chiamati a svolgere esercitazioni pratiche sugli argomenti affrontati (lettura critica di un testo, riassunto e schedatura, redazione di una bibliografia ragionata, redazione di una scaletta...).</p>	3	NN	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ARABA I (1498L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a fornire le conoscenze di base della lingua araba standard, partendo dalla scrittura, l'ortografia e la fonetica, con introduzione alla morfosintassi di base e la lessicografia. Il corso si compone di una parte teorica tenuta dal docente e da una parte pratico-comunicativa tenuta dal CEL (lettore) madrelingua. Obiettivo del corso è raggiungere un livello di competenza linguistica corrispondente, grosso modo, al livello A1 del QCER (comprensione e composizione di brevi testi scritti e orali, principi di conversazione con lessico di base.)</p>	9	L-OR/12	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA FRANCESE I (1501L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a fornire le nozioni teoriche di base della linguistica francese, con speciale attenzione alla fonetica e alla fonologia, alla lessicografia, alla morfologia e alla semantica lessicale. Unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), il corso offrirà gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche</p>	9	L-LIN/04	No

e comunicative previste per il raggiungimento del livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le Lingue (QCER).			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA INGLESE I (1504L)	9	L-LIN/12	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Dal punto di vista teorico, il corso mira a fornire gli strumenti di base per l'analisi metalinguistica della lingua inglese a vari livelli di descrizione (fonetico-fonologico, morfologico, sintattico, semantico, storico e sociolinguistico). Dal punto di vista delle competenze linguistico-strumentali, il corso prevede un livello di competenza in uscita pari o superiore al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCERL), che implica la capacità di a) comprendere discorsi estesi e lezioni universitarie, e seguire argomentazioni anche complesse; b) leggere e comprendere testi argomentativi che trattano argomenti di attualità e testi letterari; c) saper scrivere testi chiari e dettagliati su un'ampia gamma di tematiche, riferendo, trasmettendo informazioni o supportando un particolare punto di vista; d) saper interagire con un certo grado di scioltezza, spontaneità e accuratezza e supportare le proprie opinioni.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA I (1507L)	9	L-LIN/21	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Le attività della I annualità consistono in un corso di approfondimento metalinguistico e mirano all'acquisizione di adeguati livelli fonetico-fonologici, morfosintattici e lessicali con particolare riguardo alla morfologia e sintassi del verbo (tempi verbali, verbi di moto, primi rudimenti sull'aspetto) e alla morfologia e sintassi dei casi (nominale, aggettivale e pronominale). Alla fine del corso si mira a raggiungere una competenza linguistica equivalente al livello A1+ ed alcune competenze (comprensione di brevi comunicati scritti e orali, capacità di conversazione) del livello A2 del CEFR (Common European Framework of Reference for Language).</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE I (1510L)	9	L-LIN/09	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso di Linguistica e traduzione della lingua portoghese I prevede l'analisi delle caratteristiche fondamentali della lingua portoghese nelle sue due principali varietà (europea e brasiliana) sul piano fonetico-fonologico, su quello morfologico (costituenti della parola, processi di formazione della stessa) e su quello lessicale in prospettiva frasale. Il corso prevede, inoltre, lo studio dei principali aspetti dell'evoluzione storica del portoghese e l'analisi dei fenomeni che, in termini diatopici, caratterizzano attualmente le due suddette varietà. È previsto un livello di competenza linguistica in uscita pari al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse saranno, dunque, in grado di comprendere il funzionamento di testi scritti e orali semplici e di sviluppare competenze comunicative in produzione e in ricezione, in contesti non complessi scritti e orali.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ROMENA I (1513L)	9	L-LIN/17	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Lingua, Linguistica e traduzione romena 1 Il corso propone un primo approccio al sistema linguistico romeno contemporaneo nella sua dimensione storica e culturale, tanto dal punto di vista descrittivo-normativo quanto in una prospettiva contrastiva, attraverso l'apprendimento del comparto fonetico e morfosintattico, delle caratteristiche lessicali e della</p>			



<p>riflessione teorica comparativa rispetto alle peculiarità etimologiche del Romeno nel contesto delle lingue romanze, nonché dell'apporto non-romanzo (balcanico) alla costituzione ed evoluzione dell'identità linguistica della lingua romena. Allo stesso tempo, si propone un percorso di apprendimento relativo all'uso strumentale della lingua nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), che mira a raggiungere il livello di competenza linguistica A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA I (1516L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso si pone l'obiettivo di introdurre gli studenti allo studio della fonetica, della morfologia e della sintassi russa, fornendo loro i primi rudimenti per l'avviamento alla traduzione scritta dal russo all'italiano e dall'italiano al russo. Al corso monografico del docente, generalmente incentrato sulla storia della lingua russa e sull'evoluzione della sua norma letteraria, si accompagnano le esercitazioni pratiche di lettorato tenute dagli esperti linguistici madrelingua e volte a sviluppare una competenza linguistica di base (livello A2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue) che permetta al candidato di soddisfare le esigenze comunicative essenziali in tipici contesti della vita quotidiana.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA I (1519L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello B1 di conoscenza della lingua spagnola, stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Le lezioni frontali con il docente, unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici, offriranno alle studentesse e agli studenti gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il livello indicato. Le lezioni sono prevalentemente finalizzate all'apprendimento delle competenze grammaticali e comunicative e al consolidamento e ampliamento delle competenze orali e di scrittura.</p>	9	L-LIN/07	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA I (1522L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Linguistica tedesca 1 Il corso prevede la descrizione delle caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello sintattico (struttura a parentesi) e testuale (mezzi di coerenza spaziale, temporale, causale), utili a comprendere il funzionamento dei testi di qualsiasi genere e livello di complessità e allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, con l'obiettivo di raggiungere, nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), un livello di competenze orientato al livello B1, livello intermedio del QCER.</p>	9	L-LIN/14	No
<p>LINGUISTICA GENERALE (014LL)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Introduzione allo studio scientifico del linguaggio quale facoltà specificamente umana, e delle lingue storico-naturali quali sistemi articolati in più livelli, nei loro molteplici aspetti funzionali. Scopo del corso è fornire elementi di metodo, da un lato per lo studio dei livelli linguistici di base (fonologia, morfologia, sintassi, semantica), dall'altro per l'identificazione dei tratti universali delle lingue.</p>	9	L-LIN/01	Si

STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI (0009Q)	6	SPS/08	No
<b>Obiettivi</b> L'obiettivo principale del corso consiste nel fornire agli/le studenti/esse gli strumenti per interpretare e comprendere l'evoluzione del sistema internazionale durante il XX secolo.			
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)	3	NN	No
<b>Obiettivi</b> Fornire le conoscenze e le competenze necessarie al trattamento delle informazioni attraverso la presentazione di strumenti informatici idonei e di esercitazioni pratiche. L'acquisizione di tali abilità certificate potrà avvenire attraverso il superamento del modulo di Gestione e Analisi dei Dati (CFU 3) offerto dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI con apprendimento autonomo in e-learning o in alternativa la certificazione ECDL START.			
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (LIN01)	2	NN	No

## 2° Anno (anno accademico 2025/2026)

Attività Formativa	CFU	SSD	Obbligatoria
ABILITA' INFORMATICHE (002AA)	3	INF/01	No
<b>Obiettivi</b> Acquisizione di abilità informatiche certificate mediante il superamento di un modulo da 3 CFU tra quelli offerti dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI. Viene riconosciuta in alternativa la certificazione ECDL START.			
<b>Moduli</b> INFORMATICA (INF/01)	3		
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (003SA)	3	NN	No
FILOLOGIA GERMANICA (093LL)	9	L-FIL-LET/15	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione al metodo filologico e alle testimonianze storico-culturali, linguistiche e letterarie delle aree linguistiche germaniche, la loro ricezione ed eredità, ivi comprese quelle trasmesse nelle aree linguistiche non germaniche.			
FILOLOGIA ROMANZA (090LL)	9	L-FIL-LET/09	No
<b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia delle letterature romanze medievali e introduzione al metodo filologico attraverso l'analisi e il commento di testi in diverse lingue romanze.			
FILOLOGIA SEMITICA (1465L)	9	L-OR/07	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione alle lingue semitiche. Conoscenza degli aspetti caratterizzanti delle lingue semitiche (fonetica, morfologia, grammatica), e della loro attestazione geografica e cronologica.			

FILOLOGIA SLAVA (225LL)  <b>Obiettivi</b>  Introduzione alla storia della civiltà slava, al metodo filologico, alla prima lingua letteraria slava, alla grammatica storica delle lingue slave e alle relative letterature.	9	L-LIN/21	No
FORME E CONTESTI DELLA COMUNICAZIONE LETTERARIA INGLESE (1478L)  <b>Obiettivi</b>  Il corso mira a fornire gli strumenti per comprendere e interpretare la letteratura ed il patrimonio culturale inglesi, in ottica nazionale e transnazionale, nonché a sviluppare le capacità di analisi e comunicazione necessarie a mettere a fuoco le caratteristiche specifiche della civiltà inglese nell'interazione con culture e territori diversi.	6	L-LIN/10	No
ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (076MM)  <b>Obiettivi</b>  Lineamenti di storia contemporanea e conoscenza critica delle problematiche connesse	6	M-STO/04	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (1528L)  <b>Obiettivi</b>  Conoscenza dei lineamenti generali della cultura artistica moderna e contemporanea a partire dalla metà del XIX secolo	9	L-ART/03	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (1530L)  <b>Obiettivi</b>  Conoscenza dei lineamenti generali della cultura artistica dal VI al XIV secolo	9	L-ART/01	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (1529L)  <b>Obiettivi</b>  Conoscenza dei lineamenti generali della cultura artistica dal XV all'inizio del XIX secolo	9	L-ART/02	No
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM)  <b>Obiettivi</b>  Il corso ha come obiettivo fornire agli studenti una conoscenza approfondita dei temi principali della storia medievale, alla luce della storiografia più recente e delle fonti.	6	M-STO/01	No
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM)  <b>Obiettivi</b>  Lineamenti di storia moderna (1492-1815) e conoscenza delle principali questioni ad essa relative, di tipo politico, militare, culturale ed economico	6	M-STO/02	No
LETTERATURA ARABA II (839LL)	6	L-OR/12	No
LETTERATURA FRANCESE II (1483L)	6	L-LIN/03	No
<b>Obiettivi</b>			

- Introduzione alla letteratura e alla cultura francese del XVIII e XIX secolo, con relativo approfondimento di temi, generi, autori e testi; - Attività seminariali finalizzate all'acquisizione di strumenti teorici, metodologici e comunicativi orientati all'analisi del testo letterario, nonché allo sviluppo di una riflessione sulla specificità della civiltà francese del periodo; - Avvio all'analisi dei rapporti tra la letteratura, le arti e le principali manifestazioni scientifiche e filosofiche, con l'obiettivo di esaminare gli aspetti salienti che costruiscono l'identità culturale francese.			
LETTERATURA POLACCA II (1545L) <b>Obiettivi</b> Il corso mira a fornire agli studenti un approfondimento nell'ambito dello studio della cultura letteraria polacca con particolare riferimento al periodo e agli autori relativi alla sua parte monografica.	6	L-LIN/21	No
LETTERATURA ROMENA TRA OTTO E NOVECENTO (1544L)	6	L-LIN/17	No
LETTERATURA RUSSA II (1490L) <b>Obiettivi</b> Il corso si propone di fornire una conoscenza approfondita delle principali correnti, autori e testi della letteratura russa nel contesto culturale del XIX e di inizio XX secolo, da un punto di vista storico e teorico, nonché di sviluppare competenze critiche e metodologiche basate sulla lettura ravvicinata, sulla lettura contestuale e su diversi approcci all'analisi dei testi letterari.	6	L-LIN/21	No
LETTERATURA SPAGNOLA II (1491L) <b>Obiettivi</b> Introduzione generale alla Letteratura spagnola, dalle origini ai giorni nostri, con un approfondimento sulle sue molteplici espressioni stilistiche, tematiche, di genere letterario e sugli autori. In particolare, l'insegnamento intende fornire conoscenze di base e sviluppare capacità atte all'interpretazione e all'analisi del testo letterario, nonché al confronto critico di opere, correnti e autori. Si approfondirà, inoltre, il rapporto fra cultura letteraria e altre manifestazioni delle arti e del pensiero.	6	L-LIN/05	No
LETTERATURA TEDESCA II (1543L) <b>Obiettivi</b> Il corso intende arricchire il patrimonio di conoscenze storico letterarie e di competenze interpretative finalizzate allo studio della Letteratura di lingua tedesca di età moderna e contemporanea, avvalendosi del tedesco come lingua veicolare. Lo svolgimento di attività seminariali permetterà di approfondire in autonomia lo studio dei testi letterari, la loro contestualizzazione storico-culturale, le poetiche e le estetiche, nonché il loro rapporto con altre manifestazioni delle arti e del pensiero.	6	L-LIN/13	No
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE (1495L) <b>Obiettivi</b> Il corso intende approfondire le conoscenze, i concetti fondamentali e le competenze essenziali necessarie allo studio delle Letterature americane di lingua spagnola, dando particolare rilievo agli specifici contesti culturali, alle poetiche e alle norme estetiche che le caratterizzano. Si contemplerà l'approfondimento critico di un tema, genere o corrente, selezionati attenendosi al canone letterario dei paesi ispano-americani	6	L-LIN/06	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ARABA I (1498L) <b>Obiettivi</b>	9	L-OR/12	No

<p>Il corso mira a fornire le conoscenze di base della lingua araba standard, partendo dalla scrittura, l'ortografia e la fonetica, con introduzione alla morfosintassi di base e la lessicografia. Il corso si compone di una parte teorica tenuta dal docente e da una parte pratico-comunicativa tenuta dal CEL (lettore) madrelingua. Obiettivo del corso è raggiungere un livello di competenza linguistica corrispondente, grosso modo, al livello A1 del QCER (comprensione e composizione di brevi testi scritti e orali, principi di conversazione con lessico di base.)</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ARABA II (1499L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso si compone di una parte teorica tenuta dal docente (concentrato sullo studio avanzato della morfosintassi della Lingua Araba Standard e delle problematiche linguistiche) e da una parte pratico-comunicativa tenuta dal CEL (lettore) madrelingua. Obiettivo del corso è di raggiungere un livello di competenza linguistica corrispondente, grosso modo, al livello B1 del QCER (comprensione e produzione di testi scritti e orali di livello intermedio, interazione e conversazione su argomenti di vita quotidiana)..</p>	9	L-OR/12	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA FRANCESE I (1501L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a fornire le nozioni teoriche di base della linguistica francese, con speciale attenzione alla fonetica e alla fonologia, alla lessicografia, alla morfologia e alla semantica lessicale. Unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), il corso offrirà gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il raggiungimento del livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le Lingue (QCER).</p>	9	L-LIN/04	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA FRANCESE II (1502L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a sensibilizzare gli studenti alla sociolinguistica in ambito francofono, vale a dire alle problematiche relative alle variazioni diatopiche, diafasiche e diastratiche del francese contemporaneo, con particolare attenzione alla lingua orale. Fornisce inoltre le basi teoriche di morfosintassi, di lessicologia, di semantica e di pragmatica volte al riconoscimento delle suddette variazioni e alla loro traduzione in lingua italiana, basandosi su un corpus di testi scritti contemporanei (romanzi, canzoni, sottotitoli di film ecc.). Unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), il corso offrirà gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il raggiungimento del libello B1 del QCER.</p>	9	L-LIN/04	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA INGLESE I (1504L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Dal punto di vista teorico, il corso mira a fornire gli strumenti di base per l'analisi metalinguistica della lingua inglese a vari livelli di descrizione (fonetico-fonologico, morfologico, sintattico, semantico, storico e sociolinguistico). Dal punto di vista delle competenze linguistico-strumentali, il corso prevede un livello di competenza in uscita pari o superiore al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCERL), che implica la capacità di a) comprendere discorsi estesi e lezioni universitarie, e seguire argomentazioni anche complesse; b) leggere e comprendere testi argomentativi che trattano argomenti di attualità e testi letterari; c) saper scrivere testi chiari e dettagliati su un'ampia gamma</p>	9	L-LIN/12	No

di tematiche, riferendo, trasmettendo informazioni o supportando un particolare punto di vista; d) saper interagire con un certo grado di scioltezza, spontaneità e accuratezza e supportare le proprie opinioni.			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA INGLESE II (1505L)	9	L-LIN/12	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Dal punto di vista teorico, il corso è focalizzato sulla sintassi e l'analisi del testo e del discorso, attraverso lo studio di vari tipi e generi testuali. Dal punto di vista delle competenze linguistiche, il corso prevede un livello di competenza in uscita pari o superiore al livello B2+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, che implica la capacità di a) comprendere testi scritti e orali complessi che vertono su argomenti astratti in vari contesti comunicativi, anche inferendo significati impliciti, 2) produrre testi chiari, dettagliati e ben strutturati dal punto di vista della coesione e della coerenza, 3) argomentare punti di vista diversi e applicare i modelli teorici di analisi del testo trattati nel corso, 4) esprimersi con un grado relativamente alto di accuratezza, scioltezza e spontaneità su vari argomenti, nonché sui contenuti teorici del corso, e 5) interagire con parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA I (1507L)	9	L-LIN/21	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Le attività della I annualità consistono in un corso di approfondimento metalinguistico e mirano all'acquisizione di adeguati livelli fonetico-fonologici, morfosintattici e lessicali con particolare riguardo alla morfologia e sintassi del verbo (tempi verbali, verbi di moto, primi rudimenti sull'aspetto) e alla morfologia e sintassi dei casi (nominale, aggettivale e pronominale). Alla fine del corso si mira a raggiungere una competenza linguistica equivalente al livello A1+ ed alcune competenze (comprensione di brevi comunicati scritti e orali, capacità di conversazione) del livello A2 del CEFR (Common European Framework of Reference for Language).</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA II (1508L)	9	L-LIN/21	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>La seconda annualità consta di un corso monografico di approfondimento e mira a fornire agli studenti elementi basilari del sistema linguistico polacco. Verrà integrata e approfondita la descrizione del livello fonetico, fonologico, morfosintattico e lessicale già introdotti, con particolare riguardo alla morfologia dell'aspetto verbale, prestando anche attenzione ai diversi registri di comunicazione orale e scritta e alle loro diverse dimensioni sincroniche. Alla fine del corso si mira a raggiungere una competenza linguistica equivalente al livello A2+ del QCER.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE I (1510L)	9	L-LIN/09	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso di Linguistica e traduzione della lingua portoghese I prevede l'analisi delle caratteristiche fondamentali della lingua portoghese nelle sue due principali varietà (europea e brasiliana) sul piano fonetico-fonologico, su quello morfologico (costituenti della parola, processi di formazione della stessa) e su quello lessicale in prospettiva frasale. Il corso prevede, inoltre, lo studio dei principali aspetti dell'evoluzione storica del portoghese e l'analisi dei fenomeni che, in termini diatopici, caratterizzano attualmente le due suddette varietà. È previsto un livello di competenza linguistica in uscita pari al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le</p>			

Lingue. Gli studenti e le studentesse saranno, dunque, in grado di comprendere il funzionamento di testi scritti e orali semplici e di sviluppare competenze comunicative in produzione e in ricezione, in contesti non complessi scritti e orali.			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE II (1511L) <b>Obiettivi</b> Il corso di Linguistica e traduzione della lingua portoghese II prevede lo studio della semantica lessicale mediante l'analisi delle strategie di rinnovamento e arricchimento della lingua portoghese, e della semantica frasale, con particolare attenzione ai valori temporale, modale e aspettuale. Prevede, altresì, lo studio delle caratteristiche fondamentali e dei fenomeni che caratterizzano e distinguono a livello sintattico le due principali varietà (europea e brasiliana) della lingua portoghese. Il corso prevede un livello di competenze linguistiche in uscita pari al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse dovranno dunque essere in grado di comprendere testi scritti mediamente complessi ed estesi, su temi anche astratti, all'interno di contesti comunicativi variegati, anche inferendo significati impliciti; dovranno essere capaci di redigere testi sufficientemente dettagliati, illustrando punti di vista diversi con capacità di argomentazione. Saranno, infine, in grado di esprimersi oralmente con un buon grado di autonomia, di correttezza e di spontaneità su temi di varia natura e di mostrare una buona competenza, anche ricettiva, in contesti dell'oralità.	9	L-LIN/09	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ROMENA I (1513L) <b>Obiettivi</b> Lingua, Linguistica e traduzione romena 1 Il corso propone un primo approccio al sistema linguistico romeno contemporaneo nella sua dimensione storica e culturale, tanto dal punto di vista descrittivo-normativo quanto in una prospettiva contrastiva, attraverso l'apprendimento del comparto fonetico e morfosintattico, delle caratteristiche lessicali e della riflessione teorica comparativa rispetto alle peculiarità etimologiche del Romeno nel contesto delle lingue romanze, nonché dell'apporto non-romanzo (balcanico) alla costituzione ed evoluzione dell'identità linguistica della lingua romena. Allo stesso tempo, si propone un percorso di apprendimento relativo all'uso strumentale della lingua nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), che mira a raggiungere il livello di competenza linguistica A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).	9	L-LIN/17	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ROMENA II (1514L) <b>Obiettivi</b> Lingua, Linguistica e traduzione romena 2 Il corso propone un'introduzione allo studio linguistico dei testi applicato alla lingua romena, da una prospettiva che integra concetti specifici delle discipline che hanno come oggetto di studio il testo e il discorso (teoria dell'enunciazione, pragmatica, linguistica testuale, analisi del discorso, stilistica e retorica). Alla fine del corso lo studente sarà in grado di comprendere e gestire i meccanismi della testualità e di applicare le conoscenze acquisite a problemi di analisi testuale. Lo studio linguistico è corredato da esercitazioni nell'ambito del Lettorato ai fini dell'apprendimento strumentale della lingua, in vista del raggiungimento del livello B1+ dei parametri di competenza europei (European Framework).	9	L-LIN/17	No
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA I (1516L)	9	L-LIN/21	No

<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso si pone l'obiettivo di introdurre gli studenti allo studio della fonetica, della morfologia e della sintassi russa, fornendo loro i primi rudimenti per l'avviamento alla traduzione scritta dal russo all'italiano e dall'italiano al russo. Al corso monografico del docente, generalmente incentrato sulla storia della lingua russa e sull'evoluzione della sua norma letteraria, si accompagnano le esercitazioni pratiche di lettorato tenute dagli esperti linguistici madrelingua e volte a sviluppare una competenza linguistica di base (livello A2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue) che permetta al candidato di soddisfare le esigenze comunicative essenziali in tipici contesti della vita quotidiana.</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA II (1517L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a consolidare e approfondire le conoscenze grammaticali e lessicali della lingua russa, a sviluppare la competenza metalinguistica e fornire le nozioni teoriche e gli strumenti necessari per un approccio metodologico alla traduzione del testo letterario dal russo in italiano. Il corso del docente, accompagnato dalle esercitazioni pratiche di lettorato svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), fornisce gli strumenti necessari all'acquisizione delle competenze linguistiche e comunicative corrispondenti al livello B1 del QCER.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA I (1519L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello B1 di conoscenza della lingua spagnola, stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Le lezioni frontali con il docente, unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici, offriranno alle studentesse e agli studenti gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il livello indicato. Le lezioni sono prevalentemente finalizzate all'apprendimento delle competenze grammaticali e comunicative e al consolidamento e ampliamento delle competenze orali e di scrittura.</p>	9	L-LIN/07	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA II (1520L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello B2 di conoscenza della lingua spagnola, stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Il corso si propone di consolidare le competenze comunicative in lingua spagnola acquisite durante il primo anno di studi e di approfondirne le conoscenze linguistiche.</p>	9	L-LIN/07	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA I (1522L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Linguistica tedesca 1 Il corso prevede la descrizione delle caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello sintattico (struttura a parentesi) e testuale (mezzi di coerenza spaziale, temporale, causale), utili a comprendere il funzionamento dei testi di qualsiasi genere e livello di complessità e allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, con l'obiettivo di raggiungere, nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della</p>	9	L-LIN/14	No



lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), un livello di competenze orientato al livello B1, livello intermedio del QCER.			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA II (1523L)	9	L-LIN/14	No
<b>Obiettivi</b> Linguistica tedesca 2 Il corso prevede la descrizione di caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello sintassi (frasi e costituenti complessi), morfologia e formazione di parola, utili a comprendere il funzionamento di testi in lingua tedesca di alto grado di complessità e allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, mirante a raggiungere, nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), un livello di competenza orientato al livello B1+, livello intermedio del QCER.			
METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA (1531L)	9	L-ART/04	No
<b>Obiettivi</b> Conoscenza dei principali metodi di studio e di analisi delle opere d'art			
PAESAGGI LETTERARI LUSO-AFRO-BRASILIANI (1497L)	6	L-LIN/08	No
<b>Obiettivi</b> Il corso rappresenta la seconda annualità nell'ambito della Lusitanistica per il curriculum Studi per la comunicazione e il territorio, e intende offrire momenti di riflessione sul sistema culturale lusofono (Portogallo, Brasile, Africa) attraverso l'analisi della rappresentazione, comunicazione e promozione della propria identità culturale che emerge dal rapporto tra letteratura e paesaggio, geografia, eventi della propria storia, immaginario, territorio, turismo. Le attività del corso potranno essere svolte in lingua portoghese.			
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)	3	NN	No
<b>Obiettivi</b> Fornire le conoscenze e le competenze necessarie al trattamento delle informazioni attraverso la presentazione di strumenti informatici idonei e di esercitazioni pratiche. L'acquisizione di tali abilità certificate potrà avvenire attraverso il superamento del modulo di Gestione e Analisi dei Dati (CFU 3) offerto dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI con apprendimento autonomo in e-learning o in alternativa la certificazione ECDL START.			
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (LIN01)	2	NN	No

### 3° Anno (anno accademico 2026/2027)

Attività Formativa	CFU	SSD	Obbligatoria
ABILITA' INFORMATICHE (002AA)	3	INF/01	No
<b>Obiettivi</b> Acquisizione di abilità informatiche certificate mediante il superamento di un modulo da 3 CFU tra quelli offerti dall'Università di Pisa nell'ambito del			

progetto SAI@UNIPI. Viene riconosciuta in alternativa la certificazione ECDL START.			
<b>Moduli</b>			
INFORMATICA (INF/01)	3		
ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE (618MM)	6	M-FIL/03	No
<b>Obiettivi</b> Si intende fornire una preparazione nella ricerca antropologica riguardante i fenomeni della comunicazione, e, in particolare, nel campo dei mezzi di comunicazione di massa. Si punta ad approfondire i metodi di ricerca e i temi dell'antropologia dei media con particolare riguardo alle pratiche di uso e di fruizione delle tecnologie e dei contenuti della comunicazione.			
ARCHEOLOGIA E STORIA DELLA PENISOLA ARABA (135LL)	6	L-OR/05	No
<b>Obiettivi</b> Conoscere in generale le linee principali della storia dell'arte di alcuni regni della penisola araba di epoca preislamica. Saper individuare i tratti distintivi delle civiltà attestate nella penisola araba in epoca preislamica nel contesto della storia del vicino Oriente antico.			
COMUNICAZIONE E PROMOZIONE DEGLI EVENTI (0008Q)	6	SPS/08	No
<b>Obiettivi</b> Progettazione della promozione delle attività artistiche e culturali per dare visibilità al territorio promuovendone l'identità, la creatività e la qualità, con l'utilizzo di strumenti crossmediali per una comunicazione efficace ed innovativa. Acquisizione di conoscenze e competenze per operare nelle principali fasi organizzative di un evento: ideazione, progettazione, promozione, sponsoring, fund raising, monitoraggio e valutazione, ecc.			
DIRITTO DELLE MIGRAZIONI (499NN)	6	IUS/09	No
<b>Obiettivi</b> Il corso di "Diritto delle migrazioni" si propone di analizzare la disciplina dell'immigrazione e dell'asilo, dedicando una particolare attenzione alle condizioni di ingresso e soggiorno sul territorio nazionale, alla tutela dei diritti fondamentali dei migranti, all'evoluzione della legislazione e delle politiche a livello nazionale e dell'Unione europea. Attraverso l'esame di alcuni casi studio, sarà approfondito il tema della non discriminazione degli stranieri nell'accesso al sistema di welfare. Sarà inoltre analizzata la condizione giuridica dei richiedenti asilo sul territorio nazionale e il sistema di accoglienza.			
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	NN	No
FILOLOGIA BALTICA (1546L)	6	L-LIN/01	No
<b>Obiettivi</b> Le lingue e culture baltiche. Elementi di grammatica comparata delle lingue baltiche. Lettura e commentolinguistico di testi.			
FILOLOGIA GERMANICA (093LL)	9	L-FIL-LET/15	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione al metodo filologico e alle testimonianze storico-culturali, linguistiche e letterarie delle aree linguistiche germaniche, la loro ricezione ed eredità, ivi comprese quelle trasmesse nelle aree linguistiche non germaniche.			
FILOLOGIA GERMANICA (1539L)	6	L-FIL-LET/15	No

<b>Obiettivi</b> Le culture del Medioevo germanico saranno approfondite attraverso l'analisi e il commento di documenti redatti in volgare.			
FILOLOGIA ROMANZA (090LL)	9	L-FIL-LET/09	No
<b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia delle letterature romanze medievali e introduzione al metodo filologico attraverso l'analisi e il commento di testi in diverse lingue romanze.			
FILOLOGIA ROMANZA (1540L)	6	L-FIL-LET/09	No
<b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia delle letterature romanze medievali e introduzione ai metodi di edizione critica e alla traduzione dei testi romanzi medievali.			
FILOLOGIA SEMITICA (1465L)	9	L-OR/07	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione alle lingue semitiche. Conoscenza degli aspetti caratterizzanti delle lingue semitiche (fonetica, morfologia, grammatica), e della loro attestazione geografica e cronologica.			
FILOLOGIA SLAVA (225LL)	9	L-LIN/21	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione alla storia della civiltà slava, al metodo filologico, alla prima lingua letteraria slava, alla grammatica storica delle lingue slave e alle relative letterature.			
FILOLOGIA SLAVA (1466L)	6	L-LIN/21	No
<b>Obiettivi</b> Introduzione alla storia della civiltà slava, al metodo filologico e alla prima lingua letteraria slava.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA ARABA (1467L)	9	L-OR/12	No
<b>Obiettivi</b> Il corso fornisce le conoscenze e le indicazioni fondamentali per potersi approcciare allo studio della letteratura araba ed orientarsi nel panorama culturale arabo e arabo-islamico, sia dal punto di vista degli orizzonti geografici, storico-cronologici e culturali, che degli strumenti metodologici e filologici, anche attraverso una disamina delle forme e dei generi letterari sviluppatasi in lingua araba in epoca preislamica, classica e contemporanea.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA FRANCESE (1468L)	9	L-LIN/03	No
<b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letteratura francese, insistendo sulla storia letteraria, sulle poetiche e le norme estetiche che la caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e sui generi letterari, come pure sui contesti culturali. La formazione sarà completata dall'avvio all'analisi del testo letterario, con riferimento a varie impostazioni teoriche e metodologiche.			
FONDAMENTI DI LETTERATURA IN PORTOGHESE (1469L)	9	L-LIN/08	No
<b>Obiettivi</b>			

<p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio diacronico, dalle origini ai nostri giorni, della Letteratura di lingua portoghese (Portogallo, Brasile, Africa lusofona), offrendo un panorama sulla storia culturale e letteraria nei suoi snodi, poetiche, generi e figure fondamentali. Questa ricognizione sarà accompagnata dalla lettura critica di testi canonici caratterizzanti la letteratura in lingua portoghese.</p>			
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA INGLESE (1470L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per affrontare lo studio della Letteratura inglese. Fenomenologie, movimenti e autori esemplificativi del canone della storia letteraria saranno esaminati in una prospettiva dinamica che potrà sia focalizzarsi su norme estetiche, generi e metodologie di analisi dei testi, sia istituire un dialogo più ampio tra cultura letteraria e altre forme rilevanti di espressività artistica e intersemiotica.</p>	9	L-LIN/10	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA POLACCA (1472L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso costituisce un primo momento formativo nell'ambito dello studio della cultura letteraria polacca, mirando a fornire agli studenti anche la conoscenza delle caratteristiche più precipue – storiche, geografiche e sociologiche – della Polonia dei secoli passati. Una parte del corso sarà dedicata all'approfondimento di tali aspetti in una specifica epoca letteraria.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA ROMENA (1473L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Introduzione alla storia letteraria romena, ai concetti fondamentali, alle poetiche e alle diverse tipologie di testi, nonché ai generi letterari, al fine dell'acquisizione di competenze di base per intraprendere lo studio della letteratura romena, fornendo agli studenti le conoscenze e gli strumenti critici necessari anche in vista dell'analisi e dell'interpretazione del testo letterario attraverso prospettive e metodologie diversificate. Aspetti del rapporto fra cultura letteraria e altre manifestazioni dell'arte e del pensiero.</p>	9	L-LIN/17	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA RUSSA (1474L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letteratura russa, focalizzando l'attenzione sui concetti fondanti lo sviluppo della storia letteraria russa dalle origini alla modernità. Particolare rilievo sarà offerto alle questioni linguistiche e alle norme estetiche caratterizzanti le poetiche e le diverse tipologie testuali, nonché l'evoluzione dei generi letterari nei diversi contesti storici e di sviluppo socio-culturale. Si potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario con riferimento a teorie e metodologie diversificate.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>FONDAMENTI DI LETTERATURA SPAGNOLA (1475L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti e delle competenze fondamentali per intraprendere lo studio della Letteratura spagnola, potendo insistere sulla storia letteraria, sugli autori e sulle poetiche che la caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e generi letterari e sui corrispondenti contesti culturali. Potrà contemplare</p>	9	L-LIN/05	No

anche l'avviamento all'analisi del testo letterario sulla base di teorie e metodologie diversificate.			
FONDAMENTI DI LETTERATURE ISPANO-AMERICANE (1477L)	9	L-LIN/06	No
<b>Obiettivi</b> Il corso intende promuovere l'acquisizione delle conoscenze di base, dei concetti fondamentali e delle competenze essenziali per intraprendere lo studio della Letterature americane di lingua spagnola, potendo insistere sulla storia letteraria, sulle poetiche e le norme estetiche che le caratterizzano, nonché sulle diverse tipologie testuali e generi letterari, e sugli specifici contesti culturali. Si potrà contemplare anche l'avviamento all'analisi del testo letterario con riferimento a teorie e metodologie diversificate.			
GEOGRAFIA CULTURALE (0019M)	6	M-GGR/01	No
<b>Obiettivi</b> La Cultura costituisce il background profondo che organizza la vita dei gruppi umani per assicurarne la sopravvivenza, il benessere materiale e spirituale e la trasmissione delle conoscenze alle generazioni successive. Poiché si concretizza in ambito territoriale, ciò rientra nel campo di studio della Geografia Culturale i cui obiettivi sono l'analisi spaziale dei tratti culturali dei gruppi umani e i loro molteplici rapporti bidirezionali con le caratteristiche fisiche e antropiche dei territori. Nell'ambito del CdS in Lingue, Letterature e Comunicazione Interculturale, il corso di Geografia Culturale analizzerà i principali aspetti geografici attraverso i quali i gruppi umani esprimono le manifestazioni della cultura quali lingue, religioni, articolazioni sociali, tradizioni, usi e costumi.			
GEOGRAFIA DELLA COMUNICAZIONE (374MM)	6	M-GGR/02	No
<b>Obiettivi</b> Il corso si propone di fornire gli strumenti teorici ed empirici per comprendere il ruolo della comunicazione nelle dinamiche di cambiamento e di sviluppo del territorio. Partendo dagli effetti spaziali prodotti dalle nuove tecnologie e dalle reti di comunicazione, l'attenzione verrà focalizzata in primo luogo sui processi di globalizzazione, sul rapporto tra ICT e organizzazione del territorio, sul concetto di cybergeografia e sul rapporto tra spazi fisici e spazi virtuali, sui nuovi strumenti di produzione cartografica (GIS - Geographical Information Systems). In secondo luogo, il corso sottolineerà la rilevanza della "comunicazione territoriale" nei processi di definizione delle identità e immagini dei luoghi e nelle iniziative di promozione di un territorio. A tale proposito, verranno presentati concetti e metodi relativi al marketing territoriale, al place branding, ai diversi tipi di rappresentazione (icone, landmarks, personaggi, segni, ecc.), con particolare attenzione al cineturismo, alle relazioni tra musica e territorio, ai parchi letterari. Infine, verranno forniti approfondimenti sul valore comunicativo della carta geografica e sull'uso della cartografia nei media e sul cinema come strumento di narrazione e di interpretazione geografica.			
GESTIONE DELL'IMPRESA AGRO-ALIMENTARE (0006G)	6	AGR/01	No
<b>Obiettivi</b> Il corso intende fornire agli studenti le conoscenze delle variabili socioeconomiche che caratterizzano l'evoluzione dei sistemi agro-alimentari e degli strumenti per l'analisi strategica dell'impresa agro-alimentare. Nell'ambito del corso verranno altresì illustrate le relazioni tra produzione agroalimentare e valorizzazione del territorio, con un focus specifico sul ruolo dei prodotti tradizionali e sulle indicazioni geografiche come driver di sviluppo regionale.			
GIORNALISMO E NUOVI MEDIA (0010Q)	6	SPS/08	No

<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Analisi delle trasformazioni del giornalismo alla luce dei cambiamenti socio-culturali e tecnologici dell'attuale società dell'informazione; analisi delle pratiche di produzione delle news da parte dei professionisti dell'informazione e della natura del pubblico a cui essi si rivolgono; riflessione ruolo del giornalismo nella società in relazione ai processi di commercializzazione, digitalizzazione, convergenza e "piattaformizzazione" delle news.</p>			
<p>INFORMATICA PER LE SCIENZE UMANE (620AA)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Obiettivi formativi: Il corso intende fornire le conoscenze e le competenze necessarie alla rappresentazione e al trattamento consapevole delle informazioni pertinenti alle scienze umane. Il corso prevede un mix di fondamenti di portata generale e di esercitazioni pratiche relative all'uso di tecnologie informatiche per la soluzione di problemi. I temi trattati includono i linguaggi formali, le grammatiche, i modelli concettuali dei dati, i dati strutturati e le basi dati relazionali, i dati semi-strutturati e i linguaggi di mark-up (HTML, XML).</p>	6	INF/01	No
<p>INTRODUZIONE ALL'ANTROPOLOGIA CULTURALE (0020M)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso rappresenta una introduzione alle discipline demotnoantropologiche. Saranno ripercorsi alcuni momenti della storia degli studi dal tardo Ottocento ad oggi, soffermandosi sull'emergere del concetto antropologico di cultura, sull'incontro con altri mondi culturali, sui dibattiti riguardanti il relativismo culturale e l'etnocentrismo, sullo sviluppo delle metodologie di ricerca etnografica e sui principali indirizzi teorici. Si prenderanno in esame aspetti e problemi dell'antropologia del contemporaneo, in particolare il processo di costruzione delle identità (genere, generazionale, culturale), la globalizzazione, le migrazioni, il rapporto con le diversità e le identità, le culture popolari e il consumo di massa, la violenza, la salute e la malattia, la famiglia e la parentela.</p>	6	M-DEA/01	No
<p>ISLAMOLOGIA (1480L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Introduzione alla storia e ai fondamenti della dottrina e del pensiero islamico da Muhammad all'età contemporanea.</p>	6	L-OR/10	No
<p>ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (076MM)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Lineamenti di storia contemporanea e conoscenza critica delle problematiche connesse</p>	6	M-STO/04	No
<p>ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo fornire agli studenti una conoscenza approfondita dei temi principali della storia medievale, alla luce della storiografia più recente e delle fonti.</p>	6	M-STO/01	No
<p>ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Lineamenti di storia moderna (1492-1815) e conoscenza delle principali questioni ad essa relative, di tipo politico, militare, culturale ed economico</p>	6	M-STO/02	No
<p>LEGISLAZIONE TURISTICA (0007N)</p>	6	IUS/09	No

<p><b>Obiettivi</b></p> <p>L'obiettivo del corso è quello di fornire una conoscenza di base della disciplina inerente a imprese turistiche e professioni turistiche, specie nel delicato rapporto di attribuzione delle competenze tra Stato e Regioni ed enti locali. Attenzione sarà dedicata ai contratti generalmente stipulati in ambito turistico ed ai profili di responsabilità degli operatori del settore.</p>			
<p>LETTERATURE ANGLOAMERICANE (1493L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso approfondisce lo studio delle principali correnti, autori e opere delle letterature statunitensi di lingua inglese da un punto di vista storico e teorico, sviluppando allo stesso tempo competenze critiche e metodologiche relative all'analisi e all'interpretazione dei testi letterari.</p>	6	L-LIN/11	No
<p>LINGUA E CULTURA LITUANA (1547L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>L'obiettivo del corso è far conoscere i tratti fondamentali delle lingue baltiche (fonetica, morfologia, sintassi, lessico). Gli studenti saranno in grado di saper leggere, tradurre e commentare dal punto di vista linguistico testi elementari in tali lingue.</p>	6	L-LIN/01	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ARABA III (1500L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso si compone di una parte teorica tenuta dal docente (concentrato sullo studio avanzato della linguistica araba e delle diverse tipologie testuali, in chiave di analisi stilistico-letterario e traduzione) e da una parte pratico-comunicativa tenuta dal CEL (lettore) madrelingua. Obiettivo del corso è di raggiungere un livello di competenza linguistica corrispondente, grosso modo, al livello B2+ del QCER (comprensione e produzione di discorsi e testi di una certa lunghezza e complessità, su argomenti non autoreferenziali).</p>	9	L-OR/12	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA FRANCESE III (1503L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il Corso mira a formare gli studenti su conoscenze specifiche riguardo alla sintassi della lingua francese, anche in chiave contrastiva francese-italiano, identificare le unità fraseologiche in un testo e applicare strategie per la traduzione di tali unità. Fornisce inoltre le basi teoriche di morfosintassi, di lessicologia, di enunciazione, di semantica e di pragmatica volte all'analisi filologica, linguistica e discorsiva di testi scritti e orali. Unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), il corso offrirà gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il raggiungimento del livello B2 del QCER.</p>	9	L-LIN/04	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA INGLESE III (1506L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Dal punto di vista delle competenze di analisi del sistema linguistico, il corso mira a fornire gli strumenti necessari per la comprensione dei meccanismi di costruzione, trasmissione e comprensione del senso nel testo scritto e orale in lingua inglese, nel contesto discorsivo in cui è prodotto e fruito. Particolare attenzione è dedicata alla pragmatica linguistica (modelli inferenziali della comunicazione, pragmatica interculturale, pragmatica sociale) e allo sviluppo di abilità critiche di comprensione e analisi delle strategie discorsive tipiche della lingua inglese, anche in prospettiva</p>	9	L-LIN/12	No

contrastiva con l'italiano. Il corso mira, inoltre, a fornire le competenze di base necessarie per la ricerca teorica e applicata nel settore della linguistica inglese. Dal punto di vista delle competenze linguistiche, il corso prevede un livello di competenza in uscita pari o superiore al livello C1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, che implica la capacità di a) comprendere un'ampia gamma di testi complessi e lunghi e di saperne cogliere i significati impliciti, b) di esprimersi con scioltezza e naturalezza, c) di usare la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, professionali ed accademici, d) di avere un ampio repertorio lessicale in termini di registro e aree semantiche, ed e) di riuscire a produrre testi chiari, ben costruiti, dettagliati su argomenti complessi, mostrando un sicuro controllo della struttura testuale, dei connettori e degli elementi di coesione.			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA I (1507L)	9	L-LIN/21	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Le attività della I annualità consistono in un corso di approfondimento metalinguistico e mirano all'acquisizione di adeguati livelli fonetico-fonologici, morfosintattici e lessicali con particolare riguardo alla morfologia e sintassi del verbo (tempi verbali, verbi di moto, primi rudimenti sull'aspetto) e alla morfologia e sintassi dei casi (nominale, aggettivale e pronominale). Alla fine del corso si mira a raggiungere una competenza linguistica equivalente al livello A1+ ed alcune competenze (comprensione di brevi comunicati scritti e orali, capacità di conversazione) del livello A2 del CEFR (Common European Framework of Reference for Language).</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA POLACCA III (1509L)	9	L-LIN/21	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Nella terza annualità obbiettivi principali saranno una completa acquisizione della sintassi verbale (aspetto verbale, costruzione passiva, participiale e gerundiva), nominale, aggettivale e pronominale e la capacità di comprensione e traduzione di testi orali e scritti, la conoscenza di stili e registri del polacco e scritto e parlato. Alla fine del III anno si mira a raggiungere un livello di competenza linguistica equivalente al livello B1 del QCER.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE I (1510L)	9	L-LIN/09	No
<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso di Linguistica e traduzione della lingua portoghese I prevede l'analisi delle caratteristiche fondamentali della lingua portoghese nelle sue due principali varietà (europea e brasiliana) sul piano fonetico-fonologico, su quello morfologico (costituenti della parola, processi di formazione della stessa) e su quello lessicale in prospettiva frasale. Il corso prevede, inoltre, lo studio dei principali aspetti dell'evoluzione storica del portoghese e l'analisi dei fenomeni che, in termini diatopici, caratterizzano attualmente le due suddette varietà. È previsto un livello di competenza linguistica in uscita pari al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse saranno, dunque, in grado di comprendere il funzionamento di testi scritti e orali semplici e di sviluppare competenze comunicative in produzione e in ricezione, in contesti non complessi scritti e orali.</p>			
LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA PORTOGHESE III (1512L)	9	L-LIN/09	No
<p><b>Obiettivi</b></p>			



<p>Il corso di Linguistica e Traduzione della lingua portoghese III intende fornire agli studenti e alle studentesse gli strumenti necessari per l'analisi del sistema linguistico portoghese e brasiliano nei termini della pragmatica linguistica, attraverso lo studio dei modelli e delle strategie della comunicazione scritta e orale e dei meccanismi di costruzione, trasmissione e ricezione del testo scritto e orale. Il corso prevede un livello di competenze linguistiche in uscita pari o superiore al livello B2+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti e le studentesse dovranno, quindi, essere in grado di esprimersi spontaneamente con agilità nelle due principali varietà del portoghese (portoghese europeo e portoghese brasiliano) e di relazionarsi con un'ampia serie di tipologie testuali, riconoscendone significati impliciti ed espliciti, di usare la lingua adattandola alle esigenze dei vari contesti sociali, formali e informali; di produrre testi e discorsi chiari, grammaticalmente corretti, adeguatamente strutturati dal punto di vista della coerenza e della coesione, su argomenti anche specialistici, e dimostrando di saper fare un uso corretto dei modelli organizzativi e dei connettori discorsivi.</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA ROMENA III (1515L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Lingua, Linguistica e traduzione romena 3 Il corso propone un'introduzione allo studio linguistico dei testi applicato alla lingua romena, da una prospettiva che integra concetti specifici delle discipline che hanno come oggetto di studio il testo e il discorso (teoria dell'enunciazione, pragmatica, linguistica testuale, analisi del discorso, stilistica e retorica). Alla fine del corso lo studente sarà in grado di comprendere e gestire i meccanismi della testualità e di applicare le conoscenze acquisite a problemi di analisi testuale. Lo studio linguistico è corredato da esercitazioni nell'ambito nel Lettorato per l'apprendimento strumentale della lingua, in vista del raggiungimento del livello B1+ dei parametri di competenza europei (European Framework).</p>	9	L-LIN/17	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA I (1516L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso si pone l'obiettivo di introdurre gli studenti allo studio della fonetica, della morfologia e della sintassi russa, fornendo loro i primi rudimenti per l'avviamento alla traduzione scritta dal russo all'italiano e dall'italiano al russo. Al corso monografico del docente, generalmente incentrato sulla storia della lingua russa e sull'evoluzione della sua norma letteraria, si accompagnano le esercitazioni pratiche di lettorato tenute dagli esperti linguistici madrelingua e volte a sviluppare una competenza linguistica di base (livello A2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue) che permetta al candidato di soddisfare le esigenze comunicative essenziali in tipici contesti della vita quotidiana.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA RUSSA III (1518L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso mira a maturare le competenze linguistiche e comunicative di livello avanzato, di fornire nozioni fondamentali di stilistica e pragmatica necessari per la comprensione, analisi e traduzione dei testi di diversi registri e tipologie funzionali. Il corso del docente, accompagnato dalle esercitazioni pratiche di lettorato svolte dai collaboratori ed esperti linguistici (CEL), fornisce gli strumenti necessari all'acquisizione delle competenze linguistiche e comunicative corrispondenti al livello B2 del QCER.</p>	9	L-LIN/21	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA I (1519L)</p>	9	L-LIN/07	No

<p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello B1 di conoscenza della lingua spagnola, stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Le lezioni frontali con il docente, unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici, offriranno alle studentesse e agli studenti gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le competenze linguistiche e comunicative previste per il livello indicato. Le lezioni sono prevalentemente finalizzate all'apprendimento delle competenze grammaticali e comunicative e al consolidamento e ampliamento delle competenze orali e di scrittura.</p>			
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA SPAGNOLA III (1521L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Il corso ha come obiettivo il raggiungimento del livello C1 di conoscenza della lingua spagnola e lo studio delle sue strutture discorsive e pragmatiche, nelle diverse tipologie di testo complesso (espositivo, argomentativo, prescrittivo, descrittivo, dialogico e conversazionale), anche in prospettiva contrastiva con l'italiano, e la riflessione sui processi di traduzione, non solo come strumento finalizzato allo studio della lingua. Le lezioni frontali con il docente, che si articolano in una parte generale e in approfondimenti mirati, unitamente alle esercitazioni scritte e orali svolte dai collaboratori ed esperti linguistici, offriranno gli strumenti per acquisire, perfezionare e potenziare le conoscenze e le competenze linguistiche e comunicative previste per il livello indicato.</p>	9	L-LIN/07	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA I (1522L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Linguistica tedesca 1 Il corso prevede la descrizione delle caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello sintattico (struttura a parentesi) e testuale (mezzi di coerenza spaziale, temporale, causale), utili a comprendere il funzionamento dei testi di qualsiasi genere e livello di complessità e allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, con l'obiettivo di raggiungere, nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale), un livello di competenze orientato al livello B1, livello intermedio del QCER.</p>	9	L-LIN/14	No
<p>LINGUISTICA E TRADUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA III (1524L)</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p>Linguistica tedesca 3 Il corso prevede la descrizione di caratteristiche fondamentali del sistema della lingua tedesca a livello testo (mezzi di coesione testuale) e pragmatica, utile a comprendere il funzionamento dei testi di qualsiasi genere e livello di complessità allo sviluppo di competenze metalinguistiche in studenti di discipline umanistiche. Al corso si accompagna un percorso di apprendimento all'uso veicolare della lingua, mirante a raggiungere nei diversi ambiti (comprensione di elaborati scritti, comprensione della lingua parlata, produzione scritta e abilità nella comunicazione orale, un livello di competenza orientato al B2 –Livello intermedio “superiore” descritto dal Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).</p>	9	L-LIN/14	No
<p>LINGUISTICA ITALIANA (087LL)</p> <p><b>Obiettivi</b></p>	6	L-FIL-LET/12	No

Fornire le conoscenze essenziali per l'analisi della lingua italiana (strutture fonetiche, morfologiche, sintattiche, testuali e lessicali) e dei modi della sua variazione (diafasica, diastratica, diatopica, diamesica e diacronica), con particolare attenzione al rapporto scritto / orale e all'emergere di fenomeni substandard nell'italiano contemporaneo.			
LITERATURA CLASSICA EM PORTUGUES (1533L) <b>Obiettivi</b> Il corso rappresenta la terza annualità nell'ambito della Lusitanistica per il curriculum Studi Letterari, e intende proporre un approfondimento critico su un peculiare tema, genere o personaggio del del sistema culturale lusofono (Portogallo, Brasile, Africa) con particolare attenzione al periodo classico delle rispettive aree e alla presenza di forme classiche nella modernità. Si affronterà la lettura critica di testi primari e secondari caratterizzanti la letteratura in lingua portoghese inerenti all'argomento prescelto. Tutte le attività del corso saranno svolte in lingua portoghese.	6	L-LIN/08	No
PAESAGGI LETTERARI LUSO-AFRO-BRASILIANI (1497L) <b>Obiettivi</b> Il corso rappresenta la seconda annualità nell'ambito della Lusitanistica per il curriculum Studi per la comunicazione e il territorio, e intende offrire momenti di riflessione sul sistema culturale lusofono (Portogallo, Brasile, Africa) attraverso l'analisi della rappresentazione, comunicazione e promozione della propria identità culturale che emerge dal rapporto tra letteratura e paesaggio, geografia, eventi della propria storia, immaginario, territorio, turismo. Le attività del corso potranno essere svolte in lingua portoghese.	6	L-LIN/08	No
PROVA FINALE (574ZW) <b>Obiettivi</b> La prova finale consiste in un elaborato redatto in lingua italiana o anche in una lingua L2 curriculare. Il tema della prova finale è concordato con il relatore, il quale può essere un qualsiasi docente del CdS. Il lavoro, pur non dovendo possedere carattere di originalità, deve dimostrare la sicura capacità dello studente di orientarsi nella bibliografia primaria e secondaria e di saper redigere un saggio di analisi critica o una bibliografia ragionata	6	PROFIN_S	Si
SOCIOLOGIA DELL'AMBIENTE E DEL TERRITORIO (238QQ) <b>Obiettivi</b> Il corso esplora le interazioni fra società e ambiente. Inoltre il corso analizza le dinamiche sociali del processo di urbanizzazione, le strutture socio spaziali e l'ecologia urbana. Gli obiettivi specifici del corso sono: evidenziare come le dinamiche ambientali, ad esempio l'inquinamento o l'uso delle risorse naturali, siano connesse con le dinamiche sociali (popolazione, produzione industriale, povertà, pianificazione urbana, culture del consumo); analizzare le principali politiche per risolvere i problemi ambientali e costruire una società sostenibile; introdurre i principali approcci teorici e metodologici della sociologia urbana; analizzare il processo di urbanizzazione e il posto delle città nell'era globale.	6	SPS/10	No
SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE (062QQ) <b>Obiettivi</b> Le studentesse e gli studenti che completeranno con successo il corso avranno una solida conoscenza delle principali teorie della comunicazione, con particolare attenzione alla loro tenuta concettuale ed evoluzione nell'ecosistema mediale ibrido, caratterizzato dai processi di	6	SPS/08	No

digitalizzazione. Inoltre, acquisiranno la capacità di comprendere le ricerche svolte dai principali studiosi e studiose nel campo dei media studies e di utilizzarle per analizzare le trasformazioni in atto nella sfera pubblica, specialmente nel dominio della comunicazione politica			
STORIA CONTEMPORANEA DEL REGNO UNITO E DELL'IRLANDA (311MM) <b>Obiettivi</b> Il corso mira, tramite l'analisi di tematiche significative, a fornire elementi utili per una comprensione più approfondita dell'evoluzione politica di Gran Bretagna e Irlanda in età contemporanea.	6	M-STO/04	No
STORIA DEL MONDO ARABO CONTEMPORANEO (1390L) <b>Obiettivi</b> Politica, istituzioni, società e cultura dei paesi islamici dal Medioevo all'età contemporanea.	6	L-OR/10	No
STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE (081MM) <b>Obiettivi</b> Lineamenti di storia dei paesi dell'Europa Orientale dal Medioevo ai nostri giorni.	6	M-STO/03	No
STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI AFROASIATICI (204QQ) <b>Obiettivi</b> L'eredità coloniale continua ad avere influenze negative sui problemi sociali e politici dell'Africa e dell'Asia. L'oggetto del corso sarà quello di analizzare il processo storico e istituzionale che hanno portato allo scomparsa degli imperi coloniali nei paesi afroasiatici e il processo di democratizzazione. La parte più significativa del corso si focalizzerà sulla regione denominata MENA ( Middle East and North Africa). Gli studenti che termineranno il corso saranno in grado di padroneggiare gli aspetti più importanti dei processi storico-politici avvenuti in Asia e Africa dalla decolonizzazione. Avranno anche una conoscenza dei sistemi politici e istituzionali, soprattutto in Africa del Nord.	6	SPS/13	No
STUDI ISLAMICI: PENSIERO, POLITICA, GENERE (1387L) <b>Obiettivi</b> Obiettivi formativi: L'insegnamento intende analizzare gli sviluppi del pensiero e delle pratiche politiche in contesti islamici in età contemporanea, prestando particolare attenzione all'Islam politico, alle questioni di genere e al passaggio dell'Islam in Occidente.	6	L-OR/10	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (002SA)	3	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIPI.IT (001SA) <b>Obiettivi</b> Fornire le conoscenze e le competenze necessarie al trattamento delle informazioni attraverso la presentazione di strumenti informatici idonei e di esercitazioni pratiche. L'acquisizione di tali abilità certificate potrà avvenire attraverso il superamento del modulo di Gestione e Analisi dei Dati (CFU 3) offerto dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIPI con apprendimento autonomo in e-learning o in alternativa la certificazione ECDL START.	3	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LINGUE E LETTERATURE	2	NN	No

STRANIERE (LIN01)			
TIROCINIO (012ZW)	6	NN	Si
<b>Obiettivi</b>			
Stage presso soggetti privati e pubblici operanti nei diversi settori della produzione economica e culturale, finalizzati all'integrazione e applicazione delle conoscenze teoriche acquisite			

### Anno di corso non specificato

Attività Formativa	CFU	SSD	Obbligatoria
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (212ZW)	18	NN	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (717ZW)	18	NN	No